

Имя школы

Аганина Ольга Алексеевна,
заместитель директора по УВР СОШ № 6,
учитель русского языка и литературы
Захарова Светлана Вячеславовна,
учитель русского языка и литературы СОШ № 6

Навык чтения даётся сегодня всякому,
но лишь немногие понимают,
какой могущественный талисман им вручён.

Герман Гессе

Одним из базовых навыков, входящих в информационную культуру человека, является навык чтения и понимания. Человек, который вступает в богатейшую информационную среду современной цивилизации и намерен активно ею пользоваться, должен уметь читать.

Чтение – сложная многогранная деятельность мозга, в которую включены процессы восприятия, памяти, мышления, внимания, воображения, воли. Чтение многофункционально. Оно является инструментом для решения задачи, лежащей за пределами ситуации чтения, приятным досугом и средством переживания сильных эмоций. Для одних чтение - «труд и творчество» (философ В.Ф. Асмус), а для других – «блаженное мурлыканье» (писатель В. Набоков) или «интеллектуальное приключение» (философ и математик А.Н. Уайтхед).

Чтение – это условие этического и эстетического развития личности, формирования навыков критического мышления и функциональной грамотности.

Но, согласно опросам ВЦИОМ, 35% россиян не читают книг вообще! Тогда становится понятным причины ухудшения в последние годы целого ряда характеристик чтения у детей и подростков, снижение их уровня грамотности.

Конкретные причины этого явления:

- слишком много отвлекающих моментов (Интернет, телевидение, компьютерные игры);
- не хватает свободного времени;
- нет хорошего учителя;
- родители тоже не читают.

Когда родители возмущаются, что дети не читают, но при этом сами не читают, то какие претензии можно предъявлять ребёнку?

Какую роль играет чтение в духовном становлении личности ребенка? Вопрос риторический, так как в нем уже заключен ответ: читая, развиваясь, человек становится личностью. К сожалению, в жизни современного школьника чтение уходит на второй план. Главная причина – изменившаяся

общественно-культурная среда: развитие новых средств массовой информации и компьютерной техники привело к резкому усилению их роли в досуге современного человека. Привычный сравнительно недавно вопрос: «Читал?» - вытесняется другим: «Смотрел?»

Детские психологи утверждают, что сила и конкретность воздействия зрительных образов неизбежно снижает самостоятельность, индивидуальность восприятия информации, а книга оставляет человеку большой простор для индивидуального воображения, открывает широкие возможности для восприятия. Ничем нельзя заменить чтение как средство развития личности.

Как заставить школьника читать? В поставленном вопросе слово «заставить» вызывает отторжение как у детей, так и у педагогов. Становится ясно, что требуется новый подход в организации детского чтения как необходимой составляющей духовно-нравственного развития ребенка. По мнению психологов, для развития таких способностей, как умение читать, говорить, существуют чувствительные фазы, своеобразные «окна развития». До тех пор, пока эти «окна» открыты, названные способности могут развиваться. Например, «окно» для способности к чтению закрывается в 12-15 лет, а для речевого развития – в 9-10 лет. Время упущено, и чтение, а значит, и учение превращаются в пытку для ученика.

Существует несколько методических рекомендаций для грамотной организации чтения:

1. Отобранные для чтения произведения должны быть интересны и ребенку, и взрослому, рекомендующему книгу.
2. В процессе совместного чтения важно, чтобы взрослый человек искренне выразил положительное отношение к читаемому.
3. Нельзя принуждать ребенка к самостояльному чтению.
4. Чтение следует сопровождать вопросами на выявление понимания текста, давать задания, связанные с развитием воображения юного читателя (Как ты думаешь, что может произойти дальше?).
5. Детям должна быть предоставлена возможность оставаться с прочитанным произведением наедине, перечитывать, рассматривать книгу.
6. «Золотое правило» чтения – завершать его, пока не надоело и хочется продолжать чтение.

С необходимостью найти новый подход к организации детского чтения учитель русского языка и литературы сталкивается ежедневно. Мы охотно можем поделиться с коллегами своими наработками.

Конечно, прежде всего, в школе должно быть создано информационно - образовательное пространство, и центром приобщения к чтению является библиотека. Книжные выставки к юбилеям писателей, информационные

стенды, кино-, видео-, слайд- фильмы, памятки, буклеты – **визуальные формы** работы привлечения внимания к книге, литературе становятся богатым потенциалом для проектной работы школьников.

Беседы, обзоры, устные журналы, обсуждение прочитанных книг на классных часах, во внеурочной деятельности – **устные формы** помогают ученикам осмыслить прочитанные произведения, услышать мнение значимого взрослого (библиотекаря, учителя литературы).

Мы используем и **комплексные формы** работы: читательские конференции, литературно-музыкальные композиции, квест-игры, вечера поэзии.

Нашей школе было присвоено имя выдающегося поэта-песенника, Лауреата Государственной премии Льва Ивановича Ошанина. Школа удостоилась этой чести не только потому, что находится на улице Ошанина, но, главным образом, потому, что в школе с начала двухтысячных годов активно изучались жизнь и творчество знаменитого земляка. Правда, эта деятельность была ограничена рамками кружка «Литературное краеведение», и количество обучающихся в кружке было невелико (15 человек).

За год до присвоения школе имени Л.И. Ошанина ученики младших классов создали **проект** «Обустроим родной город вместе». В их планах обратиться в Главе города с просьбой создания на пришкольной территории

- 1) Памятника мальчику, который придумал слова «Пусть всегда будет солнце!»

История создания песни композитором Аркадием Островским и поэтом Львом Ошанином такова. В 1928 году в журнале "Родной язык и литература в трудовой школе" появилась статья исследовательницы детской психологии К. Спасской, где приводились строчки, сочиненные маленьким Костей Баранниковым, которому только что объяснили, что значит слово "всегда".

Пусть всегда будет солнце,
Пусть всегда будет небо,
Пусть всегда будет мама,
Пусть всегда буду я.

Позже эти стихи были включены Корнеем Чуковским в знаменитую книгу "От двух до пяти". А в 1961 году четверостишие попалось на глаза художнику Николаю Чарухину, и он выпустил плакат "Пусть всегда будет солнце..." В 1962 этот плакат увидел Лев Ошанин и использовал четверостишие в словах для песни.

- 2) На ограждении школы, по их мнению, должны быть изображены ноты, солнышки, стены школы – цвета солнца (золотистые), (Приложение 1)
 - 3) на домах микрорайона – постеры детских рисунков к песням Ошанина.
- Своим девизом они выбрали слова из «Песни о тревожной молодости»:

«Готовься к великой цели, а слава тебя найдет».

В мае 2015 г. старшеклассницы, занимающиеся в литературном объединении «Колумб», выступали на заседании, посвященном 103-летию Л. Ошанина с его стихами. Взаимодействие продолжилось. 14 сентября 2015 г. ученики 4 класса выступали на заседании Ошанинского Фонда с инсценированной песней «Эх, дороги!», предварительно изучив историю ее создания, а потом пригласили руководителя Фонда, рыбинского поэта Владислава Кулакова на классный час. В ходе беседы поэт предложил ребятам расписаться в книге Л. Ошанина с дарственной надписью.

20 апреля 2015 г. вышло постановление Администрации городского округа г. Рыбинск о присвоении школе № 6 имени нашего земляка, поэта – писенника Льва Ошанина. Это не просто бюрократический акт. Это результат краеведческой и патриотической работы, осознание значимости великого прошлого страны и г. Рыбинска. Символично, что открытие мемориальной доски поэта состоялось в Год литературы и совпало с Днем защиты детей и окончанием учебного года. Перед школьниками выступили член Союза писателей России Сергей Хомутов, участник Великой Отечественной войны, писатель Василий Трофимов, руководитель литературного объединения «Колумб» Кулаков В.А., депутаты Ярославской областной Думы.

Поскольку открытие мемориальной доски поэта было в каникулярное время, не все учащиеся знали об этом событии. Придя в школу в новом учебном году, они с удивлением увидели мемориальную доску. И тогда уже в сентябре 11-классники подготовили **музыкально-литературную композицию** для школьников и педагогов (руководитель – Захарова С.В.).

Заинтересовавшись, наиболее инициативные ученики захотели узнать, как имя этого человека связано с нашим городом, что знают о нем горожане, родители учащихся и сами школьники. Проведя небольшое исследование, они выяснили, что незначительный процент жителей города знаком с творчеством и биографией этого поэта.

Озадачившись данной проблемой, они пришли на совет старшеклассников. В ходе мозгового штурма были предложены направления и названия проектов, связанных с жизнью и творчеством Л. Ошанина.

На совете старшеклассников учащиеся создали **банк идей возможных проектов и творческих работ:**

Парк имени Л. Ошанина

Конкурс юных чтецов

Конкурс исполнителей песен Л. Ошанина

Конкурс фотокорреспондентов «Природа в стихах Л. Ошанина»

Конкурс рисунков «Солнечный круг»

Инсценировка песен Л. Ошанина

Конкурс юных поэтов «Проба пера»

Литературно – музыкальная композиция на стихи Л.И. Ошанина для подшефного дома престарелых и инвалидов.

Эмблема школы. Так была создана эмблема школы

Проект «История одной песни»

Путеводитель «По ошанинским местам»

История страны в песне

Марафон по улице Ошанина

Оформление рекреаций 2 этажа иллюстрациями к песням Ошанина

Квест по путеводителю

Викторины на знание биографии Ошанина

Премия Ошанина

Цитаты из стихов Ошанина на стенах рекреаций

Члены совета старшеклассников вышли со своими идеями на классные часы в начальную, среднюю и старшую школу для их дальнейшего обсуждения, а также попросили затронуть данный вопрос на педсовете. Педагоги предложили свои идеи.

В результате обсуждения была создана Лента проектов на стенде в вестибюле с тематикой мини-проектов в рамках общешкольного. Ребята из разных классов выбрали интересные для них направления.

Так была создана эмблема школы. На фоне солнечного круга раскрытая книга (российский триколор) – символ знаний и стремящийся вверх росток (юный школьник). (Приложение 2)

В библиотеке оформлена **постоянно действующая выставка «Здесь мой причал...»**, посвященная жизни и творчеству Л.И. Ошанина

Ученики начальной школы оформили **проект «Карта Рыбинска для детей»** и в муниципальном конкурсе краеведческих проектов заняли 1 место (научный руководитель – Козлова И.А.). В их планах представить в Администрации города свой проект. Одна из идей – установка памятника песне «Эх, дороги!» у железнодорожного вокзала. (Приложение 3)

Ребята 5-6 классов подготовили **экскурс в биографию** человека, чье имя теперь носит их школа, рассказ о творчестве поэта, презентацию. Перед учениками начальной школы они читали стихи и пели песни, написанные знаменитым земляком.

Создавая проекты, учащиеся применяли свои знания по литературе, истории, биологии и географии, изучая биографию и творчество поэта (поскольку все эти направления науки неразрывно связаны с его семьей), иностранному языку – его творчество как военного корреспондента-международника, ИЗО и информатике - в оформлении работ, подготовке новостных школьных репортажей и выпуске газеты, музыке – в подготовке,

исполнении и инсценировании его песен. Один из проектов – перевод стихотворений Л. Ошанина на английский язык с целью совершенствования лексических и грамматических навыков и формирования социокультурной компетенции.

Эффективные формы продвижения чтения были использованы во время подготовки и проведения Ошанинского праздника в апреле 2016 года. **Ошанинский праздник** – это один из многочисленных вариантов проведения ежегодного общешкольного фестиваля.

В нем приняли участие все ученики: одни создавали иллюстрации «Пусть всегда будет солнце!» (1-4 классы) и «Здесь мой причал...» (5-11 классы); другие – учили стихи Л.И. Ошанина и других рыбинских поэтов для литературного конкурса «Вдохновение», сочиняли стихи о «малой родине», готовились к конкурсу эмблем школы; создавали проекты (Приложение 4); ученики 11 класса составили и провели во всех классах викторину по биографии и творчеству Ошанина. Гость Ошанинского праздника, ученик 5 класса СОШ № 32, разработал для учеников нашей школы **обложку школьных тетрадей** (Приложение 5).

Проекты (индивидуальные и групповые) представлены на Фестивале проектов и вошли в экспозицию виртуального музея, посвященного Л.И. Ошанину. В жюри конкурсов входили не только педагоги школы. Оценивать творчество школьников пришли опытные наставники: первый директор СОШ №6 Аганина А.В., поэты литературного объединения «Колумб» Воробьев А.В. и Царева Т.А., ветеран Великой Отечественной войны, писатель Василий Трофимов.

Конкурс иллюстраций по стихам Л.И. Ошанина предполагает не только владение художественными навыками в рисунке и живописи, но и точного воспроизведения образа, созданного поэтом. Этого невозможно достичь без хорошего знания текста стихотворения. Поэтому первое, что сделали наши юные художники, – погрузились в чтение стихотворений знаменитого земляка. Этот опыт, на наш взгляд, представляет особую ценность, так как здесь речь идет о художественной интерпретации поэтического образа в процессе чтения. Лучшие работы помещены в виртуальный музей СОШ №6 (Приложение 6).

Особого внимания заслуживает **литературный конкурс «Вдохновение»**, который был частью Ошанинского праздника и проводился в двух номинациях: «Чтение стихов о малой родине известных поэтов» и «Чтение стихов собственного сочинения». Одним из условий участия в конкурсе чтецов был самостоятельный выбор литературного произведения. Очень важную роль во время подготовки к конкурсу сыграла рекомендация педагогов-тьюторов. Они разместили в школьной библиотеке

рекомендательные списки авторов и их произведений. Таким образом, оказались задействованными ресурсы школьной библиотеки, а участники конкурса чтецов, выбрав книгу, имели возможность увидеть выбранное произведение в контексте творчества поэта. Педагогическое сопровождение на этом не закончилось. Выразительное чтение – особое искусство, и роль учителя русского языка и литературы при подготовке к конкурсу чтецов трудно переоценить. Юные чтецы имели возможность, пользуясь ресурсами Интернета, услышать образцовое художественное чтение мастеров исполнительского искусства, а также авторское исполнение выбранных стихотворений. Так традиционный конкурс чтецов открыл для школьников дверь в удивительный мир русской поэзии. Стоит добавить, что, выступая перед сверстниками, дети приобретают практический опыт публичных выступлений и возможность самореализации, а выученное наизусть, подготовленное с педагогом конкурсное произведение может стать украшением школьного концерта, «визитной карточкой» юного актера.

Серьезным испытанием для участников явилась **викторина** по биографии и творчеству Льва Ивановича Ошанина. Во-первых, это было самое массовое мероприятие, во-вторых, оно требовало серьезной подготовки. Накануне весенних каникул (примерно за месяц до мероприятия) были рекомендованы книги, среди которых главное место занимали «Вьюга смешала землю с небом...» (Книга о моей сладкой жизни) Л.И. Ошанина, «Королева или Золушка» Л.И. Ошанина, «Ты сердцу дорог» Благотворительного творческого фонда имени Льва Ошанина «Солнечный круг». Все очень просто: кто больше прочитал, тот и принес большее количество «солнышек» (именно такой была награда в этом конкурсе) своему классу. При подведении итогов Ошанинского праздника именно эти «солнышки» были решающими.

С присвоением школе имени выдающегося поэта пришлось пересмотреть подход к изучению его личности и творчества, найти эффективные формы продвижения чтения книг как самого Льва Ивановича, так и книг других авторов о нем и о его творчестве.

Такой новой формой явилась для нас **муниципальная квест-игра** для 7 классов школ города Рыбинска. Педагоги нашей школы разработали положение (Приложение 7), продумали задания на каждой станции квеста. Выполнив задание, команда получала не только баллы, но и старинный конверт с буквами, из которых на последней станции нужно собрать афоризм Л.И. Ошанина. Квест-игра проходила в нашей школе, следовательно, мы должны были достойно встретить гостей. На муниципальном семинаре учителям были предложены книжные источники для подготовки школьных команд к предстоящей квест-игре «Дорогами Ошанина». Это были две книги,

принадлежащие перу Л.И. Ошанина: «Вьюга смешала землю с небом» (Книга о моей «сладкой жизни») и «Королева или Золушка?»

Необходимо заметить, что ранее эти книги были в каждой школьной библиотеке, но, в лучшем случае, служили лишь украшением выставки, посвященной Л.И. Ошанину. И вдруг книги оказались востребованными, и все экземпляры были выданы семиклассникам для подготовки к квест-игре. Не сомневаемся, что подобная ситуация сложилась и в других школах. Книги должны были быть прочитаны полностью, так как участники квеста не могли знать, какие задания и вопросы их ожидают.

Команда нашей школы находилась в сложной ситуации: нужно было не только принять участие в муниципальном мероприятии, но и оправдать высокое звание учеников школы, носящей имя автора этих книг. Не будем скрывать, сначала команда хотела пойти по пути наименьшего сопротивления: распределить материал для чтения поровну между всеми участниками игры. Но игра была запланирована на весеннее время, когда велика вероятность простудных заболеваний. Никому не хотелось подводить свою команду, и оказалось, что проще прочитать всю книгу и чувствовать себя уверенно во время игры, чем надеяться на своих одноклассников. Кстати, во время квест-игры было заметно по поведению команд, кто добросовестно прочитал рекомендованные книги, а кто проявил «смекалку». Естественно, это отразилось и на результате игры.

Мы считаем, что еще одним положительным результатом мероприятия является увеличение числа команд на следующий учебный год (квест-игра «Дорогами Ошанина» стала традиционным муниципальным событием). (Приложение 8). А самый главный результат – прочитанные вовремя книги, написанные талантливым человеком, нашим дорогим земляком Львом Ивановичем Ошаниным.

В школьном музее задания были составлены по эпохе Л. Ошанина, что оказалось довольно сложным для современных интернет-детей. Самых активных участников этого конкурса можно поздравить не только с победой, но еще и с тем, что незаметно для себя они стали рыбинскими краеведами, своего рода специалистами по жизни и творчеству любимого земляка.

Главным результатом Ошанинского праздника мы считаем тот факт, что школьники, знавшие о Л.И. Ошанине только то, что он родился в Рыбинске и написал песню «Пусть всегда будет солнце», открыли для себя целый мир поэзии, песни, творчества. А произошло это открытие благодаря книгам и использованию эффективных форм продвижения чтения.

Оформление одного из кабинетов начальной школы посвящено нашему талантливому земляку. В планах – создание сборника стихов школьных поэтов, их художественное оформление, выпуск школьной газеты и школьных

тelenovostey, посвященных поэту, выпуск календаря с рисунками школьников на стихи поэта, оформление рекреаций строчками стихов Л.И. Ошанина и стендов школьном музее, посвященных Л. Ошанину).

Быть по-настоящему талантливым писателем – значит иметь способность создавать произведения, которые будут помнить потомки. Всемирное признание и любовь - это когда на стихи написана музыка, а песни знает и поет народ. Судьба быть народным любимцем выпала на долю Льва Ошанина.

В 2017 году – год 105-летнего юбилея Льва Ивановича Ошанина мы разработали положение и пригласили педагогов и школьников г. Рыбинска принять участие в **муниципальной сетевой акции "Генерал песни"** и сделать творческий подарок в память о замечательном поэте. Это могли быть любые творческие подарки:

- стихи (стилизация на тематику творчества Л.И. Ошанина);
- воспоминания, эссе или рассказы (основанные на биографических фактах или собственные впечатления после знакомства с произведениями поэта);
- буктрейлеры, электронные антологии (стихов, песен) или альбомы по творчеству поэта;
- записать интервью людей, которые были лично знакомы с Л.И. Ошаниным

Итогом акции явились эссе и размышления о творчестве, иллюстрации к стихам поэта, клипы на его песни.

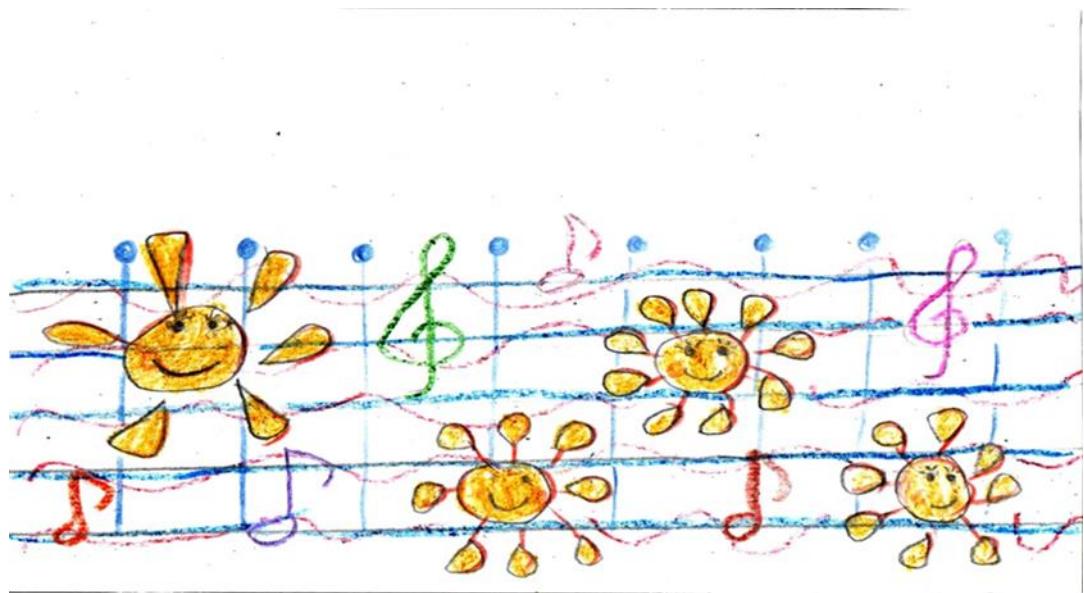
http://iocryb.ru:1122/mediawiki/index.php/Муниципальная_сетевая_акция_%27Генерал_песни%27_к_юбилею_Л.И._Ошанина

Песни Ошанина поются в разные моменты жизни: и в радости, и в горести. Они так полюбились людям, так пришли по сердцу, что считаются народными. Л.И. Ошанина нет с нами, но мы слышим его бессмертные песни, а это значит, что поэт жив. Его стихи останутся в наших сердцах и умах. Это история и культура страны и города, наша гордость.

Без чтения невозможно интеллектуальное развитие и самообразование, которое продолжается в течение всей жизни. Чтение – посредник в диалоге с современниками и давно ушедшиими поколениями. Оно помогает развитию доброты, справедливости, сопереживанию, толерантности. Наконец, чтение – один из способов формирования общественного сознания людей и индикатор интеллектуального состояния общества.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

**Проект ограждения школы
(ученики 1 класса)**



Эмблема школы



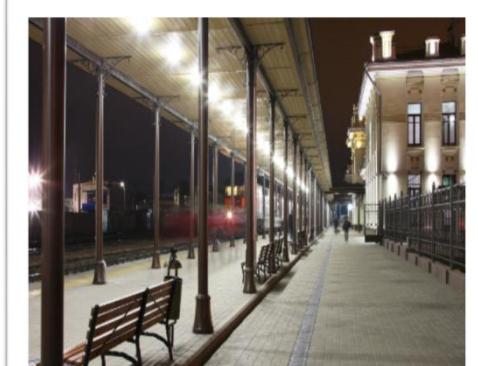
ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Проект памятника песне «Эх, дороги» Л.И. Ошанина

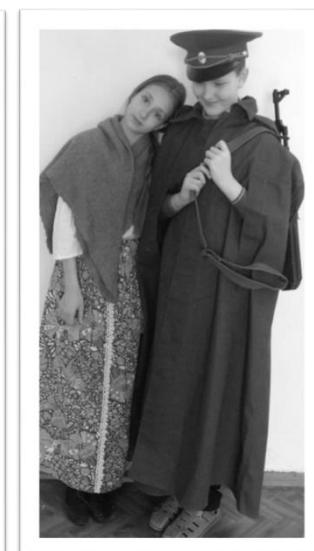
Лучшее место для монумента – перрон нашего восстановленного железнодорожного вокзала:

- ✓ красивейшее место (реставраторам удалось воссоздать здание таким, каким его видел автор архитектор И.С. Минаш)
- ✓ историческое место (памятник архитектуры, один из старейших на Северной магистрали)
- ✓ славное место (бывали Великий князь Владимир Александрович и певец Федор Шаляпин и др.)
- ✓ лицо города (сюда прибывают десятки поездов пригородного и дальнего сообщения)

Предполагаемое место установки Памятника песне «Эх, дороги»



Фотоэскиз памятника



**Защита проекта «Путеводитель по Ошанинским местам»
на Ошанинском празднике**



ПРИЛОЖЕНИЕ 5

Эскиз обложки тетради для учеников СОШ №6



ПРИЛОЖЕНИЕ 6

Рисунки к стихам Л.И. Ошанина

Олеся Б., 4 класс



Эдуард Г., 7 класс



Дарья З., 7 класс



Полина П., 2 класс



ПРИЛОЖЕНИЕ 7

ПОЛОЖЕНИЕ КВЕСТ-ИГРА «Дорогами Л. Ошанина»

Квест (англ. Quest – поиски) – один из основных жанров игр, требующих от игроков решения умственных задач для продвижения по сюжету. Сюжет может быть предопределенным или же давать множество исходов, выбор которых зависит от действий игроков.

Квест требует интеллектуальных знаний по теме квест-игры, нестандартного мышления и сообразительности. Он направлен на овладение навыками коллективного решения поставленных задач, сплочение членов команды; воспитывает стремление к победе, умение быстро ориентироваться на местности.

Квест-игра «В поисках поэзии» (далее – Квест-игра) проводится в рамках празднования Юбилея поэта – песенника Л.И. Ошанина – конец апреля.

Участникам будут предложены различные типы заданий, связанных с биографией и творчеством Л.И. Ошанина. Если вы любите поэзию, песни, знаете культурные традиции и историю своего города и биографию Л.И. Ошанина, если у вас есть друзья и богатая фантазия, то это ваша игра!

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Организатор Квест-игры – муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа имени Л.И. Ошанина

1.2. Цели и задачи:

- пропаганда творчества нашего земляка поэта – песенника Л.И. Ошанина;
- формирование у учащихся чувства любви и уважения к своей стране, народу;
- формирование потребности изучать историю и культуру своей страны;
- формирование у обучающихся навыков культуроосвоения и культуроиздания, направленных на активизацию их приобщения к достижениям общечеловеческой и национальной культуры;
- формирование условий для проявления и развития индивидуальных творческих способностей;
- формирование лидерских качеств и развитие организаторских способностей, умения работать в коллективе;
- выработка активной жизненной позиции.

2. УЧАСТНИКИ КВЕСТ-ИГРЫ

2.1. К участию в Квест-игре приглашаются ученики 7 классов школ г. Рыбинска. Команда – 5 человек

Требования к участникам – мобильность, коммуникабельность, сообразительность, интеллектуальная развитость.

3. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КВЕСТ-ИГРЫ

3.1. Регистрация участников (прием заявок) – с __ апреля 201__ г. по __ апреля 20__ г.

Для участия в игре необходимо собрать команду из 5 человек учеников 7-ых классов, отправить заявку по определенной форме на e-mail: sch6@rybadm.ru

3.2. Квест-игра проводится __ апреля 201__ г. (время будет сообщено дополнительно) по адресу: Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Ошанина, д.14

3.3. Представление команд и предыгровой инструктаж по технике безопасности – 27 апреля в СОШ № 6.

4. ПРАВИЛА КВЕСТ-ИГРЫ

4.1.Основные понятия, используемые в Квест-игре:

- Игра – это последовательность этапов, состоящих из нескольких заданий, сопровождающихся подсказками. Задание считается выполненным, если участник игры в результате решения задания получил ключ-пароль.

- Команда – объединение нескольких участников.
- Капитан команды – участник, создавший команду и представляющий интересы участников команды перед Организатором. Капитан может пригласить в команду любого участника.

- Задание – один уровень этапа игры, загадка или действие, которое необходимо выполнить, чтобы пройти уровень.

- Принцип равных условий означает, что все участники на протяжении всей Квест-игры обладают одинаковым объемом информации и находятся в равном положении при прохождении заданий Квест-игры. Данный принцип является неотъемлемым при подготовке и проведении Квест-игры Организатором.

4.2. Игра включает в себя движение по маршруту, на котором расположены игровые точки.

4.3. На старте все команды одновременно получают карту-схему движения по маршруту, который должна будет пройти команда в поисках ключа.

4.4. На игровой точке команде необходимо найти ключ-пароль, прослушав определенную информацию по теме игры и выполнив определенные задания.

4.5. Финишное время фиксируется после того, как команда, собрав все ключи, справится с итоговым заданием.

4.6. Победителем Квест-игры становится команда, которая пройдет всю игру максимально быстро, верно ответит на все вопросы, выполнит все предложенные задания.

5. УСЛОВИЯ КВЕСТ-ИГРЫ

5.1. Для прохождения Квест-игры участникам необходимо:

- ознакомиться с автобиографической книгой Л.И. Ошанина «Выюга смешала землю с небом» (Книга о моей сладкой жизни) и сборником стихов поэта (имеется в каждой школьной библиотеке)

- знать песни на слова Л.И. Ошанина (названия 10 песен прилагаются)

5.2. Форма одежды членов команды во время Квест-игры – удобная, с собой иметь сменную обувь без каблуков.

5.3. Для команд школьников обязательно наличие 1 взрослого сопровождающего.

5.4. Обязательным условием Квест-игры является выполнение правил Квест-игры и техники безопасности. За их нарушение команда выбывает из Квест-игры.

5.5. Участие в Квест-игре подразумевает полное согласие с данным положением.

6. НАГРАЖДЕНИЕ

6.1. Награждение проходит после завершения и подведения итогов игры всех команд.

6.2. Все команды получают сертификаты участников, победители и призеры получают сладкий приз и дипломы.

ПРИЛОЖЕНИЕ 8

Фотографии с квест-игры «Дорогами Л.И. Ошанина»



Викторина по жизни и творчеству поэта



Квест в музее

ПРИЛОЖЕНИЕ 9

Приложение 2 к приказу № 053-01-03/111 от 14.04.2017

ПОЛОЖЕНИЕ о муниципальной сетевой акции «Генерал песни», посвященной 105-летнему юбилею со дня рождения Л.И. Ошанина

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Муниципальная сетевая акция «Генерал песни» (далее – акция) проводится с 10 апреля по 20 мая 2017 г. в рамках празднования юбилея поэта–песенника Л.И. Ошанина для сохранения памяти об известном земляке. Организаторы сетевой акции – Департамент образования городского округа г. Рыбинск, муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 6 имени Л.И. Ошанина, МУ ДПО «Информационно-образовательный Центр».

1.2. Сетевая акция проводится в среде коллективного проектирования Рыбинск-Вики: <http://iocryb.ru:1122/mediawiki/>

1.3. Цель: создание условий для проявления субъектной позиции и выражения причастности к знаковым событиям и именам малой родины.

1.4. Задачи:

- формирование муниципальной идентичности и становление активной жизненной позиции;
- формирование у учащихся чувства любви и уважения к своей стране, народу, великим землякам;
- пропаганда творчества земляка поэта–песенника Л.И. Ошанина;
- формирование условий для проявления и развития творческих способностей.

2. УЧАСТНИКИ СЕТЕВОЙ АКЦИИ

2.1. К участию в сетевой акции приглашаются ученики 1-11 классов (одна или несколько команд, индивидуальные участники) из числа учащихся общеобразовательных организаций г. Рыбинска во главе с руководителем.

2.2. Требования к участникам – знание биографии и творчества Л.И. Ошанина, мобильность, коммуникабельность, сообразительность, творческий подход, умение работать в сети Интернет.

3. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ СЕТЕВОЙ АКЦИИ

3.1. Сетевая акция проводится в среде коллективного проектирования Рыбинск-Вики. Для участия в акции необходимо заполнить регистрационную форму, расположенную по адресу: <http://b97b6913ese7462b6.testograf.ru> (регистрационная форма создана на платформе www.testograf.ru, сервер находится на территории РФ).

Регистрация открыта до 10.05.2017 г.

3.2. Заявка на участие в сетевой акции подразумевает согласие с данным положением.

3.3. После подачи заявки на указанный в ней адрес электронной почты придет письмо с указанием ЛОГИНА и ПАРОЛЯ для работы на портале Рыбинск-Вики.

3.4. В течение 1-2 рабочих дней будет создана и в разделе "Страницы участников" появится ссылка на страницу участника. На этой странице размещаются материалы участника (*представление команды, ссылка на подготовленные материалы*). 3.5. Материалы, подготовленные участниками, можно загрузить в mail-облако или Yandex-диск (сервисы <http://mail.ru>, <http://yandex.ru>). На странице участника можно загрузить **только** графические изображения (типы файлов: png, gif, jpg, jpeg). Видео, аудио, слайд-шоу, тексты, презентации и прочие файлы на странице участника размещаются через ссылки на документы, размещенные в mail-облаке или Yandex-диске.

3.6. На странице Участника ссылки на подготовленные материалы необходимо разместить не позднее 15 мая 2017 г.

4. ПРАВИЛА СЕТЕВОЙ АКЦИИ

4.1. Участники акции могут подготовить **ЛЮБЫЕ творческие подарки**, представленные в электронном виде:

- стихи (стилизация на тематику творчества Л.И. Ошанина);
- воспоминания, эссе или рассказы (основанные на биографических фактах или собственные впечатления после знакомства с произведениями поэта);
- буктрейлеры, электронные антологии (стихов, песен) или альбомы по творчеству
- записать интервью людей, которые были лично знакомы с Л.И. Ошаниным;
- и др.

Творчество приветствуется!

4.2. Обязательно указание на используемые источники и авторство материалов.

4.3. Рекомендуется использовать архивные, достоверные материалы.

5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

5.1. Все участники сетевой акции получают сертификаты участников.