Эссе «Достижения моих учеников в проекте»

Во время знакомства со школьным «Уголком старины» ребята заинтересовались изделиями из глины и их использованием людьми раньше. Они подметили, что в нашей местности видят глину повсюду, даже рядом со школой. У одного из первоклассников возник вопрос, а можно из этой глины слепить такие изделия. Если можно, то как это сделать? И что ещё можно сделать из глины? Я вспомнила, как моя бабушка, замазывая русскую печь глиной, часто приговаривала: «Глину не мять – чудес не видать». Мне стало интересно, какое впечатление произведёт на моих ребят работа с глиной. Возникло совместное решение создать проект «Чудесная глина». Проект рассчитан на внеурочную деятельность, уроки технологии и изобразительного искусства.

На первом занятии составили таблицу «Знаю – интересуюсь – умею». Таким образом были сформулированы проблемные вопросы, выбраны темы исследований, предложены ребятам критерии оценивания работ. Создали одну разновозрастную группу.

Чтобы найти ответы на вопросы, какая бывает глина, и где используют глину, ребята с моей помощью находили нужный материал в Интернете. Возникали трудности в отборе нужной информации. Для подтверждения гипотезы, из чего состоит глина, воспользовались толковым словарём русского языка С. И. Ожегова. Результаты поиска оформили в виде презентаций «Такая разная глина», «Как человек использует глину». Во время создания презентаций научились копировать и вставлять фотографии. Для проведения практической работы «Свойства глины» ребята получили инструкции по проведению опытов. Опыт № 3 , доказывающий такое свойство как пластичность, не получился. Ребята поняли, что большое количество воды превратило глину в вязкое тесто и не дало возможности вылепить нужный предмет. Со второй попытки опыт удался. В ходе проведения опытов заполняли таблицу «Свойства глины». На уроке технологии познакомились с основными способами и приёмами лепки дымковских игрушек. Первоклассникам не удалось вылепить лошадку пластическим способом (вытягиванием из целого куска). Поэтому использовали конструктивный способ лепки по предложенному плану с опорой на рисунки. Игрушка «Жар-птица» в третьем классе была вылеплена в процессе самостоятельной работы с опорой на технологическую карту в учебнике. Роспись дымковских игрушек на уроке изобразительного искусства первоклассники выполняли по образцу. Не получалось ровно и аккуратно нарисовать орнамент. При росписи «Жар-птицы» третьеклассница составила орнамент из декоративных элементов по собственному замыслу.

Во внеурочное время ребята увлеклись лепкой игрушек. Темы для лепки выбирали по желанию. Предпочтение отдали разным животным, героям мультфильмов. Каждый работал в своём темпе. Все участники проекта проявили фантазию, старались выполнять работу аккуратно, используя разные способы и приёмы. В ходе работы оценивали изделия товарищей и давали советы, как сделать поделки выразительней.

Итоги работы над проектом были подведены на обобщающем занятии «Богатства, отданные природой» в форме презентаций детских работ. Из таблицы «Знаю – интересуюсь – умею» видно, что багаж знаний по теме «Глина» увеличился. Один из этапов занятия - рефлексия, где каждый оценил свой вклад в достижение поставленных целей, свою активность, интерес. Проект завершился организацией выставки «Глиняная игрушка».

Работы ребят получили высокую оценку со стороны работников школы, детей дошкольной группы. Я увидела, что лепка из глины доставила удовольствие участникам проекта, способствовала воспитанию трудолюбия, а работа в группе - доброжелательному отношению друг к другу. Уверена, что и в наш век современных технологий глина творит чудеса, стоит только проявить капельку фантазии и терпения.