



**УЧЕБНЫЕ ЗАДАЧИ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
КАК СРЕДСТВО ЛИЧНОСТНО-ЯЗЫКОВОГО  
РАЗВИТИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

# АКТУАЛЬНОСТЬ

---

Образовательные стандарты уже по начальному образованию провозглашают новую лично ориентированную модель массовой начальной школы и рассматривают обеспечение развивающей функции образования в качестве общеобязательной.

# ВИДЫ УЧЕБНЫХ ЗАДАЧ

---

а) **типовые**, в том числе, проблемные, но в рамках определенного алгоритма (заданного способа действия), требующих активного участия мыслительных операций (сравнения, группировки, классификации и пр.).

б) **нетиповые** (нестандартные), включающих и так называемые «нерешаемые» задачи по причине недостатка данных и некорректности формулировок; требующих поиска дополнительной информации, выхода в решении за пределы заданной ситуации.

# Личностное развития в процессе обучения русскому языку

Личностное развитие в процессе обучения русскому языку осуществляется в онтогенезе языковой способности посредством решения коммуникативно-познавательных и коммуникативно-речевых задач. Оно выражается в языковом развитии как становлении языковой компетенции на основе преобразования речевого опыта как разрешения субъективных проблемностей в процессе решения языковых задач не только с применением знаний (дотеоретических или лингвистических), но и с подключением чувства языка.

# Трудности младших школьников при решении учебных задач

---

1. **Инструментальные трудности когнитивного характера:** неспособность распределения внимания при вычленении морфем, его неустойчивость, несформированность мыслительных операций (классификации), несогласованность задействования способов мышления (образного, логического, интуитивного) в качестве его структурных компонентов при анализе слова в художественном тексте.

**2. Трудности когнитивно-языкового, логико-речевого характера:** конкретность детского мышления, не позволяющая подниматься на уровень обобщенного способа действия морфемного анализа; сверхгенерализация (сверхрегуляризация) как недостаток когнитивно-языкового развития; ограниченность речевой памяти, препятствующая активному словообразованию; неразвитость дискурсивного мышления, затрудняющая словесно-логическое истолкование значения аффиксов, воспринимаемых чувством языка.

**3. Трудности языкового (речевого) характера:** расширение плана синхронического анализа до диахронического как проявление повышенного порога языковой чувствительности; неумение соотносить внешнюю и внутреннюю форму слова, план выражения и план содержания морфемы как языкового знака; трудности морфонологические; неумение соотносить лексическое значение слова в целом со значением составляющих его морфем; внеконтекстуальные трудности чувствования, установления оттенков значения морфем в составе слова; трудности, обусловленные низким уровнем языковой компетенции (неосознанным использованием аффиксов).

4. Трудности, вызванные рассогласованием избирательно формируемого субъективного (жизненного, речевого) опыта с организованным «школьным» опытом: едиными требованиями; позицией ученика, действующего в рамках языковой нормы по заданному образцу без «индивидуальной» формулы ориентировки в языковом материале и при игнорировании личностно-окрашенной предпочтительности выбора языковых средств для решения речевых задач;



**5. Трудности, вызванные несформированностью учебной деятельности:** неумение понять цель, принять грамматическую и языковую задачу как средство решения коммуникативно-познавательной задачи; сориентироваться в границах своего знания – незнания и актуализировать релевантный опыт «решателя» вследствие неотрефлексированности речевого опыта; применить известный алгоритм из-за формального усвоения способа учебного действия (разбора слова по составу, его конструирования) или найти собственный способ в связи с ограниченностью языковой компетенции, привычкой действовать по аналогии.

# ЗАДАЧИ КОГНИТИВНОГО БЛОКА

Направлены на развитие познавательных процессов и включают в себя задачи на сравнение, классификацию, умозаключения, смысловые отношения и в развитии мышления (комбинаторного, аналитического, ассоциативного) преимущественно реализовали метод языковой игры. В качестве инструментальных умений помогают справиться с решением типовых задач, способствуют переходу учащихся от решения типовых задач к задачам повышенной сложности и к нестандартным задачам.

# ПРИМЕРЫ ЗАДАЧ

## 1. «Большое – маленькое» (развитие внимания, речевой памяти).

С помощью суффиксов *к, ик* образуй новое слово со значением «маленький»: *дети, голова, глаза, уши, нога, рука, шея, спина, колено, полено, дом, дверь, крыша, кровать, стол, пол, кот, крот, слон, пес, облако, туча, ночь, гроза, луна*. При этом слово не должно приобретать еще одно значение, менять значение или превращаться в нелитературное.

«Ловушки» состоят в том, что игра ведется с наращением темпа, и в рифму, по аналогии образуются слова с нарушением условий игровой задачи: «ручка» - многозначное слово, «поленка» - не говорят, «крышка» - омоним, «полик» - не говорят, «слоник» - омоним, «грозка» - не говорят, «лунка» - омоним.

2. «Разведчик» (развитие распределения внимания, комбинаторного мышления, процессов восприятия, речевой памяти, способности вычленять морфему как языковой знак через план содержания (смысл) и план выражения (графический отрезок).

Замена каких букв привела к изменению смысла слов и их морфемного состава: *спел – спал; чистый – честный; колос – колхоз; огонь – погоня; повар – товар; спуск – спорт; блистать – полистать; говорить – поварить.*

**3. «Рифмовка»** (развитие речевой памяти, языкового чутья, активизация слов аналогичной словообразовательной модели)

Скажи в рифму как можно больше слов: *Не хочу я быть «банкистом», а хочу быть... (шахматистом, хоккеистом и т.д.).*

Учебная игра позволяет отсеять неправильные случаи словопроизводства (примеры отбираются из речи учащихся), и, наоборот, отложить в речевой памяти правильные.

**5. «Необычный текст»** (развитие образного мышления, воображения, чувствительности к морфеме на основе активизации словоупотребления).

Составь текст, включив в него как можно больше слов с данной приставкой (например, с приставкой *по-*).

*«Позавчера поутру пошла Поскакушка по полянке, повстречала Попрыгунчика, позвала его...».*

- **Логико-речевая задача:**

*В спортивном состязании ребятам предлагалось на скорость доплыть до буйка. Участвовали 5 мальчиков: Петя, Вася, Миша, Сережа, Костя. Вася недоплыл, Миша переплыл, Сережа уплыл в сторону, Петя приплыл через час, Костя вовсе не поплыл. А кто все-таки победил?*

- **Задача на умозаключения (логичные и ложные).**

1. Окончание стоит в конце слова; «о» - окончание, значит оно стоит в конце слова? (Да, «окно»). Окончание стоит в конце слова. В конце слова «о» - значит «о» - окончание? (Нет, «хорошо»). 2. Все суффиксы стоят после корня. *Ят*- суффикс- значит, он стоит после корня? (Да, «телята»). Все суффиксы стоят после корня. После корня стоит «ят» - значит, это суффикс? (Нет, «спят»). 3. Все приставки служат для образования новых слов. «Не» служит для образования нового слова - значит, это приставка? (Нет, «поумнеть»). Все приставки служат для образования новых слов. «Не» - приставка - значит, она служит для образования нового слова? (Да, «неумные»). 4. Большинство глаголов неопределенной формы оканчиваются на суффикс «ть». Слово оканчивается на «ть» - значит, это глагол неопределенной формы? (Нет, «скорость»).



# ЗАДАЧИ УЧЕБНО-СУБЪЕКТНОГО БЛОКА

Направлены на снятие трудностей, связанных с рассогласованием дошкольного и школьного опыта. При решении этих задач, учащийся занимает субъектную позицию: ставит и осознает цель, определяет, в какой мере она будет решаемая, вырабатывает стратегию решения, осуществляет его и оценивает успешность результата.

# ПРИМЕРЫ ЗАДАЧ

**Задача:** Являются ли однокоренными слова «погода» и «погожий»?

1. Вопросы к тому, что я знаю.

Какие слова называются родственными, однокоренными? Что такое корень слова? Как найти корень слова? Какие согласные в корне слова могут чередоваться?

1. Вопросы к тому, чего я не знаю.

«Погод» и «погож» - это разные корни или одинаковые, но с чередованием «д» и «т»? Близки ли эти слова по смыслу? Как можно объяснить значение слова «погода»? А «погожий»?

2. «Нерешаемые» задачи, связанные, в частности, с ее неопределенностью (нехваткой необходимых данных) или с некорректностью формулировки (отсутствием полноты, точности условия).

Примером является задача-шутка:

*У стены стоит кадушка, а в кадушке той – лягушка.*

*На полу стоит бочонок, в том бочонке – лягушонок.*

*Если б было 7 бочонков, сколько было б лягушонков?*

3. Задачи, сформулированные по принципу «открытости заданий», предполагающие умение и желание учащихся преобразовывать условие задачи для ее конкретного решения. Например:

- 1) Составь слово с суффиксом –к- и корнем *вар*.
- 2) Составь слово с корнем *езд* и приставкой *по...*

**4. Задачи на рефлексия:** «Найди суффиксы, которые делают слово ласковым. Спиши, выдели суффиксы. Подбери сам слова с такими суффиксами. Подумай: где ты встречал такие слова? Используешь ли ты их в своей речи?»

*Иван – Иванушка, баба – бабушка, дед – дедушка,  
голова – головушка, поле – полюшко, заяц – заяшка,  
хлеб – хлебушко.*

# ЗАДАЧИ ЯЗЫКОВОГО БЛОКА

Способствуют снятию трудностей учащихся по усвоению ими обобщенного способа действия морфемного анализа и обеспечивают личностно-языковое развитие через становление языковой компетенции в связи с развитием чувства языка.

Эти языковые задачи являлись в основном типовыми задачами повышенной сложности.

Понимание языкового развития как проявления творческих мыслительных и языковых потенций определило два направления нашей методической системы: **языковое развитие в ориентации на языковую норму и речетворческое освоение слова.**

# ПРИМЕРЫ ЗАДАЧ

«...Вдруг из подворотни  
Страшный великан,  
Рыжий и усатый  
Та-ра-кан! Таракан, Таракан,  
Тараканище!»

«Разве это великан? (Ха-ха-ха!)  
Это просто таракан! (Ха-ха-ха!)  
Таракан, таракан, таракашечка!  
Жидконогая  
Козявочка-букашечка!..»

(К.И. Чуковский)

Вопрос: «Что показывают суффиксы - изменение самого таракана или изменение отношения к нему?»

2. Задача: «Восстанови с помощью суффиксов строки из русской народной песни».

*Вдоль по реке лебедь плывет, выше берега голову  
несет,  
Белым крылом помахивает, на цветы воду стряхивает*



# **ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ ЗАДАЧИ НА ВКЛЮЧЕНИЕ ИНТУИЦИИ В ПРОЦЕССЫ ДИСКУРСИВНОГО МЫШЛЕНИЯ.**

1. «Найди однокоренные слова: *старый, старина, старательный, старик, старший, старость, старческий.*»
2. «Одинаковы ли по смыслу слова «старший» и «старый»? Можно ли сказать, что они близки по смыслу? Как ты понимаешь «старших надо слушаться», «быть старшим», «быть старым»?»
3. «Кто в твоей семье самый старый? А кто самый старший? Егор сказал, что у него в семье дедушка самый старый, а папа самый старший. А Рустам назвал своего дедушку и самым старым и самым старшим. Как вы думаете, почему?»
4. «Представьте, что вы кондуктор в трамвае, и не только продаете билеты, но и следите за порядком. Как вы обратитесь к школьникам, занявшим большинство мест: «Уступите место старым» или «Уступите место старшим»?»

# ЗАДАЧИ НА СЛОВОТВОРЧЕСТВО

1. «Переведи фразу: Ласая мамлена калюет мамленка».
2. «Придумай рассказ с названием «Зумзумитель».
3. Предложим, что от *перца* начинают всем *перечить*, от *уксуса* – *куксятся*, от *горчицы*... что происходит от *горчицы* если следовать нашим правилам? (*лука, супа, каши, киселя*). Можно применить новое правило к живым существам: *петух, еж, слон, собаки, судак, треска*.
4. Игра «В снежки». Исходным выступает слово «снег», а задание звучит следующим образом: «Слепи» свое «снежное» слово. Дети начинают подбирать родственные слова: *снеговик, снегурочка, снежная баба*. Соревновательный характер игры приводит к тому, что дети, добавив к корню – *снег* -, все хранящиеся в речевой памяти аффиксы прибегают к словотворчеству, например: «лепят» из «снега» семейку ежей (*снежонок – снежный ежонок; снежата – много ежей; снежиха – мама и т.п.*)

# ВЫВОД

---

Таким образом, основным средством лично-стно развивающего обучения выступает система учебных задач по русскому языку, построенная с учетом возможной сложности и возникающих при их решении трудностей учащихся.

---

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**