Фрагмент урока по теме «Буквы А-О в корне ЛАГ - ЛОЖ»

Объяснение нового материала

– У вас на столах лежит листок, на котором написана сказка о корнях ***–лаг- -лож-.***

Прочитайте сказку.

За тридевять земель, в Царстве русского языка жила-была гордая и красивая царица Грамматика. Прислуживали ей два брата ***-лаг- -лож-****. В те далекие времена братья выглядели иначе, и царица никак не могла их отличить: уж очень они были похожи друг на друга, особенно в окружении других слуг: гласных и согласных.*

Много ли, мало ли прошло времени, скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается, но не выдержала царица, кликнула клич по всему Царству русского языка: "Кто научит меня различать моих верных слуг – братьев ***-лаг- -лож-****, того награжу по-царски".*

Со всех земель невиданного царства-государства съехались Гласные, Согласные, Ударение, Суффиксы, Корни, Приставки.

Первым вызвалось Ударение. Оно подпрыгнуло, но не допрыгнуло до братьев. Гласные вовсе не стали пробовать, слишком сложной показалась им эта задача. А вот две сестрицы согласные Г и Ж оказались самыми шустрыми, слишком уж им понравились братья ***-лаг- -лож-****. Согласная Г быстро подскочила к брату* ***-лаг-****, а ее сестрица Ж – к брату* ***-лож-****. Да так и остались навсегда с ними.*

С тех пор, как увидит царица Грамматика согласную Г, то уже знает, что где-то рядом обязательно будет братец ***-лаг-****, а если сестрицу Ж – то братец* ***-лож-****.*

Решила царица Грамматика обвенчать похожих братьев с согласными Г и Ж.

– Какое орфографическое правило зашифровано в этой сказке? Сформулируйте его. (Ф*ормулируют правило*)

– Приведите свои примеры. (*Слагаемое, приложить, возлагать, сложение и т.п.*)

Запишите их, выделите корень.

– Как вы думаете, почему царица Грамматика путала братьев? Чем похожи эти корни? (*Одинаковое лексическое значение*)

– Какой закономерности подчиняется правописание корней ***-лаг- -лож-***? (Ф*ормулируют закономерность: написание буквы в корне зависит от следующей согласной буквы*)

– В сказке говорится об одной закономерности, благодаря которой различаются написания корней. Но есть и другая закономерность. Какая? (*Формулируют закономерность*: *за корнем* ***–лаг-*** *всегда стоит суффикс*

-а-, после корня -лож– этого суффикса нет)

– Сформулируйте правило, основываясь на эту закономерность. (*Формулируют правило*).

Попробуйте схематично изобразить условия выбора орфограммы №12. Кто желает показать схему на доске?

А теперь по своей схеме расскажите правило ещё раз.

– Сравните сформулированное правило с правилом в вашем учебнике.

– Прочитайте правило. Правильно ли мы сформулировали правило? **Знакомство с материалом учебника с.177. работа над орфограммой №12.**

-Прочитаем правило на стр.177, познакомимся с орфограммой №12

– А теперь повторите правило, не заглядывая в учебник, своему соседу по парте. (*Несколько учащихся повторяют правило*)

Попробуйте составить алгоритм правила и схематично изобразить условия выбора орфограммы №12. Кто желает показать схему на доске?

Составление алгоритма по теме «Чередующиеся гласные А//О в корнях ЛАГ//ЛОЖ»

1.Выделить корень.

2.Найти признак, определяющий выбор орфограммы.

3.Выбрать орфограмму: А или О.

- Но есть слово, которое не подчиняется этому правилу. Это слово ПОЛОГ.

(Полог, -а, м Занавеска, закрывающая, загораживающая кровать, колыбель, а также (устар.) вообще занавеска. Ситцевый полог, марлевый полог. Откинуть полог. Полог тумана (перен)).