

Образовательное событие, как эффективный способ продвижения чтения

Кужина Светлана Владимировна,
заместитель директора по УВР СОШ № 32
имени академика А.А. Ухтомского г. Рыбинск

«Библиотека – зона эффективного образования и самообразования»





Общешкольные проекты

«Марш Победы»



«Юбилей зажигают звёзды»



«Фестиваль науки и творчества»



Этап мотивации



- ▶ создание творческой группы педагогов – работа с «идеями»
- ▶ ознакомление с проектным замыслом обучающихся
- ▶ оперативное совещание коллектива «Проектирование и «запуск» образовательного события с позиции СООП»
- ▶ проектирование ОС «Империя бестселлеров»
- ▶ определение направлений деятельности творческих площадок

Направления



Творческие площадки



- ▶ «Школа юного детектива»
- ▶ «Библиоглобус»
- ▶ «Книжный переполох»
- ▶ «Малый Оскар»
- ▶ «Музей магических вещей»
- ▶ «Литературный зоопарк»
- ▶ «Приключение на острове чтения»
- ▶ «Дедукция Шерлока Холмса»
- ▶ «Литературные герои»
- ▶ «Угадай мелодию»
- ▶ «Литературный дилижанс»
- ▶ «Рыцари круглого стола»

Творческие площадки



- ▶ «Литературная скамья»
- ▶ «Затерянные во времени»
- ▶ «Про-движение книги»
- ▶ «Литературные витражи»
- ▶ «Энциклопедия оружия» (по роману Л.Н. Толстого «Война и мир»)
- ▶ «Хит-парад литературных героев»



Позиции в проекте



- ▶ «организатор-проектировщик»
- ▶ «мастер»
- ▶ «стажёр»
- ▶ «зритель»



Этап реализации

- ▶ официальный старт ОШП
- ▶ корректировка участников
- ▶ работа творческих площадок
- ▶ тьюторское сопровождение



Презентационный этап



Продукты творческой деятельности



- ▶ сборник логических задач «Дедукция Шерлока Холмса»
- ▶ видеофильм «Дядя Фёдор, пёс и кот – продолжение»
- ▶ библиокарты, библиоглобус
- ▶ маски, костюмы литературных героев
- ▶ сборник кроссвордов «Авторские сказки»
- ▶ сценарии проведения квестов
- ▶ презентации по роману Л.Н. Толстого «Война и мир» по разделам «Оружие войны 1812 г.», «Вооружение французской армии 1812 г.»
- ▶ 2 сборника задач «Литературные герои»
- ▶ тексты викторин, сценарии игр, литературных композиций

Что удалось?

- ▶ «популяризировать лирические произведения, формирование оценивания выразительного чтения наизусть по критериям»
- ▶ «повысить познавательную активность, сплотить команду, выявили проблему организации команды»
- ▶ оформление площадки, обеспеченность инвентарём
- ▶ «создать атмосферу заинтересованности детей в отборе экспонатов для энциклопедии»
- ▶ «вовлечение в работу площадки детей из нескольких классов, активность родителей в оказании помощи своим детям»
- ▶ «создание творческих работ в разных техниках и из разных материалов»
- ▶ ведущая роль детей, их инициатива, познавательная активность, социальные пробы в роли ведущего и организатора деятельности
- ▶ «активность детей, их удовлетворённость от участия»
- ▶ «интересная идея увлекла детей»

Никакая деятельность
не может быть прочна,
если она не имеет
основы в личном
интересе
Л.Н. Толстой

