

Субъект РФ: **Ярославская область**
 Название практики «**Формирование физической культуры детей дошкольного возраста**»

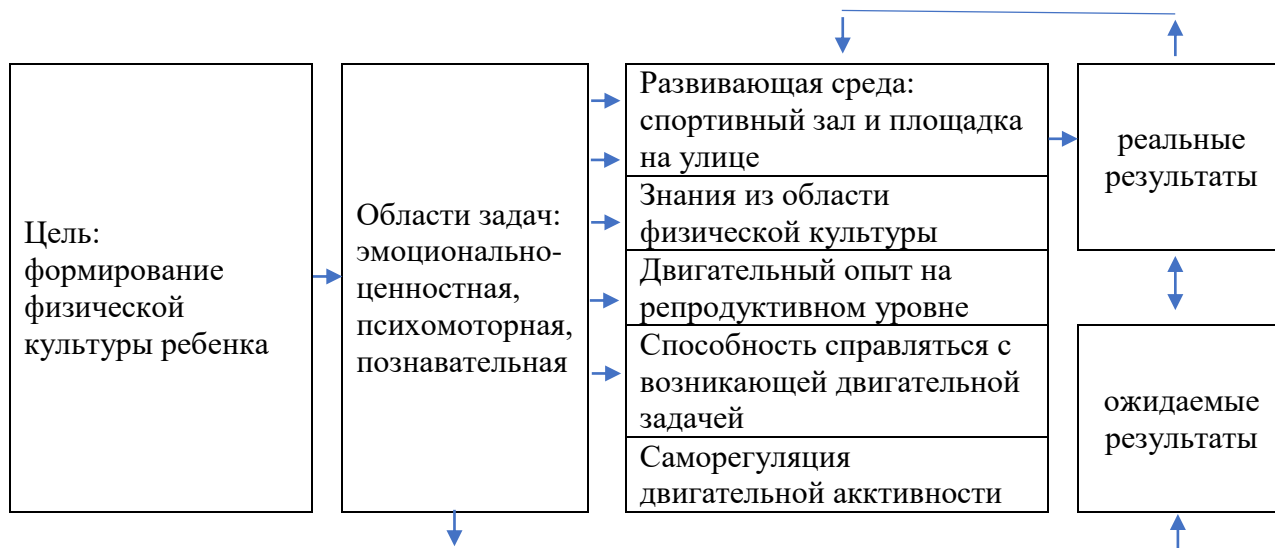
Форма представления практики: видеоролик и описательный материал.

Авторы практики: **детские сады г. Ярославля**

Учредитель: Департамент образования мэрии города Ярославля

название	адрес	заведующий	инструктор по ФК	раб. e-mail: , тел.
МДОУ "Детский сад № 18"	ул. Бабича, 14А, Ярославль	Красильникова Елена Викторовна	Очагова Елена Игоревна	(4852) 54-06-47 yardou018@yandex.ru
МДОУ "Детский сад № 54"	ул. Громова, 48А, Ярославль	Михайлова Марина Александровна	Скотникова Юлия Владимировна	(4852) 53-05-85 yardou054@yandex.ru
МДОУ "Детский сад № 109"	ул. Строителей, 9А, Ярославль	Усанина Наталия Сергеевна	Куницына Ирина Владимировна	(4852) 56-58-62 yardou109@yandex.ru
МДОУ «Детский сад № 183»	Ленинградский просп., 99А, Ярославль	Первунинская Елена Николаевна	Пагина Елена Николаевна	(4852)53-64-25 yardou183@yandex.ru
МДОУ "Детский сад № 228"	ул. Строителей, 5Б, Ярославль	Чубарнова Елена Алексеевна	Силинская Елена Николаевна Власова Александра Вадимовна	(4852) 50-14-00 yardou228@yandex.ru
МДОУ "Детский сад № 235"	ул. Труфанова, 16А, Ярославль	Сергеева Елена Валентиновна	Белякова Вероника Валерьевна	(4852) 55-50-43 yardou-235@yandex.ru

Научный руководитель практики: кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой физической культуры и безопасности жизнедеятельности Института развития образования Ярославской области А.П. Щербак.



Решение задачи формирования физической культуры является одним из ведущих направлений деятельности детских садов с использованием технологии «Маленький дом большого здоровья» ([Технология становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере детей дошкольного возраста: методическое пособие](#) / А. П. Щербак. — Ярославль: ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2017. — 44 с.). Реализуется технология группой образовательных организаций Дзержинского района г. Ярославля в сетевой форме. В практике за основу взято определение федерального закона «О физической культуре и спорте в Российской Федерации»: «физическая культура – это часть культуры, представляющая собой совокупность **ценностей, норм и знаний...**».

Структура практики представлена на рисунке.

Ключом к пониманию технологического построения является последовательная ориентация на чётко определённые задачи и ожидаемые результаты практики.

Задачи формирования **эмоционально-ценностного** отношения к явлениям физической культуры начинаются от их простого *восприятия*.

Для этого привлекаем, удерживаем и направляем внимание ребёнка, чтобы он смог: внимательно слушать высказывания окружающих в физкультурном зале; воспринимать проблемы и потребности других детей.

Далее добиваемся от ребёнка активного *реагирования (отклика)* – проявления интереса к занятию физической культурой. Достижение задачи осуществляется последовательно по трем подуровням: подчиненный отклик – добровольный отклик – удовлетворение от реагирования.

Дети выполняют затребованные педагогом двигательные задачи; подчиняются правилам поведения в физкультурном зале и на уличной площадке; участвуют в обсуждении выполняемых движений; добровольно вызываются выполнять задание.

В результате, ребенок сможет *усвоить ценности физической культуры*. Он самостоятельно проявляет двигательную активность; получает удовольствие от занятий физкультурой; стремиться к сотрудничеству в групповой деятельности.

Образовательные задачи **психомоторной области** связаны с формированием навыков (норм) двигательной (моторной), манипулятивной деятельности, нервно-мышечной координации.

Прежде всего, это поддержка *мышечного тонуса*, что важно для формирования поддержания тела (позы, осанки) и выполнения произвольных движений.

В ходе формирования *движений-штампов*, ребенок обеспечивает точность воспроизведения движений (например, движений рук и ног при ходьбе).

Далее формируется *пространственное поле*, в котором движения «ведут откуда-то, куда-то и зачем-то». Они «несут, давят, тянут, берут, рвут, перебрасывают. Они имеют начало и конец, приступ и достижение, замах и бросок». Движения ребенка обязательно приспособляются к окружающему пространству:

- 1) перемещение всего тела в пространстве (например, бег);
- 2) «нелокомоторные» передвижения всего тела в пространстве (сгибание и растягивание, скручивания и повороты, толчки и перетягивание);
- 3) движения отдельных частей тела (например, прикосновения, указания);
- 4) перемещение вещей в пространстве (использование физкультурного оборудования);
- 5) баллистические движения
- 6) подражательные и копирующие движения.

Освоение следующего уровня задач психомоторной области связано с решением двух двигательных задач: перемещением тела в пространстве и перемещением предметов в пространстве с определенной целью. Это связано с развитием *предметных действий*, например:

1) движения с малым количеством автоматических действий: ощупывание, сравнение и выбор предмета (выполнение общеразвивающих упражнений с различными предметами);

2) упражнения в ловкости рук (например, подъем по шведской стенке);

3) речь – движения губ и языка.

На высшем уровне *интеллектуальных двигательных действий* помогаем ребенку развивать свой арсенал двигательных, импровизационных и других смысловых действий. Создается мотив для двигательного акта и целенаправленного осуществления его смысловой коррекции. Ребенок окончательно приводит результат движения в соответствие с намерением, с той самой моделью, которую создал мысленно перед началом своего действия.

Задачи **познавательной области** начинаются с *запоминания* и *воспроизведения*.

В результате ребенок знает употребляемые термины, конкретные факты, методы и способы действий, основные понятия, правила. Дети припоминают соответствующие движения, действия.

Далее развивается способность *понимать* значение изученного через *преобразование* словесных указаний в конкретные физические упражнения.

Ребенок понимает правила и принципы выполнения движений и действий, интерпретирует словесный материал или карточки-схемы. В качестве показателей выступают объяснения и краткие изложения своих движений и действий или предположения о дальнейшем ходе событий.

Далее создаются условия *применения* ребенком правил и методов выполнения основных видов движений в новых практических ситуациях. Например, выполнять знакомы физические упражнения в условиях фестиваля ГТО.

Физическая культура - это не только знания, умения и навыки. Это также способность *анализировать* выполняемые действия. В результате ребенок видит ошибки и упущения в своей двигательной активности.

В дальнейшем это поможет *синтезу* выполняемых действий: уметь их комбинировать для саморегуляции собственного поведения.

Оценками достижения становятся предлагаемые детьми планы своего поведения для целенаправленного решения двигательных задач по перемещению своего тела или предметов в пространстве, а также использование для этого полученных знаний.

В результате появляется возможность *оценивать* значение того или иного действия в ходе физкультурного занятия для сохранения и укрепления своего здоровья.

По результатам ежегодных мониторингов, использование педагогических задач в познавательной, эмоционально-ценностной и психомоторной области позволяет достичь целевых ориентиров ФГОС дошкольного образования: физического и интеллектуального развития способностей ребенка, совершенствования его двигательной активности, формирования здорового образа жизни, социальной адаптации. Для проведения мониторингов используются методические рекомендации [«Педагогические методы диагностики физического развития детей дошкольного возраста»](#) (А. П. Щербак. — Ярославль: ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2019. — 40 с.).

Результаты практики были представлены:

- муниципальном проектно-аналитическом семинаре «Современные подходы и практики в области физического воспитания дошкольников» (2020 г).

- на мероприятиях [регионального методического объединения инструкторов по физической культуре дошкольных образовательных организаций Ярославской области](#) (2017-2021 гг.);

- [II Всероссийском форуме «Воспитаем здорового ребенка. Регионы»](#) (16.04.2021).