Паспорт проекта

|  |  |
| --- | --- |
| Тема (Название) проекта | **«Кукольный домик».** |
| Образовательная организация | МОУ Воскресенская ООШ |
| Руководитель(и) проекта | *Ионова Лариса Викторовна, учитель начальных классов* |
| Предмет(ы) (учебный курс) | Технология, внеурочная деятельность |
| Класс(ы) или возраст учащихся, на который рассчитан проект | 3,4 класс |
| Реализация в соответствии с ФГОС/ ФК ГОС |  Проект «Кукольный домик» рассчитан на обучающихся начальной школы. Реализуется в программах «Школа 2100» и «Начальная школа XXI века» по предмету «Технология» и во внеурочной деятельности. В авторской программе Е.А. Лутцевой изготовление макетов мебели входит в раздел «Конструирование и моделирование» в 3 классе, «Конструирование» - в 4 классе, в авторской программе О.А. Куревиной, Е.А. Лутцевой. Работа в проекте способствует формированию у детей чувства прекрасного, развитию эстетического вкуса. В результате работы над проектом обучающиеся научились конструировать и моделировать мебель из спичечных коробков, создавать интерьер комнаты для кукол.  |
| Тип проекта по характеру ведущей деятельности (информационный, исследовательский, практико-ориентирован­ный, ролевой, творческий) | творческий |
| Тип проекта по организации (урочный (проводимый на уроках), внеурочный (проводимый во внеурочное время), урочно-внеурочный, сетевой (телекоммуни­ка­ционный)) | Урочно-внеурочный |
| Проблема | Идея проекта возникла при изготовлении мебели из спичечных коробков. Ребята решили, что изготовленную мебель нужно куда-то поставить, а для этого нужен домик или комната. Так возникла идея, создать домик для кукол.  |
| Цель | 1.Формировать у детей умения реализовывать творческий замысел в создании целостного образа в единстве формы и содержания. |
| Задачи | * расширять знания детей о дизайне;
* формировать умения использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении кукольного домика;
* стимулировать интерес к исследовательской деятельности, совершенствовать умение оперировать имеющимися знаниями, обобщать, делать выводы;
* учить в конкретной форме выражать свое отношение к поступкам детей и взрослых с позиции общепринятых норм и адекватно воспринимать оценку своего поведения.
 |
| Основное содержание | Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям |
| Вопросы проекта  | 1. Что можно сделать из спичечных коробков?
 |
| Планируемые результаты (общеучебные умения и навыки, предметные умения и навыки, предметные знания) | Предметные:- конструировать и моделировать изделия из разных мате- риалов по заданным техническим, технологическим и деко- ративно-художественным условиям;- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.Метапредметные:- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;- выполнять задания по составленному плану, сверять свои действия с ним.Личностные:- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла. |
| Планируемые продукт(ы) | 1. Кукольный домик.
 |
| Список источников информации |  |
| Необходимые ресурсы |  |
| Характер координации (открытая/скрытая) | Скрытая |
| Количество участников  | Педагогов *- 1* | Обучающихся - 5 |
| Количество групп | 1 |
| Индивидуальные проектные задания | **-** |
| Групповые проектные задания | **1** |
| Продолжительность проекта | краткосрочный |
| Календарный план (виды деятельности – сроки)Для урочного и/или урочно-внеурочного типов проекта рекомендуется формат таблицы. | 1. *класс*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *№ урока* | *Тема урока* | *Виды учебной деятельности* | *Время выполнения* | *Домашнее задание* |
| *13-14* | Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда **Макет мебели** | -понимать общие правила создания предметов рукотвор­ного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функ­циональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;* анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректи­ровку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий.
 | *2 урока* |  |

*4 класс*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *№ урока* | *Тема урока* | *Виды учебной деятельности* | *Время выполнения* | *Домашнее задание* |
| *15-16.* | Конструкция. От простой конструкции к сложной. | Производить анализ образца, планирование и контроль выполняемой практической работы. Изготавливать объемные формы путем преобразования развертки, выполнять разметку деталей с помощью линейки. Работать с опорой на инструктивную карту. | *2 урока* |  |

*Самостоятельная внеурочная работа*

|  |  |
| --- | --- |
| Виды учебной деятельности  | Время выполнения |
| *-* Осуществляют информационный, практический поиск и открытие нового знания;- осуществляют самоконтроль (по предложенным критериям и показателям);- участвуют в совместной творческой и проектной деятельности при выполнении заданий;- обобщают (осознают и формулируют) то новое, что открыто и усвоено.- Заполняют таблицу «З-И-У». | *1неделя* |

 |