

В практике преподавания истории хорошо зарекомендовал себя метод латерального мышления – это такой способ мышления, который позволяет выйти за рамки стереотипов. При освоении нового материала, повторении и обобщении можно использовать визуальную матрицу, как способ отбора и организации данных с помощью рамок смысловых категорий. Визуальная матрица — это техника нестандартного мышления, удобная в ситуациях, когда методы, основанные на работе с историческими понятиями, работают недостаточно хорошо.

Давайте рассмотрим пример составления визуальной матрицы на бинарном уроке на тему «Александр Невский. Воин или святой? Житие князя Александра Невского» для учащихся 8 класса. Обучающиеся уже знакомы с уроков истории о военных подвигах князя, но с 6 класса, информация могла быть частично забыта, поэтому стоит напомнить биографию, битвы с участием Александра Ярославича, который вошёл в историю под прозвищем Невский.

Учитель литературы задаёт вопрос: «Кто автор этих строк? Кто с мечом на русскую землю придёт, тот от меча и погибнет». Следует ответ учеников.

1. Появляется первая иллюстрация – портрет князя.

Учитель истории: Что вы о нём знаете? (Дети расскажут о героической жизни Александра Невского. Может, кто-то вспомнит о принятии князем монашества).

2. Вторая иллюстрация – Александр Невский – воин.

Если дети не скажут о благоверности Александра Невского, учитель дополнит:

- Не только храбрость и мужество отличали древнерусского воина. Он обладал всегда высоконравственными качествами. Его отличало благородство. За духовные заслуги перед страной Александра Невского причислили к лику святых.

3. На матрице – появляется икона.

Учитель истории: Итак, воин и святой. Война и святость – совместимы ли эти понятия?

4. Тема отражается на матрице.

Дети выдвигают гипотезы.

Постановка задач исследования:

- на уроке мы попытаемся понять, как могли совмещаться в жизни А.

Невского понятия войны и святости;

- проанализируем, почему Александра Невского причислили к лику святых.

Жизнь его вся известна, и в то же время вся она тайна.

Далее следует углублённое изучение жизни и деятельности А.Невского.

Постановка вопросов во время изучения, поиск ответов.

5. На «Визуальной матрице» появляются две фотографии Кремля. Как связаны эти фотографии с князем А. Невским?

Ответы: В одном он родился, а другой защищал от врагов.

6. На «Визуальной матрице» появляются две схемы.

Учитель истории: Давайте посмотрим на схемы битв и определим, где битва со шведами, а где с немцами.

Обучающиеся делятся на 2 группы и по схемам рассказывают о битвах и полководческом таланте А.Невского, который защищал Новгородскую землю.

Далее учитель литературы работает с текстом «Житие Александра Невского».

7. Подведём итог по визуальной матрице.

Невский – святой воин, духовный герой, в жизни которого совместились понятия войны и святости. На войне, в самое трудное время, исполняя свой долг, служа Отечеству, руководствовался христианским нравственным идеалом. Защита земли русской священна и служить ей надо так, как служил его славный сын – Александр Невский.

Таким образом, использование наглядных средств на современном уроке не сводится к простому иллюстрированию с целью сделать материал более доступным и легким для усвоения, а становится органичной частью познавательной деятельности обучающихся.