

1. Принципы обучения русскому языку в школе

2. Принцип (нем. Prinzip < фр. principe < лат. principium *основа, начало*). В современном русском языке слово «принцип» имеет следующие значения:

1) основное исходное положение какой-либо теории, научной системы, учения, политического устройства, руководящее положение, установка в какой-либо деятельности. *Принципы обучения русскому языку. Принципы механики;*

2) внутренняя убежденность в чем-либо, норма или правило поведения, свой взгляд на вещи. *Не изменять своим принципам.*

Изначально значения слова не разделялись (активное употребление слова началось во времена Петра I), что и зафиксировано в «Словаре иностранных слов, вошедших в состав русского языка» Чудинова А. Н. в 1910 г.: «Принцип — (от лат. principis *первый, знатнейший*) первоначальная причина, начало, основное понятие, научное или нравственное начало, правило, от которого не отступают».

В XIX веке различие в произношении слов принцип (принсип) и прынцип (прынцип) нередко носило сословный характер.

Мы, люди старого века, мы полагаем, что без принсипов (Павел Петрович выговаривал это слово мягко, на французский манер, Аркадий, напротив, произносил «прынцип», налегая на первый слог), без принсипов, принятых, как ты говоришь, на веру; шагу ступить,дохнуть нельзя [И. С. Тургенев. Отцы и дети (1862)].

3. Принципы обучения — это система основных дидактических требований к процессу обучения, соблюдение которых обеспечивает эффективное и качественное развитие учебного процесса и достижение заявленных целей образования.

Принципами обучения также называют основные идеи, положения, исходные теоретические основания, определяющие выбор **методов, приемов** и других **средств обучения**.

Принципы обучения отражают общественные потребности и меняются в соответствии с требованиями образовательной политики страны.

Принципы обучения впервые попытался сформулировать педагог Ян Коменский («Великая дидактика»). Принципы обучения — это основоположения, на которых должен строиться весь педагогический процесс. Коменский сформулировал ряд правил в обучении, которыми пользуются педагоги по сей день: от близкого к далекому, от конкретного к абстрактному и т. д.

Обоснованием дидактических принципов занимались Ж.-Ж. Руссо — «принцип природосообразности обучения»; И. Г. Песталоцци — принцип наглядности как основы педагогической деятельности.

➤ Принципы обучения делятся на применимые ко всем учебным предметам (общедидактические) и применимые непосредственно к обучению русскому языку (специфические, частнометодические; иногда: частнодидактические или общеметодические). Общедидактическими являются следующие принципы: научность, последовательность, системность, преемственность, связь теории с практикой, сознательность, активность, доступность, индивидуальный подход к учащимся, прочность, наглядность. Так, например, К. Д. Ушинский выделил ряд принципов, используемых в современной дидактике.

1. Систематичность, доступность и посильность обучения.
2. Сознательность и активность обучения.
3. Прочность знаний.
4. Наглядность обучения.
5. Народность обучения.
6. Воспитывающий характер обучения.
7. Научность обучения.

В истории методики выделяют следующие основные принципы обучения, применимые именно к русскому языку как учебному предмету:

Ф. И. Буслаев (метóда)	<ul style="list-style-type: none">• Усвоение языка естественным путем: «изустное выражение путем непосредственных представлений»;• «формы речи, которыми ученик уже умеет пользоваться», нужно доводить до его сознания разбором, «путём анализа»;• с разбором надо соединять «синтез, совокупление отдельного в практических упражнениях»; «соединять внешнее с внутренним, форму с содержанием».
И. И. Срезневский, К. Д. Ушинский, Л. Н. Толстой	Особо обращали внимание на принцип изучения языка как культурного кода народа: «Народ выражает себя в языке своём» (И. И. Срезневский).
Л. П. Федоренко	<ul style="list-style-type: none">• Принцип внимания к материи языка (отбор дидактического материала, способствующего слушать и понимать текст, подражать образцам речи, воспроизводить образцы);• принцип понимания лексических и грамматических языковых значений (отбор дидактического материала, обеспечивающего понимание лексических и грамматических значений тех единиц, с которыми детям приходится работать на уроке);• принцип оценки выразительности речи (отбор дидактического материала, который помогает ребенку выразить свое эмоциональное состояние, предоставляет возможность вникнуть в существо

	<p>поэтического строя речи, учит оценивать окружающий мир средствами родного языка);</p> <ul style="list-style-type: none"> • принцип развития чувства языка (отбор дидактического материала, способствующего запоминанию традиций употребления); • принцип опережающего усвоения устной речи перед письменной (отдается предпочтение устному анализу языковых явлений, устной работе по образцам, подбору и составлению собственных примеров, только затем предлагает школьникам перейти к выполнению письменной работы); • принцип зависимости темпа обогащения речи от степени совершенства речетворческой системы обучаемого, от степени совершенства структуры его речевых умений.
<p>М. Т. Баранов и его научно-методическая школа</p>	<p>Общеметодические принципы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • принцип воспитывающего обучения (привитие уважения и любви к русскому языку, формирование диалектического мышления, связь обучения с внеклассной работой по предмету); • принцип научности (преподавание предмета с учетом строго проверенных положений науки; использование учителем при подготовке к уроку научной литературы); • принцип наглядности (образование у учащихся представлений и понятий на основе живого восприятия предметов и явлений); • принцип преемственности («стыковка» программ, учебников смежных классов; пропедевтика в

	<p>начальных классах тех тем, которые будут изучать в средней школе; обобщение и систематизация изученного ранее).</p> <p>Частнометодические принципы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • принцип дифференцирования языковых явлений и значений; • принцип опоры на чувство языка; • взаимосвязь работы по развитию устной и письменной речи; • принцип тренировки органов речи и пишущей руки; • принцип последовательного наращивания темпов в обучении русскому языку; • принцип внимания к выразительной речи.
<p>А. В. Текучёв</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Взаимозависимость изучения языка и развития мышления; • взаимосвязь изучения грамматического строя языка и усвоения навыков литературного чтения; • взаимообусловленность изучения грамматики и усвоения речевых навыков и т. п.; • возможность и необходимость разновариантного методического подхода к обучению русскому языку.
<p>Е. И. Литневская</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Экстралингвистический (понимание связи языка и внеязыковой действительности); • системный (рассмотрение языковых единиц как взаимосвязанных элементов системы; единицы каждого уровня рассматриваются в их взаимосвязи с единицами как этого же уровня, так и других уровней); • структурно-семантический (работа с языковыми

	<p>единицами не только с точки зрения их формального выражения, но и с учетом их значения);</p> <ul style="list-style-type: none"> • функциональный (демонстрация функции единиц разных уровней: смысловозначительной для звуков в сильной позиции (фонем), ономазиологической для морфем, номинативной для слов, коммуникативной для предложений); • принцип соотношения синхронии и диахронии (учёт развития языка, истории языка).
<p>А. В. Дудников</p>	<p>Учёный выделяет стратегические и тактические принципы обучения русскому языку.</p> <p>Стратегические принципы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие речи — ведущий принцип преподавания русского языка; • активизация мыслительной деятельности учащихся, развитие мыслительных способностей школьников в единстве с развитием связной речи. <p>Тактические принципы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • принцип предпочтительного использования индукции как способа мышления в процессе изучения отдельных языковых явлений и категорий; • принцип взаимосвязи отдельных уровней языка в процессе их изучения в школе при обязательном познании внутренней системы единиц и законов каждого уровня; • принцип опоры на единицы речи при изучении отдельных уровней языка и на единицы языка — в работе над различными жанрами речи.
<p>Е. А. Быстрова,</p>	<p>Личностно-ориентированный и сознательно-</p>

<p>С. И. Львова, В. И. Капинос, М. М. Разумовская, Ю. Н. Гостева, И. П. Цыбулько</p>	<p>коммуникативный подходы определяют и принципы обучения, а именно лингводидактические принципы сознательности, коммуникативности.</p> <p>Частнометодические принципы: текстоцентризм, обучение русскому языку как полифункциональному явлению, учёт межпредметных связей.</p>
<p>Р. Б. Сабаткоев, А. Д. Дейкина, Т. М. Воителева, Е. В. Архипова</p>	<p>Группа учёных особо обращает внимание на следующие принципы обучения русскому языку в современной школе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • принцип коммуникативности (изучение языка как средства общения; в качестве основной дидактической единицы выступает текст); • контекстный принцип (анализ номинативных единиц языка в их синтаксических связях в тексте с учетом стилистических возможностей, выразительности, текстообразующей функции).

В связи с заявленным **системно-деятельностным подходом** в обучении (**ФГОС**) на современном этапе развития методики преподавания русского языка в **«Концепции филологического образования»** выделены важнейшие методические принципы обучения (освоения). Обратим внимание на название раздела в «Концепции...»: Методические принципы освоения предмета.

Обучение — это целенаправленный педагогический процесс организации и стимулирования активной учебно-познавательной деятельности учащихся по овладению ЗУН (знания, умения, навыки), развитию творческих способностей и нравственных этических взглядов.

Освоение подразумевает исследование, постижение, понимание предмета на уровне деятельности: освоить — значит вполне овладеть

предметом, научиться употреблять освоенное, пользоваться им, что в полной мере учитывает системно-деятельностный подход.

Методические принципы освоения предмета в «Концепции филологического образования»:

- **принцип комплексного достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов в процессе изучения русского языка;**

- **принцип функциональности** (изучение языковых явлений с точки зрения их функциональных возможностей, речевой практики личности);

- **принципы системности и историзма изучения языкового материала** (рассмотрение языка как развивающейся системы во взаимообусловленности языковых явлений);

- **принцип ступенчатого формирования языкового навыка** (постепенное формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые явления, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения, умений включать изучаемое языковое явление в собственный текст);

- **принцип преемственности изучения русского языка** (изучение нового языкового материала с опорой на знания, умения, навыки, полученные на предыдущих этапах обучения: начальное образование — основное образование — среднее образование);

- **принцип текстоцентричности** (приоритет работы с текстом как предметом изучения и средством обучения, формирование на основе работы с текстом всех видов речевой деятельности учащихся);

- **принцип реализации лингвокультурологической направленности текстовой деятельности на уроках русского языка** (работа с текстом, прежде всего художественным, как с целостной единицей языка, речи и культуры, как с эстетическим идеалом);

- **принцип развития языкового чутья** (интуитивное усвоение

законов языка на всех его уровнях; опора на познавательный интерес учащегося к незнакомым языковым явлениям);

- **принцип мотивации речевой деятельности** (создание условий для речемыслительной активности учащихся в каждый момент обучения русскому языку);
- **принцип ориентации на практическое использование знаний, умений и навыков в процессе изучения русского языка, обеспечения активной речевой практики** (создание межпредметной речевой среды, поддержка единого речевого режима, устанавливаемого методическими сообществами образовательных организаций);
- **принцип формирующего оценивания достижения учебных результатов** (портфолио).

6. Все общедидактические принципы взаимосвязаны и взаимообусловлены и реализуются применительно к методике преподавания русского языка в школе в принципах обучения русскому языку.

Цитаты, отражающие понимание взаимосвязи разных видов выделяемых принципов:

«Связи методики русского языка с дидактикой проходят по нескольким линиям. Первая — это определение применимости дидактических принципов в методике. Так, принцип воспитывающего обучения — общедидактический принцип — в методике родного русского языка интерпретируется следующим образом: во-первых, в отборе языкового материала воспитывающего характера — слов, их сочетаний, текстов. Во-вторых, изучение закономерностей и структуры (уровней) языка, всей его системы в ее развитии формирует лингвистическое мировоззрение и развивает логическое мышление учащихся. В-третьих, развивая культуру речи школьников, воспитывая любовь к русскому языку, к его красоте и богатству, показывая его роль среди языков мира, школа

воспитывает у учащихся патриотизм. В-четвертых, самовыражение учащегося — подростка, юноши — в сочинении, в рассказе формирует его самосознание, его личностные качества, его жизненную позицию.

1) Принцип связи теории с практикой в методике русского языка понимается как такое обучение языку, которое приводит ученика к его использованию в жизни — к наилучшему, целесообразному выбору языковых средств, к грамотному письму, к свободному и точному выражению своих мыслей». (Методика преподавания русского языка в школе: Учебник для студ. высш. пед. учеб.заведений / М. Т. Баранов, Н. А. Ипполитова, Т. А. Ладыженская, М. Р. Львов; Под ред. М. Т. Баранова. — М.: ИЦ «Академия», 2001).

7. Термин «принцип» носит общенаучный характер и употребляется для формулировки основных идей, правил, основных требований к деятельности во всех научных областях. В педагогике термин «принцип» является общедидактическим (сформулированные принципы дидактики отвечают на вопросы «почему» и «как учить?»; ср., например: на вопрос «чему учить?» «отвечает» содержание предмета; «как?» — методы обучения).

Термин «**принципы** обучения русскому языку в школе» имеет очень локальное употребление. Как термин педагогики используется только в сочетании с р. п. — *принципы чего? (принципы обучения)*.

«Основной *принцип* использования языка состоит в следующем...» [И. А. Барков. Автоматический синтез структурного описания конструкции // «Информационные технологии», 2004].

«С докладом «*Принцип светскости* в сфере образования» выступили протоиерей В. Вигилянский и школьный преподаватель В. В. Луховицкий» [Мария Козлова. Свобода совести и светскость государства: проблемы и решения (1 часть) (2004) // «Адвокат», 2004.12.01].

Описанные Н. Ф. Талызиной *принципы обучения* составляют психологическое содержание III типа учения [М. А. Степанова. Психология в образовании: психолого-педагогическое взаимодействие (2003) // «Вопросы психологии», 2003.07.22].

Из принципа в значении наречия: принципиально. *Отказаться от чего-либо из принципа.*

По принципу в значении наречия: в соответствии с основными особенностями устройства чего-либо. *Действовать по принципу насоса.*

Синонимия слова отражает активное употребление слова «принцип» в значении «руководящее, основное положение, закон, идея»:

- архе (3);
- дефиниция (6);
- императив (7);
- максима (5);
- начало (92);
- норма (34);
- основа (56);
- основание (85);
- основоположение (2);
- особенность (48);
- положение (92);
- правило (32);
- представление (65);
- статут (4);
- тезис (12);
- убежденность (10) (Словарь синонимов ASIS. В. Н. Тришин. 2013).

8. В тематическую группу принципов методики преподавания русского языка входят следующие термины, применимые к изучению разделов **курса русского языка** в школе: **принципы методики орфографии, принципы**

методики пунктуации, принципы методики лексики, принципы методики обогащения словарного запаса учащихся, принципы методики фонетики, грамматики и т.п.

Выделяются общепринятые в методике преподавания общие и частные принципы методики изучения предмета, «общность» и «частность» принципов применительно к разделам науки о языке, изучаемым в школе, не всегда чётко структурируется.

Разделы тематической группы «Принципы методики обучения русскому языку»	Общие принципы	Частные принципы
Принципы методики изучения орфографии	<p>Опора на основные принципы русской орфографии при выборе написания слова.</p> <p>Опора на связь изучения орфографии с изучением грамматики и фонетики.</p> <p>Опора на опознавательные признаки орфограмм.</p>	<p>Принцип сопоставления звуков слабой позиции со звуками в сильной позиции в определённой морфеме.</p> <p>Сопоставление звуков и их фонетического окружения.</p> <p>Принцип сопоставления собственного имени и собственного наименования и нарицательного имени.</p> <p>Принципы обучения детей дефисным и слитно-раздельным написаниям: сопоставление семантики слова и структуры слова; сопоставление части речи и члена предложения.</p> <p>Наблюдения над слоговым составом слова.</p>

<p>Принципы методики изучения пунктуации</p>	<p>Смысловой, интонационный, синтаксический (грамматический) принципы как общие принципы русской пунктуации.</p>	<p>Опора на принципы русской пунктуации при выборе постановки знаков препинания.</p> <p>Принцип анализа, строения, состава и типов предложения, а также смысловых и синтаксических отношений между членами предложения;</p> <p>принцип развития речевого слуха учащихся;</p> <p>принцип выразительного «чтения» знаков препинания (интонационно показать синтаксические и смысловые отношения частей и членов предложения);</p> <p>принцип расстановки знаков препинания в процессе письма;</p> <p>принцип усвоения и тренировки пунктуационного правила.</p>
<p>Принципы методики обогащения словарного запаса учащихся</p>	<p>Экстралингвистический (соотношение слова и реалии); парадигматический (показ слова в его ассоциативных связях — родо-видовых, синонимических, антонимических, тематико-смысловых, лексико-семантических, деривационных); синтагматический (показе возможного словесного окружения нового слова</p>	

	с целью выяснения его валентных связей).	
Принципы методики изучения фонетики	Функциональный принцип (фиксация внимания на том, что звуки в сильных позициях — фонемы — выполняют смысловозначительную роль, обращение к смысловозначительной роли русского ударения) и системный принцип (установление связей между единицами фонетического уровня и морфемами и словами).	Принцип опоры на речевой слух учащихся, сопоставление звуков и букв и рассмотрение звука в морфеме.
Принципы методики изучения лексики	Экстралингвистический принцип (опора на соотнесение слова и называемой им реалии); системный принцип (лексическая система языка); функциональный принцип (использование лексем в текстах разных стилей).	Контекстуальный принцип; экстралингвистический, который предполагает связь слова с действительностью; лексико-грамматический, предполагающий сопоставление лексического и грамматического значения слова; диахронический (исторический) принцип.
Принципы методики изучения морфемики и словообразования	Экстралингвистический (соотнесение слова с реалией); функциональный	Структурно-словообразовательный (использование морфемного и словообразовательного

	<p>(обращение к функции морфем разных типов), структурно-семантический (изучение морфемы как значимой единицы, определение производности слова с использованием его толкования, мотивированности), системный принцип (соотнесение значения морфемы со значением слова, в котором она представлена; выявление системных словообразовательных связей слов в таких, например, понятиях, как способ словообразования), синхронический принцип (последовательное разграничение исторического и синхронического состава слова, этимологии слова и его</p>	<p>анализа слова); мотивационный (определение структуры слова путем его мотивирования, связь морфемной структуры слова с его словообразовательной производностью); лексико-словообразовательный (сопоставление лексического значения слова и словообразовательной модели).</p>
--	---	--

	производности в современном языке).
Принципы методики изучения морфологии	Лексико-грамматический (сопоставление лексического значения конкретного слова и общего значения слова как части речи, рассмотрение части речи как лексико-грамматического класса слов); парадигматический (сопоставление начальной и других форм слова); морфолого-синтаксический (сопоставление частей речи и члена предложения, разграничение частеречного и синтаксического вопросов к слову).
Принципы методики изучения синтаксиса	Морфолого-синтаксический (сопоставление членов предложения и частей речи); интонационный (сопоставление синтаксической структуры предложения и интонационного оформления). Особо выделяется логический (смысловой) принцип (смысловое понимание строения синтаксических единиц).
Принципы методики развития речи	Особое значение приобретают такие общедидактические принципы , как систематичность, связь теории с практикой, взаимосвязанность разделов, доступность, индивидуальный подход к учащимся, прочность, наглядность. См. принципы методики, выделенные Л. П. Федоренко.

9. В методике преподавания русского языка часто употребляются как синонимы слова «подход» и «принцип». Подход — главное стратегическое направление, которое определяет все составляющие системы обучения русскому языку как учебному предмету в школе. В настоящее время **системно-деятельностный подход** (ФГОС) определяет цели и задачи изучения русского языка в школе, содержание обучения, принципы обучения (базисные теоретические положения, которые обосновывают

основополагающие особенности системы обучения), технологии обучения, систему деятельности ученика и учителя, критерии эффективности обучения, систему контроля.

10. Источники

1. Баранов М. Т. и др. Методика преподавания русского языка. — М.: Просвещение, 1990.
2. Быстрова Е. А., Львова С. И., Капинос В. И., Разумовская М. М., Гостева Ю. Н., Цыбулько И. П. Обучение русскому языку в школе: учебное пособие для студентов педагогических вузов. — М., 2004.
3. Дидактика средней школы: Некоторые проблемы современной дидактики. / Ред. М. Н. Скаткин. — М., 1989.
4. Донская Т. К. Принципы развивающего обучения русскому языку: Учебное пособие к спецкурсу. — Л., 1985.
5. Львов М. Р. Словарь-справочник по методике русского языка. — М.: Просвещение, 1997.
6. Национальный корпус русского языка. — <http://www.ruscorpora.ru>.
7. Текучев А. В. Методика русского языка в средней школе. — М., Просвещение, 1980.
8. Теория и практика обучения русскому языку: Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений (под ред. Сабаткоева Р. Б.), Дейкина А. Д., Воителева Т. М., Архипова Е. В. и др. — М., 2005.
9. Федоренко Л. П. Принципы обучения русскому языку. — М., 1973.
10. Хрестоматия по методике русского языка. Методы обучения русскому языку в общеобразовательных учреждениях. — М.: Просвещение, 1996.
11. Хуторской А. В. Современная дидактика. — СПб., 2001.

