

ОТРАЖЕНИЕ ВО ФРАЗЕОЛОГИИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ НАРОДА

6 класс

Автор: Соколова Людмила Аркадьевна,
учитель русского языка
МОУ Волжская СОШ Некоузского района
Ярославской области

Цели.

Личностные: воспитывать ценностное отношение к родному языку как хранителю культуры.

Метапредметные: анализировать, сравнивать и классифицировать языковой материал; строить монологическое высказывание в устной форме, аргументировать свою точку зрения, осуществлять самоконтроль, коррекцию.

Предметные: осознавать национальное своеобразие русского родного языка, роль русского родного языка в жизни человека, понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов; комментировать (в рамках изученного) историю происхождения таких фразеологических оборотов; уместно употреблять их.

Опорные понятия, термины: история, культура, язык, ключевые слова, фразеологизм, фразеологический словарь.

Инструментарий учителя: учебник: упр.1, 3, 4, 51, эпиграф к разделу «Язык и культура» (стр. 4), рубрики «Диалог культур», «Лингвистические заметки»; «Круг чтения»; «Толковый словарь», Учебный фразеологический словарь русского языка (на парте)

Домашнее задание: §6, упр. 50

Ход урока

Этап 1. Ценностно-эмоциональный

Учитель. Сегодня на уроке мы будем говорить о фразеологизмах. Знание фразеологии – необходимое условие глубокого овладения родным языком. Вы имеете опыт работы с фразеологизмами. Вспомните информацию. Вам в помощь презентация. (презентация 1.2.3 слайды).

Фразеологизмы – устойчивые словосочетания, которые имеют свою особенность. В чём она? Обратимся к упр. 45. Прочитайте задание. Дайте объяснение каждому словосочетанию. В чем их особенность?

Ученики. Имеют переносное значение.

играть в бирюльки

Разг. Пренебр. Заниматься чем-либо ничего не значащим, попусту тратить время. ...Заглянула в дверь — люто полосует свои чертежи. Рвёт и приговаривает: — Пристыдили меня, мать. Говорят — война, а ты в бирюльки играешь (Г. Николаева. Талант). — От названия старинной игры, заключавшейся в том, что из беспорядочно разбросанных бирюлек (крошечных вещичек: топоришков, лопаток, рюмочек, бочоночков, корзиночек и т.

п.) нужно было вытащить маленьким крючком все, одну за другой, но так, чтобы не задеть остальных. Лит.: Михельсон М. И. Русская мысль и речь... — СПб., 1912. — Т. 1. — С. 358.

каша в голове

Разг. Неодобр. Нет ясности у кого-либо в понимании чего-либо. У кого? у товарища, у школьника, у девочки... каша в голове; каша в голове от чего? от волнения, от усталости, от переутомления...

«Как прошла у тебя первая неделя занятий?» – «Сказать по правде, у меня полная каша в голове.

заваривать/заварить кашу

Разг. Неодобр. Затевать какое-либо сложное, хлопотливое или неприятное дело (о человеке, который своими действиями создает сложное или неприятное положение). одноклассник... заварил кашу; заварить кашу чем? выступлением, поступком...

Ну и заварил же ты кашу своим выступлением на собрании!

сказка про белого бычка

Разг. Пренебр. Надоедливое повторение одного и того же, возвращение к одному и тому же.

Выполнение упр. 45

Учитель. Толкование каких словосочетаний-фразеологизмов вызвало затруднения?

Обсуждение.

Учитель. Какие обороты можно понимать как в буквальном, так и в переносном смысле?

Ученики. Заварить кашу, сказка про белого бычка

Учитель. Какие обороты из представленных вам приходилось слышать?

Учитель. Русский язык является формой и зеркалом нашей с вами культуры. Он вбирает в себя и своеобразно преломляет всю совокупность знаний и представлений человека о мире. Наиболее ярко это проявляется в лексике, и фразеологизмы русского языка служат тому прекрасным примером. В исконно русской фразеологии отражается картина «русского мира». Быт, традиции, обычаи, нравы русского народа, природные явления, родственные отношения, религиозные представления, история – все нашло в них отражение. Сегодня мы расширим знания о фразеологизмах и попытаемся доказать, что в них отражается история и культура народа

Ученики записывают в тетрадь тему урока «Отражение во фразеологии истории и культуры народа»

Этап 2. Ценностно- познавательный

Учитель. Как во фразеологизмах отразилась культура народа, быт, история? Прочитайте «Лингвистические заметки» стр. 50 и подготовьте связное высказывание по данному вопросу, постарайтесь запомнить фразеологизмы, которые проиллюстрируют ваш ответ, объясните их значение. Работай в парах

Ученики работают с материалом, готовят связное высказывание. При необходимости пользуются словарями. (Учебный фразеологический словарь

*русского языка (Составители: Е.А. Быстрова, А.П. Окунева, Н.М. Шанский),
словари Грамота. ру)*

Высказывания учеников

Учитель. Прокомментируйте ответы одноклассников, отметьте, чьи высказывания были удачными, соответствовали коммуникативной задаче, построены логично, связно, грамотно. (поставить отметку за выступления)

Взаимооценивание выступления

Учитель. Итак, повседневный быт, трудовая деятельность, обычаи – все стороны жизни нашли отражение во фразеологизмах.

Узнать о происхождении фразеологизмов вам помогут книги. Прочитайте рубрику «Круг чтения» стр. 48. Это литература-путеводители. Откуда же родом фразеологизмы? Как они появились? Именно эти сборники дадут ответ на поставленные вопросы.

Знакомство с рубрикой «Круг чтения»

Учитель. Обратимся к фотографии к тексту на стр.48. Какой предмет изображён? Выясните, используя подсказки учебника.

Ученики. Изображена котомка-сумка, носимая за плечами.

Учитель. О чём свидетельствует помета в Толковом словаре?

Ученики. Устаревшее слово. Это слово можно встретить в русских народных сказках.

Учитель. Прочитайте текст в упр.48. С какой целью авторы включили его в материал урока?

Чтение текста

Ученики. Проиллюстрировать историческую эпоху- предметы ушедшего быта и деятельность крестьян, которые отразились в русском языке, во фразеологии

Выполнение упр. 48, зад.2,3,4

Учитель. Разбейте текст на смысловые части и запишите к каждой из них ключевые слова. Используя получившийся план, расскажи о происхождении устойчивого оборота НЕ ЛЫКОМ ШИТ.

Выступления учеников по плану.

Учитель. Многовековой человеческий опыт, закреплённый в произведениях искусства и народной мудрости, не оставил без внимания ни одну проблему, в том числе и культуру взаимоотношений людей. Большое количество фразеологических единиц посвящено теме согласия, сплочённости людей в работе, в стремлении к достижению единых целей: «рука об руку», «бок о бок», «плечом к плечу», «идти нога в ногу», «в один голос», «в единый кулак», «дело идёт на лад», «находить общий язык», «по рукам», «за компанию», «водой не разольёшь». Объясните значения только что услышанных фразеологизмов.

Обсуждение

Учитель. Познакомьтесь с материалом рубрики «Диалог культур». С какой целью включена данная информация?

Ученики. Язык каждого народа отражает его культуру и историю.

Учитель. - Обратимся к упр. 49. Закончите фразеологизмы. Объясните их значение и ситуации употребления.

Выполнение упр. 49, зад. 1,2

Этап 3. Ценностно-рефлексивный

Учитель. Фразеологизмы делают нашу речь эмоциональной, выразительной и яркой. Старайтесь запоминать их и использовать в своей речи, делайте это уместно. Приходилось ли слышать фразу: «Мал золотник, да дорог»? О каком знакомом, однокласснике, приятеле, друге вы могли бы отозваться, используя данный фразеологизм (будем использовать слово МАЛ, указывая на возраст шестиклассника) и почему? Какие нравственные качества, достоинства оценили, выделили вы? Как вы думаете, какие качества ценились на Руси? Постройте сложносочиненное предложение с союзами ТАК КАК, ПОТОМУ ЧТО.

Обсуждение

Учитель. А теперь обратимся к тексту упр. 51.

Выразительное чтение текста. Оценивание.

Учитель. Какую новую информацию вы узнали?

Обсуждение

Учитель. Выполним орфографический и пунктуационный анализ текста.

Списывание текста. Объяснение пропущенных букв и знаков препинания

Учитель. Вспомните нашу главную цель. Мы должны были доказать, что во фразеологизмах отражается история и культура народа. Как мы с вами это доказывали? Вспомните последовательность наших действий.

Обсуждение

Учитель. Каким интересным материалом вы сможете поделиться дома?

Домашнее задание: упр. 50. Какие источники вы постараетесь использовать при подготовке?

СПАСИБО ЗА РАБОТУ