Паспорт проекта

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема (Название) проекта | **«Кукольный домик».** | |
| Образовательная организация | МОУ Воскресенская ООШ | |
| Руководитель(и) проекта | *Ионова Лариса Викторовна, учитель начальных классов* | |
| Предмет(ы) (учебный курс) | Технология, внеурочная деятельность | |
| Класс(ы) или возраст учащихся, на который рассчитан проект | 3,4 класс | |
| Реализация в соответствии с ФГОС/ ФК ГОС | Проект «Кукольный домик» рассчитан на обучающихся начальной школы. Реализуется в программах «Школа 2100» и «Начальная школа XXI века» по предмету «Технология» и во внеурочной деятельности. В авторской программе Е.А. Лутцевой изготовление макетов мебели входит в раздел «Конструирование и моделирование» в 3 классе, «Конструирование» - в 4 классе, в авторской программе О.А. Куревиной, Е.А. Лутцевой. Работа в проекте способствует формированию у детей чувства прекрасного, развитию эстетического вкуса. В результате работы над проектом обучающиеся научились конструировать и моделировать мебель из спичечных коробков, создавать интерьер комнаты для кукол. | |
| Тип проекта по характеру ведущей деятельности (информационный, исследовательский, практико-ориентирован­ный, ролевой, творческий) | творческий | |
| Тип проекта по организации (урочный (проводимый на уроках), внеурочный (проводимый во внеурочное время), урочно-внеурочный, сетевой (телекоммуни­ка­ционный)) | Урочно-внеурочный | |
| Проблема | Идея проекта возникла при изготовлении мебели из спичечных коробков. Ребята решили, что изготовленную мебель нужно куда-то поставить, а для этого нужен домик или комната. Так возникла идея, создать домик для кукол. | |
| Цель | 1.Формировать у детей умения реализовывать творческий замысел в создании целостного образа в единстве формы и содержания. | |
| Задачи | * расширять знания детей о дизайне; * формировать умения использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении кукольного домика; * стимулировать интерес к исследовательской деятельности, совершенствовать умение оперировать имеющимися знаниями, обобщать, делать выводы; * учить в конкретной форме выражать свое отношение к поступкам детей и взрослых с позиции общепринятых норм и адекватно воспринимать оценку своего поведения. | |
| Основное содержание | Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям | |
| Вопросы проекта | 1. Что можно сделать из спичечных коробков? | |
| Планируемые результаты (общеучебные умения и навыки, предметные умения и навыки, предметные знания) | Предметные:  - конструировать и моделировать изделия из разных мате- риалов по заданным техническим, технологическим и деко- ративно-художественным условиям;  - изменять конструкцию изделия по заданным условиям;  - выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.  Метапредметные:  - анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;  - выполнять задания по составленному плану, сверять свои действия с ним.  Личностные:  - опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла. | |
| Планируемые продукт(ы) | 1. Кукольный домик. | |
| Список источников информации |  | |
| Необходимые ресурсы |  | |
| Характер координации (открытая/скрытая) | Скрытая | |
| Количество участников | Педагогов *- 1* | Обучающихся - 5 |
| Количество групп | 1 | |
| Индивидуальные проектные задания | **-** | |
| Групповые проектные задания | **1** | |
| Продолжительность проекта | краткосрочный | |
| Календарный план (виды деятельности – сроки)  Для урочного и/или урочно-внеурочного типов проекта рекомендуется формат таблицы. | 1. *класс*  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | *№ урока* | *Тема урока* | *Виды учебной деятельности* | *Время выполнения* | *Домашнее задание* | | *13-14* | Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда  **Макет мебели** | -понимать общие правила создания предметов рукотвор­ного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функ­циональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;   * анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректи­ровку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий. | *2 урока* |  |   *4 класс*   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | *№ урока* | *Тема урока* | *Виды учебной деятельности* | *Время выполнения* | *Домашнее задание* | | *15-16.* | Конструкция. От простой конструкции к сложной. | Производить анализ образца, планирование и контроль выполняемой практической работы. Изготавливать объемные формы путем преобразования развертки, выполнять разметку деталей с помощью линейки. Работать с опорой на инструктивную карту. | *2 урока* |  |   *Самостоятельная внеурочная работа*   |  |  | | --- | --- | | Виды учебной деятельности | Время выполнения | | *-* Осуществляют информационный, практический поиск и открытие нового знания;  - осуществляют самоконтроль (по предложенным критериям и показателям);  - участвуют в совместной творческой и проектной деятельности при выполнении заданий;  - обобщают (осознают и формулируют) то новое, что открыто и усвоено.  - Заполняют таблицу «З-И-У». | *1неделя* | | |