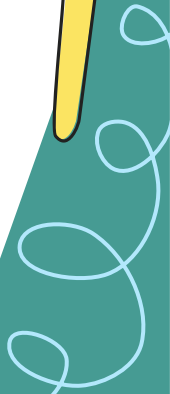
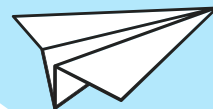


Региональный этап Всероссийского конкурса
«Педагогический дебют - 2024»

Использование светового песочного стола в работе педагога - психолога

Григорьева Татьяна Александровна
педагог – психолог МДОУ «Детский сад
№185»

г. Ярославль



Что такое «терапия песком»

Песочная терапия



– арт-терапевтическая техника в рамках юнгианского аналитического подхода.

Во многом терапия песком базируется на работе с символическим содержанием бессознательного как источником внутреннего роста и развития.



Преимущества работы с песком



- простота - не требует дорогостоящих расходных материалов
- возраст ребенка - рисование песком доступно и полезно детям любого возраста
- эстетичность - рисунки, выполненные песком, очень красивы
- пластичность материала - для того, чтобы изменить изображение, ребенку не нужен ластик, достаточно просто провести пальцем по поверхности

Что такое «терапия песком»

Карл Густав Юнг



Представления Юнга о том, что создание художественных образов является альтернативным методом психотерапии позволило расширить взгляды на взаимоотношения автора со своими произведениями



Маргарет Ловенфельд

Игра с песком как консультативная работа была описана английским педиатром М. Ловенфельд.

- М. Ловенфельд придавала большое значение тактильному контакту
- ребенка с песком и водой



Актуальные проблемы, решаемые с помощью рисования песком



Снятие
эмоционального
напряжения



Развитие
психических
процессов



Развитие речи



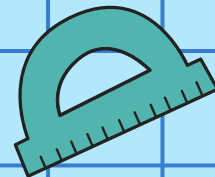
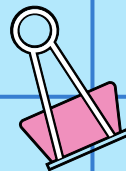
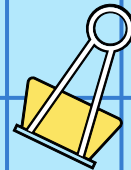
Развитие мелкой
моторики



Развитие творческого
мышления

Принципы игры на песке

1. Создание естественной стимулирующей среды, в которой ребенок чувствует себя комфортно и защищенно, проявляя творческую активность.
2. «Оживление» абстрактных символов: букв, цифр, геометрических фигур, и пр.
3. Реальное «проживание», проигрывание всевозможных ситуаций вместе с героями сказочных игр.



Этапы проведения занятия



Разминка

Снижение психофизического напряжения, регуляция мышечного напряжения



Непосредственно обучающая часть

Развитие сенсорных способностей, познавательной и речевой активности



Завершение (этап рефлексии)

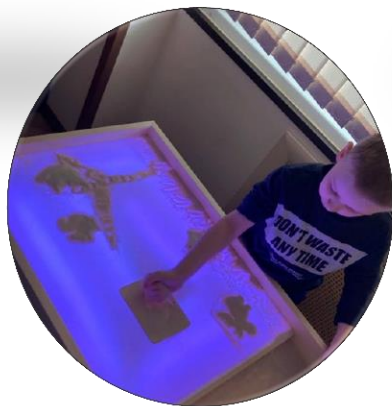
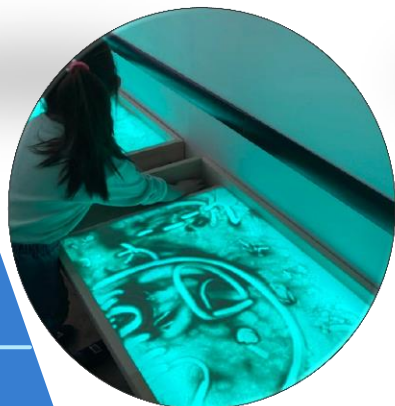
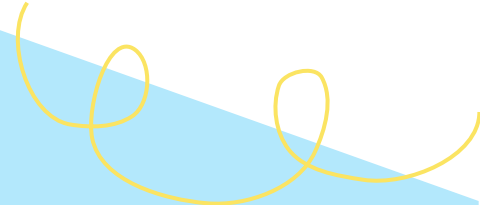
Самоанализ выполненной работы, обсуждение полученных результатов, определение эмоциональной наполненности работы

Разминка



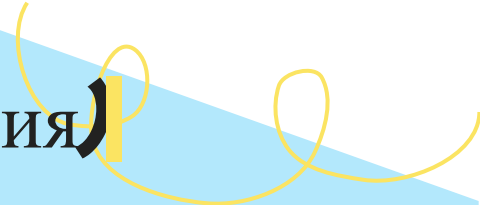


Основная часть

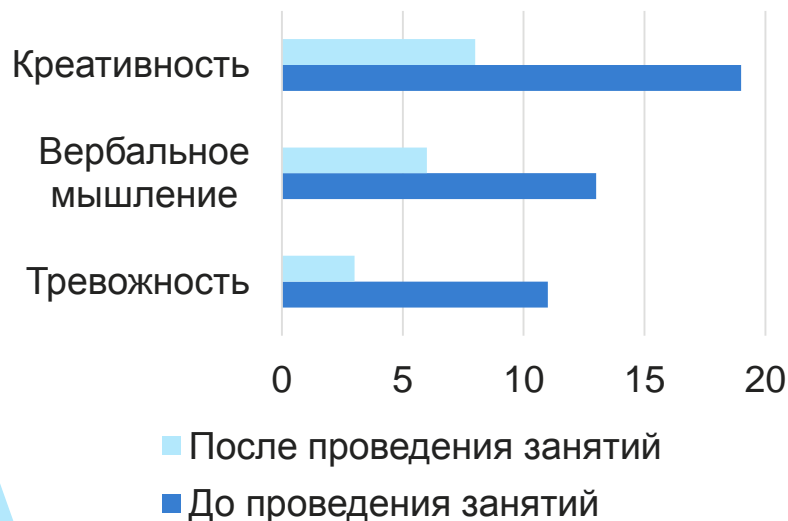




Заключительный этап (рефлексия)

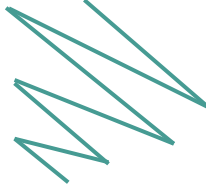


Мониторинг результативности применения светового песочного стола в работе с детьми

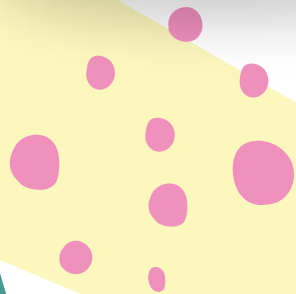


Используемые методики:

- «Дорисованные фигуры»
О.М. Дьяченко
- «Определение уровня вербального (абстрактного) мышления» по К. Йерасеку
- Тест тревожности Р. Тэмпл, В. Амен, М. Дорки



«Самая лучшая игрушка для детей - куча
песка»



К.Д.
Ушинский



Благодарю за внимание!



Региональный этап Всероссийского конкурса
«Педагогический дебют - 2024»

Использование светового песочного стола в работе педагога - психолога

Григорьева Татьяна Александровна
педагог – психолог МДОУ «Детский сад
№185»

г. Ярославль

