



# SOFT SKILLS

Или урок иностранного (английского) языка, как  
площадка для развития гибких навыков.

*Бургасова Дарья Сергеевна  
учитель английского языка  
МОУ Константиновская СШ*

Soft skills, или гибкие/мягкие навыки — универсальные навыки, не связанные с определённой профессией или специальностью. Они отражают личные качества человека: его умение общаться с людьми, эффективно организовывать своё время, творчески мыслить, принимать решения и брать на себя ответственность.

<https://www.yandex.ru>

# Топ-10 гибких навыков (soft skills) 2020 года:

1. решать комплексные задачи;
2. думать критически;
3. творчески мыслить;
4. управлять людьми;
5. работать в команде;
6. распознавать эмоции других людей и свои собственные, управлять ими;
7. формировать суждения и принимать решения;
8. ориентироваться на клиента;
9. вести переговоры;
10. быстро переключаться с одной задачи на другую.

# «Система 4К»

- **Критическое мышление** — способность критически оценивать информацию, поступающую извне, анализировать её и проверять на достоверность, видеть причинно-следственные связи, отбрасывать ненужное и выделять главное, делать выводы;
- **Креативность** — умение нешаблонно мыслить, находить неожиданные решения проблемы, гибко реагировать на происходящие изменения;
- **Коммуникативные навыки** — умение общаться, доносить свою мысль, слышать собеседника, договариваться;
- **Координация** — способность работать в команде, брать на себя как лидерские, так и исполнительские функции, распределять роли, контролировать выполнение задач.

## Критическое мышление

— способность критически оценивать информацию, поступающую извне, анализировать её и проверять на достоверность, видеть причинно-следственные связи, отбрасывать ненужное и выделять главное, делать выводы.

# Задание 1. Найди и исправь ошибки.

1. I hate to washing up.

I hate ~~to~~ washing up. - I hate washing up.

2. They enjoying going to the shop.

3. Jon began read books at 5.

■ При знакомстве в 5 классе с использованием герундия

## 3 Correct the errors.

- 1 We don't eat always in the dining room.  
*We don't always eat in the dining room.*
- 2 Hello, I call to ask if you want to go out somewhere tonight.
- 3 Why do you stand here in the rain at this time of night?
- 4 Do you sleep ever all morning?
- 5 I'm never believing anything my brother tells me.
- 6 I every day make my own bed.
- 7 How do you often have a bath?
- 8 I get normally home at about half past five.

Is it Ok? Yes/No



Fox



Lorry



Box



Frog



Doll



Pond



Dog

# Задание 1. Найди и исправь ошибки.

Today is Monday.  
Tomorrow, as I usually do on  
Wednesdays, I want to visit my aunt.

- Знакомство или повторение лексической темой «Дни недели» 3 класс.

Можно продолжить речевой разминкой « *What day is it today?* (Дополнить вопросом в 4 или 5 классах) *What day was yesterday?* (Дополнить вопросом в 6 классе) *What day will be tomorrow?»*

## Задание 2. Несуразицы.

- В качестве речевой разминки в начале урока.
- 4 класс: в качестве целеполагания в начале урока (как грамматическая тема, так и лексическая тема).

A fish is singing in the sky,

A bird is swimming in the lake,

My mummy comes and says, "Good bye",

And takes from me my tasty cake.



## Задание 3. Игра «So did I»

«I went to the zoo last summer. I saw many animals there. I saw hares, lions, tigers, monkeys. Funny monkeys jumped from branch to branch».

- Целеполагание в 7 классе при изучении раздела «Флора и фауна», на уроке про идеальный зоопарк.

*Можно менять времена и смысл:*

1. *So do I.*
2. *So can I.*
3. *So have I.*

# Задание 4. В основе метод «5 вопросов» (5W?)

Answer the questions. Do not write more than three words.

1. Who? \_\_\_\_\_

2. What? \_\_\_\_\_

3. Where? \_\_\_\_\_

4. When? \_\_\_\_\_

5. Why? \_\_\_\_\_

Retell the story using these words and phrases.

- Для понятия основного содержания текста. Для пересказа текста.

## Креативность

– умение нешаблонно мыслить, находить неожиданные решения проблемы, гибко реагировать на происходящие изменения.

# Задание 1. Игра «Знакомство».

Make up a sentence using a few words. These words should start with the first letter of your name.

*I'm Dasha, I  
dream of drawing a  
dragon.*

- В зависимости от возраста и уровня владения языком можно усложнять задание.

# Задание 1. Игра «как я вижу, то, что слышу».

Во время повторного аудирования учащиеся записывают то, как они представляют себе говорящих. Затем зачитывают то как представляют себе говорящих.

- 6 класс: Лексическая тема «Одежда» в разделе «Погода». Описание одежды. Сравнение этого описания.
- Лексическая тема «Личностные характеристики». Описание состояния человека “What’s the matter?” (3 класс). Описание характера (8 класс).

Тема «Масс Медиа»  
(Spotlight, 7)

**Reading & Listening**

**2** a) Where are the people in the cartoon strip? How is the cartoon strip related to the title? Listen, read and check.

**1** Look out for ...

Hey Bill! Look at me!

**2** ... that ... lamp-post !!!!!!!

Too late ...

Are you all right?

**4** Don't worry. I'll call for an ambulance. In the meantime, let me wrap your ankle with my scarf.

I think I've twisted my ankle. It really hurts!

**5** Hmm ... You've hurt yourself quite badly, young man!

Your ankle might be broken, you know.

**6** Bad luck, Mat, I'm sure you'll be fine soon. Let's just call it a summer break!

**b)** Explain the words in bold.

## Задание 2. «Act it out». Драматизация.

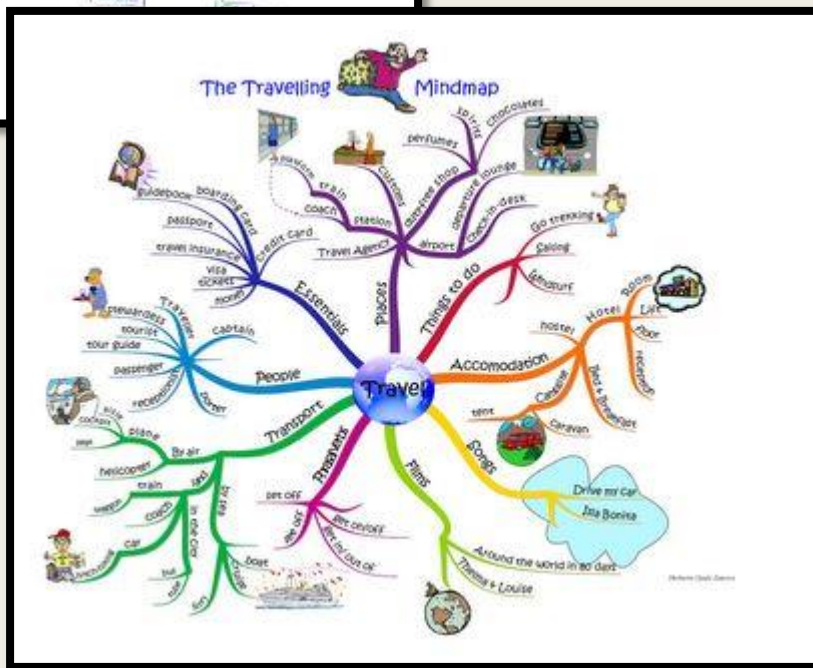
- Драматизация – это не просто чтение диалога/текста по ролям, это полное перевоплощение с использованием заранее подготовленных учителем/учениками (д/з) атрибутов.
- Использовать в полном объеме начиная со второго класса. В противном случае не будет интереса к драматизации.
- Если необходимо для задействования большей части класса придумываем вместе с учениками не существующие роли с определенными звуками: «велосипед», «столб», «стул». Это развивает интерес учащихся в данном процессе.

## Координация

— способность работать в команде, брать на себя как лидерские, так и исполнительские функции, распределять роли, контролировать выполнение задач.

# Задание 1. Групповая работа.

## Mind map. Ментальная карта.



- Создание ментальных карт группами помогает в заключительном разделе перед контролем навыков «Говорение» (главные участники - ученики)
- При знакомстве с новой темой (участники: учитель и ученики, при необходимости учитель задает направляющие вопросы)




## Коммуникативные навыки

— умение общаться, доносить свою мысль, слышать собеседника, договариваться.

# Задание 1. Игра «Интервью».

В классе между учащимися распределяются карточки, на которых один (два) ученика приглашенные гости, остальные учащиеся репортеры, которые должны узнать определенную информацию у приглашенных гостей (можно составить вопросы, заготовить шаблоны вопросов, схему, дать ключевые слова).

What	do	Sam	usually	read?
When				watch on
Where				television?
Who				meet at
What books	does	Peter	often	school?
What songs				like to
What films		they		cook?
What food				love to do
				in winter?
				sing?
				go to the
				shops?
				ride their
				bikes?
				run?
				go in the
				evening?



## Задание 2. Разыграть диалог.

- 2 Поработайте в парах и разыграйте сценку знакомства с девочкой по имени Сью (Sue), которая приехала в Россию.

- | You  | Sue  |
|--|--|
| 1) Поздоровайся, спроси, как зовут девочку.      | 2) Ответь на приветствие. Спроси, как зовут собеседника. |
| 3) Назови своё имя. Узнай, откуда Sue родом.     | 4) Скажи, откуда ты приехала.                            |
| 5) Скажи, что тебе приятно познакомиться со Sue. | 6) Ответь, что тебе тоже приятно. Попрощайся.            |
| 7) Попрощайся.                                   |  |

Изучив во 2ом классе определенные лексические конструкции, учащимся предлагается поработать в группе составить диалог-знакомство. Ребята не просто разыгрывают диалог, они распределяют роли, помогают друг другу в формулировании предложений на английском языке, наделяют своих героев характерами.

# Задание 3. Дискуссия.

Imagine. You are parents and school teachers. Discuss the problem:

6 класс: “School uniform is good or bad”

10 класс: “School uniform is the suppression of students' individuality”

## Agreeing/ Согласие

I entirely / fully agree here / I can't agree more  
Полностью согласен.  
I quite agree here – Вполне согласен.  
I'm of the same opinion – Того же мнения.  
Yes, sure – Да, конечно.  
You are right – Ты прав. Вы правы.  
I'm with you here – Здесь я согласен.  
Well, that's the thing – Именно.  
Exactly so / Just so – Именно так.  
True enough – Вполне верно.  
That's a good point. – Хороший аргумент.  
My own view (opinion) exactly – Думаю также  
Absolutely. – Конечно! Именно!  
Definitely – Определенно. Точно.  
Very well – Очень хорошо.  
Naturally – Естественно.  
Beyond all doubt – Вне всякого сомнения.  
Quite so – Вполне так.  
Maybe, Perhaps – Может быть.  
I won't deny it – Не буду отрицать.  
Happy to hear it – Рад услышать это.  
There's something in it – В этом что-то есть.  
Most likely – Очень похоже на то.

## Disagreeing / Несогласие

I don't agree with you – Я не согласен.  
I see your point but... – Я понял вашу точку зрения, но я ...  
I've got some reasons to disagree – У меня есть несколько причин не согласиться.  
It's not all the same – Это не одно и то же.  
You can't be serious! – Этому не может быть!  
I wouldn't say that exactly – Я бы не сказал, что это именно так.  
I've got an argument to oppose – У меня есть аргумент возразить.  
I doubt it – Сомневаюсь.  
I shouldn't say so – Я бы не сказал так.  
Certainly not / Surely not! – Конечно нет.  
Just the other way round! – Как раз наоборот  
That's totally unfounded – Это абсолютно необоснованно.  
I can't see much sense in it –  
Я не вижу в этом (много) смысла.  
Not a bit / No such thing – Ничего подобного  
No way! – Ни в коем случае!  
Nonsense/Rubbish/Come off it – Да ладно, брось. Глупости.

- Использовать можно на этапе контроля навыков «Говорения», попросив ребят дома заранее продумать и записать в тетрадь аргументы «за» и «против» поставленной темы. На первых порах использовать специальный лист подсказку, где описывается как можно выразить согласие и не согласие.
- В зависимости от возраста и уровня владения языком можно усложнять темы дискуссии.

Спасибо за  
внимание!