

**Положение
о региональном Интернет-проекте
«Попади в десятку!»**

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение о региональном Интернет-проекте «Попади в десятку!» (далее – Проект) определяет цели и задачи, права и обязанности организаторов и участников, сроки и этапы проведения Проекта, порядок и условия проведения конкурсной процедуры в рамках Проекта, подведение итогов.
- 1.2. Организатором Проекта является ГАУ ДПО ЯО «Институт развития образования» (далее – ГАУ ДПО ЯО ИРО).
- 1.3. Информация о Проекте размещается на Вики-портале ГАУ ДПО ЯО ИРО на странице Проекта wiki.iro.yar.ru

2. Цели и задачи Проекта

- 2.1. Проект проводится с целью выявления уникальных географических мест, объектов Ярославской области, не включённых в региональный и федеральный реестры, которые будут способствовать узнаваемости территории, в том числе за её пределами, а также с целью возрождения интереса к изучению ярославской земли и вовлечению обучающихся в виртуальные путешествия по родному краю.
- 2.2. Задачи Проекта:
 - выявить и описать в научном и художественном стилях уникальные географические места, объекты Ярославской области;
 - организовать выездные экспедиции к выявленным местам, объектам и презентовать их;
 - сформировать реестр уникальных географических мест, объектов Ярославской области, выявленных в ходе проведения Проекта;
 - разработать макеты буклетов (открыток) географических мест, объектов Ярославской области;
 - разработать методические рекомендации с учётом материалов Проекта для использования в урочной и внеурочной деятельности в образовательных организациях.

3. Участники Проекта

- 3.1. Участниками Проекта могут быть жители Ярославской области, команды образовательных организаций (одной образовательной организации или группы организаций), другие организации, а также индивидуальные участники из числа педагогов, школьников, их родителей и студентов (далее – Участники).

3.2. В случае командного участия в Проекте в составе команды должен быть определён руководитель команды из числа педагогов образовательной организации.

4. Условия проведения Проекта

- 4.1. В ходе Проекта Участники создают портфолио материалов, а именно,
- описания уникальных географических мест, объектов Ярославской области в научном и художественном стилях в соответствии с требованиями (см. Приложение №1);
 - макет буклета (открытки) географического места, объекта(ов);
 - материалы для презентации географического места, объекта(ов).
- 4.2. Участники размещают свои портфолио на страницах Участников на Вики-портале ГАУ ДПО ЯО ИРО.
- 4.3. Материалы Участников, представленные на Вики-портале ГАУ ДПО ЯО ИРО, являются общедоступными и открытыми.
- 4.4. Участники Проекта несут ответственность за содержание материалов. Материалы не должны противоречить общепринятым этическим нормам и требованиям к оформлению материалов в научном и художественном стилях (Приложение №1).
- 4.5. Организаторы Проекта не несут ответственности в случае возникновения проблемных ситуаций, связанных с нарушением авторских прав при заимствовании любых материалов, на которые распространяется Закон «О защите авторских и смежных прав». Организаторы вправе удалить размещенные на Вики-портале ГАУ ДПО ЯО ИРО материалы, оказавшиеся в такой ситуации. О факте удаления материалов организаторы сообщают Участнику Проекта (руководителю команды Участника).

5. Этапы проведения Проекта

Проект реализуется в сроки с 31 мая по 15 октября 2016 г. и имеет 6 этапов (5 – заочные и 1 очный этап).

Подготовительный этап (с 31 мая по 17 июня 2016 г.)

- старт Проекта и проведение установочного семинара на базе ГАУ ДПО ЯО ИРО (31 мая 2016 г.);
- подача заявки на участие в Проекте на адрес электронной почты redchenkova@gmail.com (Редченкова Галина Дмитриевна) до 3 июня 2016 г. (включительно) (см. Приложение №3);
- создание страниц Участников Проекта на Вики-портале ГАУ ДПО ЯО ИРО, предоставление логинов и паролей для доступа (высылаются на адрес электронной почты, указанный в заявке, до 7 июня 2016 г.);
- проведение практического семинара для индивидуальных участников и представителей команд-участниц по работе с Вики-порталом ГАУ ДПО ЯО ИРО (10 июня 2016 г.);
- оформление страниц Участниками – представление Участников (с 7 июня по 17 июня 2016 г.).

Информационный (образовательный) этап (до 30 июля 2016 г.)

- изучение методических материалов, изучение существующих реестров, встречи с краеведами, научными работниками, работа с кейсами примеров описаний объектов и др.;
- представление на странице Проекта идей (гипотез) по предполагаемым объектам.

Исследовательский этап (до 1 октября 2016 г.)

- изучение краеведческих материалов по каждой из представленных на образовательном этапе идей;
- привлечение к работе внешних экспертов из числа социальных партнеров, представителей организаций сферы культуры, туризма и др.;
- взаимообсуждение Участниками хода исследования на Вики-портале ГАУ ДПО ЯО ИРО.

Практический этап (до 10 октября 2016 г.)

- создание портфолио материалов (представление описаний объектов в научном и художественном стилях, фотоматериалов, макетов буклетов (открыток) географического места, объекта(ов));
- представление портфолио на страницах Участников;
- подготовка материалов для очной презентации географического места, объекта(ов).

Конкурс материалов (конкурсная процедура) (с 11 октября по 1 ноября 2016 г.)

- проводится взаимооценивание материалов портфолио Участниками Проекта и выстраивание рейтинга, определяются победители общественного голосования;
- организована работа экспертной комиссии, рассматриваются материалы портфолио, представленные Участниками Проекта;
- до 15 октября 2016 года экспертная комиссия выявляет 15 уникальных мест, объектов Ярославской области;
- организуются выездные экспедиции к 15 уникальным местам, объектам членами экспертной комиссии;
- проводится очная презентация мест, объектов;
- экспертной комиссией определяются 10 победителей Проекта.

6. Проведение экспертизы материалов

6.1. Экспертиза материалов проводится экспертной комиссией, которая формируется из числа педагогических работников образовательных организаций, представителей общественности, имеющих практический и научный опыт в области географии и литературы, владеющих навыками экспертизы конкурсных работ, и утверждается приказом ГАУ ДПО ЯО ИРО.

6.2. Экспертиза материалов проводится в соответствии со следующими критериями:

Описание мест, объектов оцениваются по 10-балльной системе по следующим критериям (максимально 40 баллов):

- научный подход к описанию объекта с указанием источников информации;
- оригинальность художественного описания объекта;
- наглядность материалов;
- новизна представленных материалов.

Презентация мест, объектов оценивается по 10-балльной системе по следующим критериям (максимально 40 баллов):

- наглядность выступления;
- аргументированность выступления;
- глубина раскрытия темы;
- оригинальность выступления.

6.3. Экспертная комиссия также оценивает активность Участников на всех этапах реализации Проекта (представление Участников, участие в обсуждениях, творческий подход к выполнению заданий, взаимооценивание) и по итогам определяются дополнительные баллы Участникам, но не более 10 баллов.

7. Подведение итогов Проекта

- 7.1. Итоги реализации Проекта подводятся оформляются протоколом и утверждаются приказом ГАУ ДПО ЯО ИРО.
- 7.2. Итогом Проекта станет реестр уникальных географических мест, объектов Ярославской области, выявленных в ходе реализации Проекта, лучшие материалы войдут в сборник методических рекомендаций для учителей географии и литературы, организации внеурочной деятельности, а также предложены для разработки и организации туристских образовательных маршрутов.
- 7.4. Победители Конкурса (конкурсной процедуры) награждаются дипломами и ценными подарками. Участники Проекта получают свидетельство участника.
- 7.5. Итоги будут Проекта размещаются на Вики-портале ГАУ ДПО ЯО ИРО в срок до 25 ноября 2016 года.

8. Координаторы Проекта

- Координатор по организационным вопросам – Репина Алевтина Валентиновна, проректор ГАУ ДПО ЯО ИРО, (4852) 21-94-24, repina-a@iro.yar.ru
- Координаторы по методическим вопросам – Соловьёва Марина Анатольевна, старший преподаватель КГД ГАУ ДПО ЯО ИРО, (4852) 45-77-79, solovjeva@iro.yar.ru; Плющ Геннадий Геннадьевич, progon-27@yandex.ru
- Координатор (консультант) по работе на Вики-портале ГАУ ДПО ЯО ИРО Редченкова Галина Дмитриевна, зам. руководителя ЦИТ ГАУ ДПО ЯО ИРО, (4852) 21-85-63, Redchenkova@gmail.com, gdr@iro.yar.ru

Требования к оформлению описания объектов

Описание должно представлять собою текст, выполненный в разных стилях – научном, художественном. Критериями оценивания выполненного описания являются требования, предъявляемые к стилю речи (см. описание стилей ниже).

Образец оформления описания, выполненного в научном стиле, см. в Приложении №2.

Материалы представляются на Вики-портале ГАУ ДПО ЯО ИРО на странице Проекта wiki.iro.yar.ru

Стили речи – это система речевых средств, которые используются в какой-либо сфере общения, а также разновидность литературного языка, которая выполняет какую-либо функцию в общении.

Научный стиль – стиль научных сообщений. Сфера использования этого стиля – наука, адресатами текстовых сообщений могут выступать учёные, будущие специалисты, ученики, просто любой человек, интересующийся той или иной научной областью; авторами же текстов данного стиля являются учёные, специалисты в своей области. Целью стиля можно назвать описание законов, выявление закономерностей, описание открытий, обучение и т.п.

Основная его функция – сообщение информации, а также доказательство ее истинности. Для научного стиля характерно наличие малых терминов, общенаучных слов, абстрактной лексики, в нем преобладает имя существительное, немало отвлеченных и вещественных существительных.

Научный стиль существует преимущественно в письменной монологической речи. Его жанры – научная статья, учебная литература, монография, школьное сочинение и т.д. Стилиевыми чертами этого стиля являются подчёркнутая логичность, доказательность, точность (однозначность), чёткость, обобщённость.

Художественный стиль, или стиль художественной литературы, используется при написании произведений художественной литературы: повестей, рассказов, романов, эссе. Основная функция – воздействовать на читателя с помощью эмоций. Отличается эмоциональностью, образностью, выразительностью. Широко распространено использование художественных языковых средств и словесных оборотов: метафор, сравнений, эпитетов. Порой для придания тексту торжественной, возвышенной окраски, особого колорита применяются устаревшие слова – архаизмы и историзмы. Художественный стиль речи выделяется высокой степенью информативности в сочетании с эмоциональностью и выразительностью средств языка.

**Образец оформления описания объекта
с использованием научного стиля речи**

Фамилия, имя, отчество (полностью) автора (коллектива авторов), место учебы (работы), класс (курс)

Фамилия, имя, отчество (полностью) руководителя, должность, место работы

Название объекта:

План описания объекта:

Категория историко-культурного значения:

Местонахождение и географические координаты:

Время возникновения:

Вид объекта:

Описание особенностей объекта, его месторасположения

Сведения о наличии зон охраны:

Документы с информацией по объекту:

Заявка на участие команды (от организации)
в региональном интернет-проекте «Попади в десятку!»

Организация(ии)	
Юридический адрес, контактный телефон	
ФИО руководителя команды, должность	
E-mail (личный адрес руководителя команды) ¹	

Индивидуальная заявка на участие
в региональном интернет-проекте «Попади в десятку!»

ФИО (полностью)	
Контактные данные	
E-mail ²	

¹ На указанный в заявке адрес электронной почты придет письмо с указанием ЛОГИНА и ПАРОЛЯ для регистрации на Вики-портале ГАУ ДПО ЯО ИРО.

Обращаем внимание – Пароль будет сгенерирован системой случайным образом, при первом входе на Вики-портал ИРО Вы можете его изменить.

² см. Примечание 1