



**ОДИН ШАГ В ОБУЧЕНИИ
МОЖЕТ ОЗНАЧАТЬ
СТО ШАГОВ В РАЗВИТИИ.
ЧТО ЭТО ТАКОЕ-СИСТЕМА
РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ?**

Селюнина Наталья Владимировна, методист ФНМЦ им. Л.В. Занкова.



**Развитие личности – смысл и цель
современного образования.**

ФГОС НОО

**Цель обучения - достижение
оптимального общего развития каждого
ребенка при сохранении его
психического и физического здоровья.**

Л.В. Занков

**Общее развитие – развитие ума, воли,
чувств, нравственных представлений**



Цель - развитие личности

(мышления, воли, эмоционально-нравственной сферы)

Единые дидактические и методические основы

Дидактические принципы

- 1) обучение на высоком уровне трудности с соблюдением меры трудности;
- 2) ведущая роль теоретических знаний;
- 3) осознание процесса учения;
- 4) быстрый темп изучения материала;
- 5) работа над развитием каждого

Типические свойства методики

- 1) многогранность;
- 2) процессуальность;
- 3) коллизии;
- 4) вариантность.

Предметные методики

Организационные формы

Система контроля

условия организации инициативной деятельности

достижение планируемых результатов

личностных

метапредметных (регулятивных,
познавательных, коммуникативных)


предметных




СИСТЕМА Л.В. ЗАНКОВА сегодня:

- ❑ научно обоснованная и разработанная развивающая образовательная система;**
- ❑ 7 поколений учебно-методических комплектов;**
- ❑ предметные методики по всем образовательным областям;**
- ❑ широкий спектр форм организации обучения;**
- ❑ особый гуманный характер взаимоотношений между участниками педагогического процесса,**
- ❑ дифференцированная система изучения успешности обучения и развития школьников;**
- ❑ практический опыт реализации системы развивающего обучения как в практике образования, так и в системе повышения квалификации работников образования.**



 **44.** Прочитайте начало телефонного разговора. Всё ли здесь так? Разыграйте сценку, как вы считаете нужным.

- Дедушка, это ты?
- Да, Коленька, как я рад слышать тебя!
- Позови бабушку.

 **45.** а) Прочитай начало песенки Михаила Пляцковского «Мой дед». Если есть возможность, послушай её запись. Выучи, в день рождения дедушки пригодится.

Если вдруг придётся тугу,
Друг спасёт от разных бед.
Очень я похож на друга,
Потому что он – мой дед.

С дедом мы по воскресеньям
Держим путь на стадион.
Я люблю пломбир с вареньем,
А мультфильмы любит он.

С таким хорошим дедом
Не скучно даже в дождь.
С таким хорошим дедом
Нигде не пропадёшь!



б) Напиши имя и отчество, число и месяц рождения твоего дедушки (твоих дедушек). Почему их может быть два? Возможно, у тебя есть прадедушка? И, конечно же, не забудь про бабушек.

в) В первых двух предложениях определи:



сколько букв Г, сколько звуков [г], [г'];



сколько букв Д, сколько звуков [д], [д']?

г) Из второй строфы выпиши слова с Ъ. Какую роль выполняет в словах Ъ?

Н.В. Нечаева С.Г. Яковлева
«Русский язык . 2 класс»,



Из авторской справки к курсу «Русский язык» Н.В. Нечаевой

Язык усваивается человеком не ради его самого, не ради познания его звукового и грамматического строя, а как основное средство, способ деятельности, поведения и мышления, как знание этих способов, облеченных в языковую оболочку.

Сущность обучения языку состоит, следовательно, не в заучивании правил, а в соотношении действительности с ее языковым выражением, т.е. формирование навыков активного, осознанного, правильного и адекватного использования и понимания языковых средств в речи.




Н. Н. Матвеева

Девочка и пластилин

Я леплю из пластилина,
Пластилин нежней, чем глина.
Я леплю из пластилина
Кукол, клоунов, собак.
Если кукла выйдет плохо –
Назову её дурёха,
Если клоун выйдет плохо –
Назову его дурак.

Подошли ко мне два брата.
Подошли и говорят:
«Разве кукла виновата?
Разве клоун виноват?
Ты их лепишь грубовато,
Ты их любишь маловато,
Ты сама и виновата,
А никто не виноват».

Я леплю из пластилина,
А сама вздыхаю тяжко,
Я леплю из пластилина,
Приговариваю так:
Если кукла выйдет плохо –
Назову её... бедняжка,
Если клоун выйдет плохо –
Назову его... бедняк.

 Докажи, что героиня стихотворения сначала выступает в роли капризного и неумелого, а потом доброго и умного создателя.



• Ответьте себе (не классу):

- Можете ли вы взять чужую вещь, которую вам очень хочется иметь, при условии, что об этом никто не узнает?
- Вы идёте по лесу и едите из пакета чипсы или печенье. Пакет опустел. Куда вы его денете?
- В жаркий день вы стоите на балконе десятого этажа своего дома и едите мороженое. Куда вы денете обёртку, когда мороженое будет съедено?
- Вы идёте мимо дома, и вам на голову из окна падает пластиковая бутылка. Как вы к этому отнесётесь?

Сопоставьте ваш ответ на последний вопрос с ответами на предыдущие вопросы.

Основой нравственности является совесть. Её формируют ваша общая культура, ваше окружение. Совесть не возьмёшь в руку, не пощупаешь. Она или есть, или её нет. И дело не в том, что вас застали или могут застать за плохим поступком. Вы сами должны сказать себе, что чего-то делать нельзя.

Вопросам нравственности всегда придавалось большое значение на Руси и в России. Вот что писали древнерусские книжники: «Не оправдывай виновного, даже если он и друг тебе, не обижай правого, даже если он и враг тебе», «Делай сказанное и не говори о сделанном», «Верному другу цены нет». Устарел язык этих изречений, но не устарел их смысл.



славль с одной из самых красивых на Волге набережных, Переславль-Залесский, где до сих пор стоит маленькая церквушка, в которой крестили младенца Александра Невского. В этом же городе позднее Пётр I строил первые в России корабли. Ростов Великий – маленький ныне городок, несмотря на громкое название. Кроме прекрасного кремлёвского ансамбля он славится своим особым ростовским колокольным звоном, когда пять человек одновременно раскачивают языки 13 разных по звучанию колоколов.

Отдавая должное мастерам каменного дела, нельзя забывать о простых русских плотниках, которые тоже были выдающимися художниками. Дерево – не такой прочный материал, как ка-



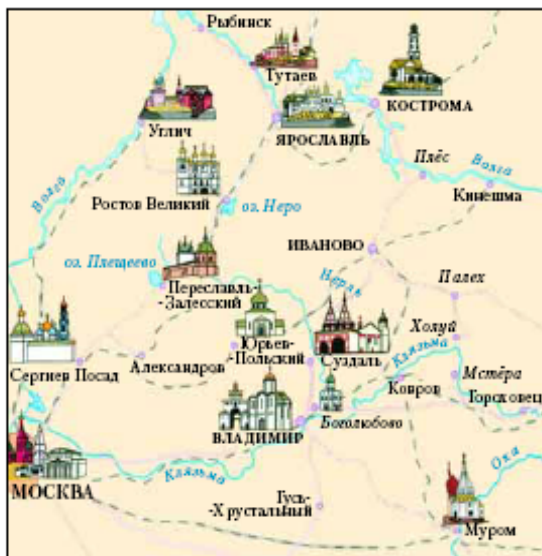
Церковь Воскресения,
Кострома



Никольский собор,
Переславль-Залесский

мень, поэтому мало что сохранилось из деревянных строений. Но сохранившиеся сейчас свозятся в музеи под открытым небом. Такие музеи есть в Суздале, Архангельске, во многих сибирских городах, на острове Кижы в Онежском озере, в Москве (в Коломенском). Здесь можно увидеть избы наших предков, остроги, которые ставили русские первопроходцы, сделанные с потрясающей выдумкой, красотой и основательностью. Образцом деревянного зодчества являются собор и церкви в Кижях, построенные нехитрым плотничьим инструментом. Такой красоты немного в мире.

- Сделайте сообщение об истории городов, которые входят в Золотое кольцо России (см. задание на с. 33).
- Найдите материал об архитектурном ансамбле, памятнике или музее, который есть в вашей области или крае. Дополните альбом по истории культуры России.



Золотое
кольцо
России



Церковь Покрова
на реке Нерли



Система Занкова: новое время, новые задачи, новый уровень



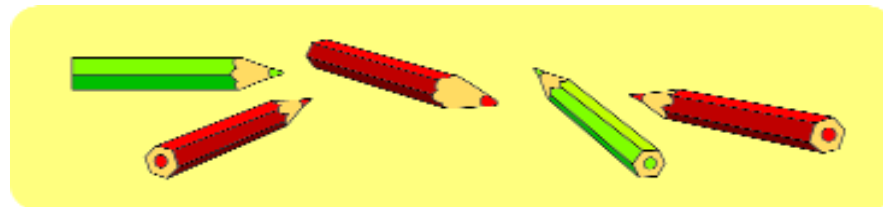


Основной результат образования:
развитие личности учащихся
средствами учебной деятельности

- формирование **опорной системы знаний, предметных и универсальных способов действий**, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе;
- воспитание **умения учиться** – способности к самоорганизации с целью решения учебных задач;
- **индивидуальный прогресс** в основных сферах личностного развития – эмоциональной, познавательной, саморегуляции



На столе лежат 3 красных и 2 зелёных карандаша.
Сколько карандашей лежат на столе?



О чём сказано в условии задачи? Запиши числа, которые записаны в условии. О чём спрашивается в задаче?

Какие равенства могут быть решением данной задачи?

$$3 + 3 = 6 \quad 2 + 2 = 4 \quad 3 + 2 = 5$$

$$3 - 2 = 1 \quad 2 + 3 = 5 \quad 5 - 2 = 3$$

Спиши подходящие равенства, объяснив своё решение.

Ответ: ... карандашей лежат на столе.

Дополни ответ.



ЦАРСТВО РАСТЕНИЙ

- В учебнике мы сначала даём раздел «Растения» и после него - раздел «Животные». Почему? Сверь свое суждение с текстом.

Растения - удивительные живые организмы. Всё необходимое для питания, роста и развития они получают из неживой природы: свет, тепло, воду, воздух и минеральные вещества*.

Только растения кормят сами себя. Из воды, углекислого газа и воздуха они на солнечном свете образуют питательные вещества. А животные и человек питаются готовыми питательными веществами, которые создали растения. Именно растения поставляют кислород на Земле.

Без растений жизнь на Земле невозможна!



Проект «Банк заданий по орфографии»

Цель проекта: накопить задания по изученным орфографическим темам и использовать их для самоконтроля и взаимопроверки.

Оформление «Банка заданий»: задания могут быть оформлены в виде карточек, содержащих название темы, формулировку задания, текстовый материал. Можно указать класс и автора карточки.

Пример карточки

НЕ с глаголом
Запиши, раскрывая скобки: (не) читать, (не) навидеть, (не) сдобровать, (не) учить, (не) доумевать, (не) считать, (не) годовать, (не) писать.
Е. Петрова, С. Иванов, 3«а» класс

Карточки могут быть и с такими заголовками: «Разные орфограммы», «Орфограммы в корне», «Орфограммы в приставке» и др. Карточки составляются одним учеником, в паре или в группе. Перечень орфограмм дан на форзаце.

Обсудите условия подготовки и использования «Банка заданий» и примите наиболее удобный для вашего класса вариант.





54. Если у тебя ещё не определена тема исследования, подумай и о такой: «Отражение в творчестве твоего народа темы природы, добра и зла, взаимоотношений между людьми». Ты можешь использовать пословицы, поговорки, фразеологизмы, сказки, обычаи.

Какие из предыдущих заданий дают информацию для этого исследования?

Напоминание: как организовать исследование, ты можешь узнать в «Справочнике исследователя».



Спасибо за внимание!



**Федеральный научно-методический центр
им. Л.В. Занкова**

125212, г. Москва, Головинское шоссе,
д. 8, корп. 2а, комн. 314.

ФГАОУ ДПО «Академия повышения квалификации и
переподготовки работников образования».

Контактный тел. 8(495)995-10-54, доб. 2105;

e-mail: zankov@apkpro.ru; fnmczankov@gmail.com

Сайт: www.sistemazankova.ru