

## **Важная ИНФОРМАЦИЯ! Что нужно знать участникам проекта «Попади в десятку» при выборе объекта?**

Выбирая территории и объекты природного наследия, имейте ввиду, что:

**Объекты природного наследия** — это природные объекты, природные памятники, геологические и физиографические образования и строго ограниченные зоны, природные достопримечательные места, подпадающие под критерии выдающейся универсальной ценности и определенные Конвенцией об охране всемирного культурного и природного наследия (Федеральный закон от 10.01.2002 № 7-ФЗ (ред. от 24.11.2014) «Об охране окружающей среды»).

**Памятники природы** — это уникальные, невозполнимые, ценные в экологическом, научном, культурном и эстетическом отношении природные комплексы, а также объекты естественного и искусственного происхождения (Федеральный закон от 14.03.1995 № 33-ФЗ (ред. от 24.11.2014) «Об особо охраняемых природных территориях»).

**Природные ресурсы** — это компоненты природной среды, природные объекты и природно-антропогенные объекты, которые используются или могут быть использованы при осуществлении хозяйственной и иной деятельности в качестве источников энергии, продуктов производства и предметов потребления и имеют потребительскую ценность (Федеральный закон от 10.01.2002 № 7-ФЗ (ред. от 24.11.2014) «Об охране окружающей среды»).

**Зоны с особыми условиями использования территорий** — это охранные, санитарно-защитные зоны, зоны охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, водоохранные зоны, зоны затопления, подтопления, зоны санитарной охраны источников питьевого и хозяйственно-бытового водоснабжения, зоны охраняемых объектов, иные зоны, устанавливаемые в соответствии с законодательством Российской Федерации (Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 № 190-ФЗ (ред. от 24.11.2014)).

**Ансамбль садово-парковый** — пространственно и функционально связанные между собой элементы рельефа, архитектурных сооружений, водоёмов, создающие единую композицию. Такие ансамбли, как правило, формируются либо единовременно (садово-парковый ансамбль в Ливадии, Крым), либо в течение длительного времени, путём медленного развития и отдельных дополнений (усадьба Архангельское, Московская область). Отличительными чертами ансамбля садово-паркового являются наличие единого замысла, органичное сочетание пропорций, ритма, мастерское использование особенностей конкретного ландшафта, а также возможность эффектного зрительного восприятия общей композиции. Последнее качество делает ансамбль садово-парковый важным объектом экскурсионного туризма.

**Атлас туристский** — разновидность географического атласа, предназначенного для использования туристами и организаторами туристского движения. Различают простые атласы, представляющие собой разрезанную на

отдельные листы географическую карту и специальную информацию для туристов (сведения о климате, рельефе, растительности, животном мире, особо охраняемых территориях, транспорте, природных и культурных достопримечательностях, гостиницах, турбазах). Получили распространение общие атласы («Атлас рекреационных ресурсов Подмосковья» и др.) и специализированные, адресованные отдельным группам туристов и т.п. Самостоятельную группу составляют атласы туристские городов. Атласы туристские включают разнообразные справочные сведения (напр., указатели географических названий), фотографии, рисунки, схемы и пр.

### **Советуем обратиться к источникам:**

- Экологический атлас Ярославской области / Environmental Atlas of Yaroslavl region / Департамент охраны окружающей среды и природопользования Ярославской области; науч. ред. Г. А. Фоменко. — Ярославль, 2015. - 154 с. Режим доступа: <http://www.nppkad.ru/company> (08.08.2016)
- Родники Ярославской области. - Департамент АПК, охраны окружающей среды и природопользования Ярославской области. Ярославская областная общественная организация «Всероссийское общество охраны природы» (проект; Гаврилов-Ямский, Даниловский, Большесельский, Борисоглебский, Некрасовский, Любимский, Тутаевский, Ярославский МР).