

Региональный этап
Всероссийского профессионального конкурса
«Воспитатель года России» в 2022 году

Сказка как средство формирования математических представлений у детей дошкольного возраста



Забайкина Наталья Николаевна,
воспитатель МДОУ Мокеевского ДС
(Некоузский МР)

17.03.2022 г.



*Сказка маскирует ту
математику, которую многие
считают сухой, неинтересной и
далёкой от жизни детей.*



Цель:

- использование сказок как средство в формировании математических представлений дошкольников.

Задачи:

- развивать и обогащать математические представления детей посредством создания сказочных ситуаций;
- формировать приёмы умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия);
- формировать умение применять полученные математические знания в практической деятельности и повседневной жизни.



Принципы отбора материала:

- произведения должны иметь математическое содержание;
- материал должен соответствовать программным требованиям и быть доступным для данной возрастной группы;
- произведения должны быть интересны и разнообразны;
- использованные слова и выражения в материале должны быть знакомы и понятны детям;
- сказочный материал должен органично вписываться в занятие, быть лишь средством достижения математических целей.



- для начала лучше подбирать сказки своего края, а уже в дальнейшем можно использовать сказки других регионов и стран;
- материал необходимо равномерно распределять, опираясь на учебно-воспитательные задачи данного промежутка времени;
- педагог должен быть осведомлен о пройденном ранее материале;
- детей нужно суметь вовлечь в процесс, заинтересовав материалом, исключив его навязывание или принуждение;
- необходимо создавать атмосферу успеха.



МЕТОДЫ РАБОТЫ СО СКАЗКОЙ

```
graph TD; A[МЕТОДЫ РАБОТЫ СО СКАЗКОЙ] --> B[наглядный]; A --> C[словесный]; A --> D[игровой]; A --> E[практический];
```

наглядный

словесный

игровой

практический

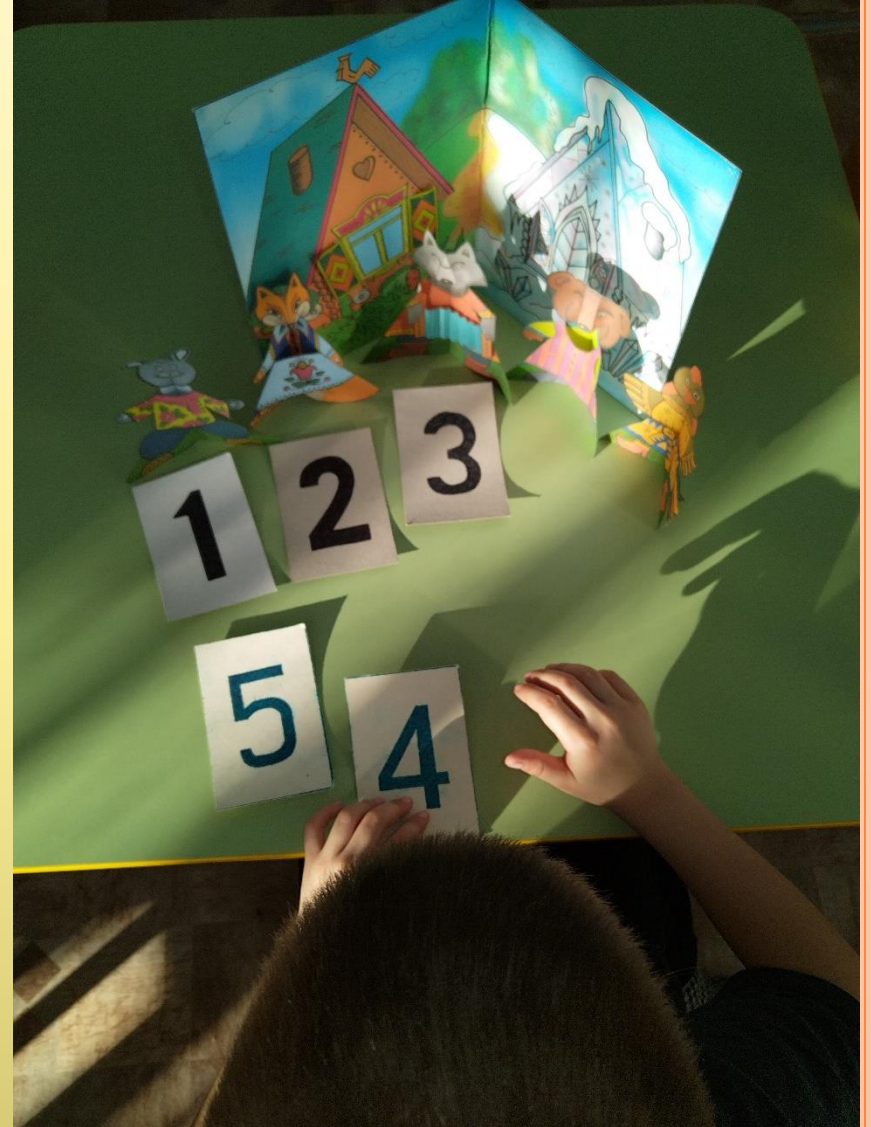


ПРИЁМЫ РАБОТЫ СО СКАЗКОЙ

- **Проблемные сказочные ситуации**
- **Сказка по новому**
- **Мозговой штурм**
- **Изменение характера персонажей**







ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ

- Совместная деятельность воспитателя и ребёнка
- Непосредственно образовательная деятельность
- Режимные моменты
- Самостоятельная деятельность детей



Включив в занятия сказки, сказочные игровые ситуации, можно заметить, что процесс обучения становится более интересным, способствует преодолению трудностей в усвоении материала, снимает утомляемость и поддерживает внимание.



**Спасибо
за внимание!**

