МОУ Отрадновская CОШ

Угличский район Ярославской области

**Рабочая тетрадь**

**«Формирование смыслового чтения»**

Чтение - есть самое главное в жизни обучение.

 А.С. Пушкин

Авторы:

Калинина М.А., Хорошулина В.А.

12 апреля 2018

1. **Предтекстовый этап** – до чтения текста (стадия вызова)
2. *Приём «Облако слов»*

Задание: определите тему деловой игры с помощью приема «Облако слов».

Тема: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***www.tagxedo.com***

1. *Приём «Верю - не верю»*

Задание: ответьте на вопросы.

Верите ли вы, что смысловое чтение является важнейшим компонентом читательской компетентности?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Верите ли вы, что с помощью приемов технологии критического мышления можно сформировать навыки смыслового чтения?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Верите ли вы, что по окончанию нашей работы, вы возьмете что-то полезное для своей педагогической копилки? \_\_\_\_\_\_\_

1. *Приём «Таблица Донны Огл (ЗХУ)*

В зависимости от возрастной категории учеников,  таблицу можно изменять и использовать в работе вариант, более понятный и интересный детям. Так, например, в начальных классах проще будет применить следующую формулировку: **«Уже знал (или догадывался). Узнал. Осталось непонятным».**

Задание: заполните сначала 1-й столбик таблицы, а затем 2-й.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **З** – что мы знаем?(Что я знаю по теме?) | **Х**- что мы хотим узнать(Что хотел бы узнать ещё?) | **У**- что мы узнали, и что нам осталось узнать? |
|  |  |  |

1. *Приём « Дерево предсказаний»*

Рефлексия



Мне кажется, что я смогу применить.

Я не уверен, что смогу применить.

Я смогу применить в своей работе.

Я не смогу применить.

Я всё понял и смогу объяснить.

Я понял, но не смогу объяснить.

Я ничего не понял.

Я понял, но есть вопросы.

1. **Текстовый этап** – во время чтения текста (стадия осмысления)
2. *Приём «Рассечение вопроса»*

Задание: прочитайте заглавие текста и разделите его на смысловые группы. О чём пойдет речь в тексте?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. *Приём «Инсерт»*

 **V**- Уже знал.

 **+** - Новое для меня.

 - - Думал иначе.

**?** – Есть вопросы. Нужны объяснения, уточнения.

Задание 1: прочитайте текст. Во время чтения прямо в тексте делайте пометки так, как показано выше.

Задание 2: заполните таблицу, систематизируя материал.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Уже знал | Узнал новое | Есть вопросы |
| Планируемые результаты НОО(*Чтение. Работа с текстом*) |  |  |  |
| Дифференциация понятий*«Навыки смыслового чтения»* и *«Навыки литературного чтения»* |  |  |  |
| Понятие *«Смысловое чтение»* |  |  |  |
| Какие *приемы смыслового чтения* можно использовать при работе с текстом (на разных этапах) |  |  |  |

***Специфика обучения в начальной школе требует переработки приёма ИНСЕРТ, направленной на сокращение и упрощение маркированных категорий текста.****Методисты предлагают ограничиться всего лишь двумя графами:* ***«знаю» и «не знаю».*** *Постепенно, в зависимости от того, насколько удобно и легко будет детям работать, можно добавлять колонки. При этом сначала вводится графа* ***«непонятные факты»,*** *а затем* ***«противоречия с тем, что я уже знал».***

1. *Приём «Фишбоун»*

**

Задание:на верхних «косточках» отметьте приёмы работы с текстом в традиционном подходе, а на нижних - приёмы работы в системно-деятельностном подходе. В хвосте рыбы постарайтесь сделать вывод.

**Приемы работы с текстом в традиционном обучении.**



**Выход из проблемы – приемы работы**

**в системно-деятельностном подходе.**

**Чем работа с текстом в традиционном обучении отличается от работы с текстом при использовании системно-деятельностного подхода?**

1. *Приём «Тонкие и толстые вопросы»*

Задание: задайте друг другу по одному «тонкому» и «толстому» вопросу и попробуйте на них ответить.

|  |  |
| --- | --- |
| «Тонкие» вопросы | «Толстые» вопросы |
| Кто..? Что…? Когда…?Может…? Мог ли…?Было ли…? Будет…?Согласны ли вы…?Верно ли…? | Объясните почему….?Почему вы думаете….?Предположите, что будет если…?В чём различие…?Почему вы считаете….? |

Интересные вопросы запишите.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Этапы работы с приемом.**

I этап. Дети учатся формулировать «тонкие» вопросы, потом «толстые».

II этап. На этой стадии школьники записывают формулировки.

III этап. В процессе работы с текстом дети вносят вопросы в таблицу, а затем задают их друг другу.

*9.Приём «Ромашка Блума»*



Задание: сформулируйте уточняющие, творческие, оценочные и практические вопросы

*(работа в парах)*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. *Приём «Лови ошибку»*

Задание: прочитайте внимательно текст и поспорьте с Незнайкой.

Поспорьте с Незнайкой, который рассказал о себе следующее: «Я очень хорошо знаю требования ФГОС НОО. Изучил ООП НОО и могу отличить «навыки смыслового чтения» от «навыков литературного чтения». Я знаю, что в результате обучения смысловому чтению дети научатся:

-осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса;

-использовать полученную из разного вида текстов информацию для устранения несложных причинно-следственных связей;

- совершенствовать собственную технику чтения вслух и про себя;

- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;

- использовать разные виды чтения: ознакомительное, изучающее, выборочное;

- самостоятельно выбирать интересующую книгу;

-определять основную и второстепенную информацию;

-осмысливать цель чтения и выбор чтения в зависимости от цели;

- читать выразительно доступные для данного возраста произведения.

А Вы знаете содержание ООП НОО так же хорошо, как я?

**Рефлексия.**

****

Я не смогу применить.

Я смогу применить в своей работе.

Мне кажется, что я смогу применить.

Я не уверен, что смогу применить.

Я всё понял и смогу объяснить.

Я понял, но не смогу объяснить.

Я понял, но есть вопросы.

Я ничего не понял.

1. **Послетекстовый этап** - после чтения текста (стадия рефлексии)
2. *Приём «Кластер»*

Задание: зафиксируйте материал в виде кластера. *(работа в группах)*

|  |  |
| --- | --- |
| 1.Навыки смыслового чтения | 4. Приемы предтекстовой деятельности. |
| 2. Навыки литературного чтения | 5. Приемы текстовой деятельности. |
| 3. Понятие «Смысловое чтение» | 6. Приемы послетекстовой деятельности. |

**Последовательность действий.**

1. В начале или центре чистого листа **написать ключевое слово.**
2. **Вокруг «накидать» слова** или предложения, выражающие идеи, факты, образы, **подходящие для данной темы.**
3. **Установить новые логические связи.**



*«Интеллект – карта»*

Правила составления интеллект-карт.

 **1.**Используйте **радиантную структуру** (от центра к периферии).

**2.Пользуйтесь цветами**, чтобы выделять главные и второстепенные моменты.

**3**.Пишите **только ключевые слова** вместо фраз и предложений.

**4.**Как можно чаще**рисуйте вместо слов.**

**5.Обобщенные блоки информации объединяйте** либо цветом, либо обводкой.

**6.Проявляйте творчество** и вырабатывайте свой стиль оформления.

****

1. *Приём «Синквейн»*

**Структура синквейна:**

Существительное (тема).
Два прилагательных (описание).
Три глагола (действие).
Фраза из четырех слов  (описание).
Существительное (перефразировка темы).

Задание: составьте синквейн к словосочетанию «Смысловое чтение».

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Рефлексия**

****

Я смогу применить в своей работе.

Мне кажется, что я смогу применить.

Я не уверен, что смогу применить.

Я не смогу применить.

Я всё понял и смогу объяснить.

Я понял, но не смогу объяснить.

Я понял, но есть вопросы.

Я ничего не понял.

**Вы – молодцы! Спасибо за работу!!! Желаем творческих успехов!**

**РЕФЛЕКСИЯ**

*Приём «Шесть шляп»*

**

[Класс делится на шесть групп](http://pedsovet.su/publ/70-1-0-5488). Каждая выбирает себе одну шляпу (по жребию или по желанию).

**Цвет шляпы определяет направление развития мысли:**

**Белая** — самая нейтральная. Поэтому участники этой группы оперируют только фактами. То есть доказывают, почему все произошло именно так, а не иначе. **Уточняются факты, конкретизируются**.

**Желтая** — солнечная, радостная, позитивная. Участники этой группы ищут выгоды предложенного решения, обрисовывают только положительные моменты. **– Всё у нас получится, потому что… (доказательства, аргументы)**

**Черная** — негативная, мрачная, отрицающая. Эта группа должна высказать сомнение, найти аргументы против. **– Сработает ли это? В чем недостатки? У нас ничего не получится, потому что …**

 **Красная** — эмоции, страсть. Эта группа высказывает только эмоциональное восприятие заданной ситуации, без обоснования своих выводов. **– Какие у нас по этому поводу возникают чувства?**

**Зеленая** — творческая, креативная. Участники этой группы предлагают новые решения заданной ситуации, которые могут быть самыми фантастическими и неожиданными. **– Мы знаем, как у нас всё получится…**

**Синяя** — нейтральная, оценочная. По сути, в этой группе собираются эксперты, аналитики, которые оценивают предложения всех групп и находят оптимальное решение. **– Чего мы достигли? Что нужно делать дальше?**