УРОКИ 3-4. СТАРОСЛАВЯНИЗМЫ И ИХ РОЛЬ В РАЗВИТИИ РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА

Автор: Киселева Н.В.

Цели. Личностные: воспитывать ценностное отношение к родному языку как хранителю культуры, формирование познавательного интереса к родному языку, а через него — к родной культуре, ответственность за сохранение культуры народа¹.

Метапредметные: анализировать и классифицировать языковой материал, структурировать материал, находить информацию в тексте, переводить информацию в схеме; формулировать вопросы к тексту, соотносить единицы информации из разных частей параграфа, строить устный монологический ответ, работать в парах.

Предметные: комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка.

Опорные понятия, термины: старославянский язык, старославянизмы, активный и пассивный запас, стилистическая окраска слова.

Инструментарий учителя: учебник: упр.12,13,14,16,19,20,21,25; рубрики «Лингвистические заметки», «Из истории языка»; критерии оценки устного монологического ответа; учебный диалог, работа в парах.

Прием «Толстые и тонкие вопросы».

Домашнее задание: §2, упр. 18 или 17 (для первого урока); упр. 23 (ответы письменно) или упр. 24

Этап 1. Ценностно-эмоциональный

Учитель. «Язык — это история народа. Язык — это путь цивилизации и культуры. Поэтому-то изучение и сбережение русского языка является не праздным занятием от нечего делать, но насущной необходимостью». Эти слова принадлежат Александру Ивановичу Куприну, русскому писателю. О чем говорит писатель?

Ответы учеников

Учитель. Дополнить эти слова можно и словами К.Д. Ушинского из домашнего упражнения. Прочитайте текст, выделяя интонационно знаки препинания.

Проверка домашнего задания

¹ Эта личностная цель формулируется на все уроки родного языка

Материалы к урокам. Учебник «Русский родной язык. 8 класс» (О.М. Александрова и др.) М.Просвещение

Учитель. (читает строки из стихотворения Ф.И. Тютчева, предложенные в упр. 12)

Еще в полях белеет снег,

А воды уж весной шумят –

Бегут и будят сонный брег,

Бегут, и блещут, и гласят.

Кого будят воды? Как ведут себя воды?

Ответы учеников?

Учитель. Как можно назвать слова «брег» и «гласят» и какое фонетическое явление в них отражено?

Ученики. Это старославянизмы. В них отражено неполногласие.

Учитель. К какому лексическому разряду они относятся: слова исконным или заимствованным?

Ученики. Они относятся к заимствованиям.

Учитель. Сегодня мы такой группе заимствований, как старославянизмы. Записи тему урока: «Старославянизмы и их роль в развитии русского литературного языка»

Ученики записывают тему урока

Этап 2. Ценностно-познавательный

Учитель. Прочитайте теоретическую информацию на стр. 14, включая рубрику «Лингвистические заметки». Составьте вопросы, используя прием «Толстые и тонкие вопросы». Работайте в парах.

Сначала идет работа в парах по составлению вопросов, затем пары задают по одному вопросу друг другу

Учитель. Обратимся к упр. 14. Прочитайте слова, пришедшие в русский язык из старославянского языка. К каким тематическим группам их можно отнести? Есть ли среди них устаревшие? Назовите эти слова и определите их значения. Заполните таблицу, распределив старославянизмы по тематическим группам. Выделите среди старославянизмов слова, обозначающие моральнонравственные качества, и запишите их. Объясните, как вы понимаете их смысл.

Выполнение упр. 14, зад. 1,2, 3. Обсуждение. Оценивание по критериям устного монологического ответа

Учитель. По каким признакам можно определить, относится ли слово к старославянизмам или нет? Обратимся к теоретической информации на стр. 16 и переведем ее в схему.

Материалы к урокам. Учебник «Русский родной язык. 8 класс» (О.М. Александрова и др.) М.Просвещение

Чтение текста на стр. 16. Создание схемы «Приметы старославянизмов».

Учитель. Обратимся к упр. 13. Прочитайте высказывание А.С. пушкина. Как вы его понимаете?

Выполнение упр. 13, зад.1.

Учитель. Как вы думаете, в каком значении употребляет А. С. Пушкин словосочетание «язык славяно-русский»? О какой особенности развития национального русского литературного языка говорит великий русский поэт? Какая метафора используется для выражения основной мысли автора? При ответе используйте материал рубрики «Лингвистические заметки» на стр. 17.

Выполнение упр. 13, зад.2

Учитель. Обратимся к упр. 16.

Выполнение упр. 16, зад. 1

Учитель. О чем нам может рассказать информация на стр. 19?

Ученики. Что сегодня в современном русском языке старославянизмы могут входит в активный и пассивный запас, а также иметь определенную стилистическую окраску или ее не иметь.

Учитель. Обратимся к упр. 19

Выполнение упр. 19

Учитель. Обратимся к упр. 20.

Выполнение упр. 20

Этап 3. Ценностно-рефлексивный

Учитель. Как вы думаете, с какой целью писатели и поэты используют старославянизмы?

Обсуждение

Учитель. Найдите на стр. 19 подтверждение или опровержение вашим словам.

Обсуждение

Учитель. Обратимся к упр. 22 (устно).

Выполнение упр. 22

Учитель. Прочитайте слова Б. Стругацкого. Какую основную мысль пытается донести о нас писатель?

Обсуждение

Учитель. Спишите текст. Раскройте скобки, вставьте пропущенные буквы и знаки препинания.

Выполнение упр. 25.

Материалы к урокам. Учебник «Русский родной язык. 8 класс» (О.М. Александрова и др.) М.Просвещение

Учитель. Домашним заданием будет упр. 18 или 17 (для первого урока); упр. 23 (ответы письменно) или упр. 24