**Приёмы формирования учебно-организационных умений.**

При обучении русскому языку можно использовать разнообразные приемы, способствующие формированию учебно-организационный умений.[[1]](#footnote-1)

***Задания на отработку младшими школьниками умения планировать деятельность на основе словесно-логического и наглядно-образного материала.***

Планирование учения - сложный вид деятельности и вызывает у школьников трудности. В сотрудничестве с учителем эти трудности могут быть преодолены, если ребят побуждать к самостоятельности и обучать умению планировать умственные и практические действия при выполнении разнообразных заданий.

Необходимо подчеркивать важность плана в любом деле. Учитель объясняет ученикам, что *составить план деятельности*- это значит:

*во-первых*, выделить главные моменты в том, что ты собираешься делать;

*во-вторых*, наметить, в какой последовательности будешь их выполнять, то есть выделить этапы работы;

*в-третьих*, решить, какими способами и приемами будешь пользоваться;

*в-четвертых*, наметить, когда будет выполняться работа; сколько времени на нее будет затрачено, к какому сроку она должна быть сделана.

Обучение работе с планом первоначально может быть начато с использования *типовых планов* или, как его иногда называют, *плана обобщенного действия*.

*Приведу в качестве примера фрагмент урока по теме «Наречие как часть речи».*

Прочитайте слова. Что о них можно сказать?

**Вид…ть, х…р…шо, кле…ть,ран…, уч…ник, кла……, пр…красный, с……одня,фу…бол, к…ричн…вый**

* Придумайте задание, которое можно выполнить с этими словами.
* Выполним это задание устно у доски.(решить орфографические задачи)
* Какое еще задание предложите?(распределить слова по частям речи)
* Выполните это задание у себя в тетрадях.
* Какие слова остались?(хорошо, рано, сегодня)
* Почему они не вошли ни в одну группу?(не относятся ни к одной известной части речи)
* Откройте учебник и прочитайте тему урока.
* Подумайте над целью урока и проговорите друг другу в парах.
* Кто хотел бы поделиться со всем классом?
* Составим лесенку к достижению цели.

Достиг цели

hello_html_m23d53f5b.gifТренируюсь Проверяю

hello_html_71651941.gifhello_html_m38d1ebdd.gifУзнаю

* hello_html_62a949a8.gif

На какой ступеньке мы находимся?

* Что бы вы хотели узнать о новой части речи?(высказывания детей записываются на доске)
* В этом ли порядке мы будем отвечать на поставленные вопросы?(последовательность изучаемых вопросов корректируется. По ходу работы составляется план изучения темы)
* Итак, цель поставлена, план намечен, можно двигаться вперед к достижению цели.

По мере изучения темы следует постоянно обращаться к составленному плану и рефлексировать на какой вопрос плана уже ответили, а на какой предстоит ответить дальше.

***Задания на отработку умения понимать последовательность действий при выполнении учебной задачи.***

* **письмо под диктовку, определение орфограмм на слух и выделение их в тексте;**

Запись слов и предложений под диктовку с предварительным составлением слоговой модели и указанием в ней орфограмм.

Опишу технологию такого диктанта.

1. Читаю предложение, а дети слушают, чтобы понять его.
2. Записывают его схематически, подчеркивают «опасные места», требующие применения известных правил.
3. Диктуют себе снова и записывают каждое слово предложения слоговыми дугами
4. Еще раз произносят по схеме каждое слово, чтобы знаком показать ударные слоги, отмечают «опасные места» среди гласных и согласных
5. Читаю предложение еще раз – орфоэпически с элементами орфографического проговаривания в тех местах, где буква отличается от звука. Дети,слушая и следя по модели, в этих местах вписывают в дугу нужную букву.
6. Под орфографическую самодиктовку дети записывают предложение и отмечают «опасные места»
7. Поверяют карандашом свою запись.

При таком способе запись предложения под диктовку оказывается довольно длительной, но обучающий и развивающий эффект от использования этого способа связан с тем, что ученик все операции выполняет осознанно – он оказывается подлинным субъектом учебной деятельности.

* **Списывание текста и выделение орфограммы;**

Списывание с предварительным выполнением ряда вспомогательных операций. (Спомоб списывания разработан П.С. Жедек)

***Шаги следующие:***

1. Прочитать слово или предложение, чтобы понять его и запомнить;
2. Отметить «опасные места»;
3. Прочитать вслух или шепотом так, как написано;
4. Повторить, не глядя на запись, так, как было написано;
5. Закрыть и писать, диктуя себе, вслух или шепотом, так, как было написано, отметить «опасные места»;
6. Открыть, сверить, т.е. сравнить «опасные места» в записи на доске, в книге и у себя.

Конечно, процедура списывания оказывается довольно трудоемкой, но у нее неоспоримые преимущества. Эффективность такого списывания объясняется тем, что каждая его операция заключает в себе важный обучающий смысл. Так, вторая способствует становлению орфографической зоркости, третья, четвертая и пятая – развитию орфографической памяти; последняя – развитию самоконроля. Данная технология списывания обеспечивает активное включение всех видов памяти

* **исправление деформированного текста (текста с ошибками);**
* Как называется эта запись? Читая, ста­райся сразу её проверять.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Мама!*

*Я пош…л гулять. Буду на площатк… около дома. В…рнусь к сими чесам.*

*Саша*

* hello_html_mba36bc.gifhello_html_m41ba5498.gifhello_html_m39d25312.gifВпиши4название этого текста.
* Выполни все действия проверки
* (пункт 4памятки4) и исправь ошибки.
* Правильно перепиши4 текст. Где сохранишь  
  «окошки»? Почему это надо сделать?
* **классификация слов в соответствии с орфограммами;**
* **выбор слов из текста с заданной орфограммой;**
* **постановка пропущенных букв в места орфограмм;**
* **самостоятельное придумывание заданий;**
* **выполнение задания по алгоритму;**
* **выполнение задания по наводящим вопросам;**
* **выполнение задания по образцу;**
* **подбор нескольких способов выполнения задания и выбор самого рационального;**

***Задания на формирование умения оценивать качество своей работы в соответствии с принятыми требованиями.***

Чем старше ты становишься, тем большая ответственность за твою работу возлагается на тебя самого. Успевающие ученики - это те, кто умеет проверить свою работу и исправить свои ошибки. Они также умеют ставить перед собой цели по улучшению своей деятельности.

***Как пользоваться схемой самооценки?***

Есть несколько приемов. Ты можешь:

а) попробовать оценить часть выполненной работы и посмотреть, насколько она тебя удовлетворяет;

б) попросить своего друга помочь тебе оценить, насколько хорошо выполнено тобой задание;

в) воспользоваться схемой самооценки для того, чтобы улучшить свои умения выполнять задания.

***Внешний вид твоей работы:***

1. Выглядит ли она аккуратной?

2. Есть ли у нее заголовок (если он необходим)?

3. Пользуешься ли ты полями?

4. Аккуратно ли ты подчеркиваешь заголовок и другие разделы работы?

5. Начинаешь ли ты каждый абзац с необходимого отступа?

6. Возможны ли какие-либо способы, с помощью которых ты мог бы улучшить внешний вид работы?

***Важные элементы твоей работы:***

1. Легко ли прочесть то, что ты написал?

2. Проверяешь ли ты правильность написания?

3. Проверяешь ли ты знаки препинания?

4. Можешь ли ты сказать про свои схемы и рисунки, что они выполнены аккуратно?

5. Исправляешь ли ты ошибки?

6. Можешь ли ты с чистой совестью сказать, что сделал все, на что способен?

***Совершенствуй себя!***

За словами “я буду стараться” мало что стоит, надо выяснить, что и как ты станешь совершенствовать. Реши для себя, что конкретно ты выполнишь с максимальным старанием при работе над ближайшим заданием. Когда закончишь, проверь его по схеме самооценки и оцени свой результат.

1. Что я собираюсь улучшить в моей работе над этим заданием?

2. Как я буду это делать?

3. Моя оценка за старание. (Отлично. Очень хорошо. Хорошо. Удовлетворительно. Плохо.)

***Задания на формирование умения осуществлять самоконроль.***

* взаимопроверка (сильные и средние учащиеся проверяют ра­боту друг друга, а также слабо успевающих школьников);
* навести справки в учебнике, словаре, таблице и др.;
* сверить с образцом:

а) с помощью иллюстративного материа­ла. Этот прием чаще всего используется при проверке лексико-орфографических диктантов;

б) с помощью тек­ста учебника (обучающие изложения);

в) с помощью проверки работы товарища, индивидуально выполненной на переносной доске (процесс работы был не виден классу), на ленте кодоскопа;

г) с помощью образца, заранее подготовленного учителем (на пе­реносной или предварительно закрытой классной доске, на ленте кодоскопа и др.).

После выполнения заданий такого рода учитель обращается к классу с просьбой, чтобы подняли руки те учащиеся, которые не допустили ни одной ошибки, допустили 1, 3, 5 ошибок и т. д. Ус­пешно справившимся с работой дается дополнительное задание, а с теми, кто ошибся, учитель разбирает ошибки и причины их по­явления. Конечно, такая проверка не гарантирует абсолютного качества выявления знаний учащихся, но использование ее в сис­теме других форм и приемов контроля приносит ощутимые ре­зультаты: у учащихся формируются навыки самоконтроля, про­пуск собственных ошибок становится реже.

1. Выступление на ШМО учителей начальной школы на тему «Формирование учебно-организационных умений и навыков в процессе овладения грамотным письмом» <https://infourok.ru/vistuplenie-na-shmo-uchiteley-nachalnoy-shkoli-na-temu-formirovanie-uchebnoorganizacionnih-umeniy-i-navikov-v-processe-ovladeniy-2650123.html> [↑](#footnote-ref-1)