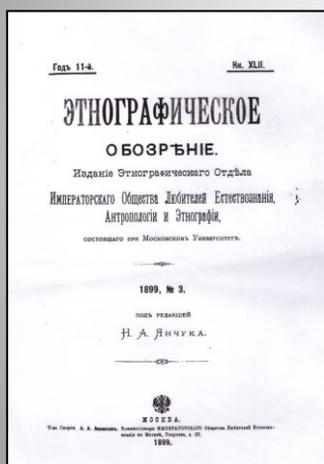


## Очерки Пошехонья А. Балова: взгляд учителя музыки

Автор: Гурина Елена Викторовна,  
учитель музыки  
МБОУ Ермаковской СШ

## Печатные издания XIX века:



**Песня XIX века д.Овчинкино,  
записана Баловым А.В.**

Близ крутых бережков  
Волга речка течёт  
Вслед за нею с волной  
Легка лодка плывёт.  
В этой лодке сидит  
Удалой молодец,  
Шапка с кистью на нём  
И верёвка в руках,  
Правит лодку веслом.  
Примкнул к берегу он,  
Сам на берег взошёл,  
Соловьём просвистал.  
Видит терем высок;  
Растворилось окно,  
Там девица-краса  
По верёвке в окно  
Молодца приняла,  
Всю он ночь пировал,  
С чернобровой душой,  
Чернобровой душой, Милой девицею

**Песня XX века д.Климовское,  
записана Гуриной Е.В.**

Близ крутых бережков  
Волга речка течёт  
А за ней по волнам  
Легка лодка плывёт.  
В этой лодке сидел  
Сам с верёвкой в руках  
Волны резал веслом  
Приплыл к бережку встал  
Лодку вмиг привязал  
Сам на берег прошёл  
Соловьём просвистал  
А по свисту его растворилось окно  
По верёвке в окно приняла молодца  
Всю я ночь пировал,  
С чернобровой душой,  
А на утро чуть свет,  
Возвращался домой ко жене молодой.

**Башилова Екатерина Владимировна**



**Песня «На опушке леса старый дуб стоит»**



Частушки



Фивейская Зоя Владимировна

## Частушки



Соколова Надежда Николаевна

## Заключение

Изучайте труды Балова Алексея Васильевича, которые помогут лучше узнать русское народное творчество Пошехонского района.

Продолжим традиции этнографов Пошехонского района!