

# Приемы работы с рубриками учебного пособия «Русский родной язык»

Киселева Наталья Витальевна, кандидат культурологии, доцент кафедры  
гуманитарных дисциплин ГАУ ДПО Ярославской области «Институт  
развития образования»

# Рубрики учебного пособия «Русский родной язык»

2

## Лингвистические заметки

► Вопрос о том, относить ли слова, образованные от иноязычных заимствований с помощью русских словообразовательных средств, например суффиксов (*имиджевый, компьютеризация, маркетинговый*), к разряду словообразовательных неологизмов русского языка или рассматривать их внутри группы иноязычных слов, решается в русистике по-разному. Но преобладает точка зрения, согласно которой такие слова — это русские производные иноязычных заимствований. ◀

## Из истории языка

► Слово *антикафе* появилось в русском языке в 2012 году применительно к особому типу общественных заведений, в которых посетители платят только за время пребывания и в которых главным является общение и творческая деятельность по интересам. Синонимами слова *антикафе* являются его западные прототипы *тайм-кафе, тайм-кофейня* и *тайм-клуб*, а также устойчивое словосочетание *свободное пространство*. ◀



# Рубрики учебного пособия «Русский родной язык»

3

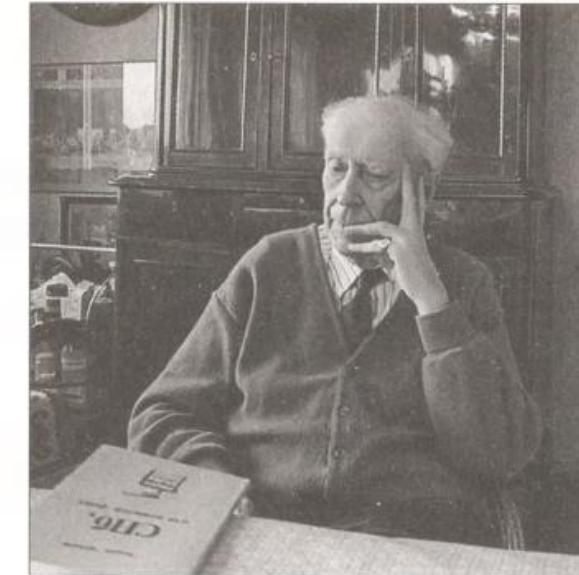
## Моя Россия

► Один из самых величественных храмов России — храм Христа Спасителя в Москве. Это кафедральный собор Русской Православной Церкви, расположенный недалеко от Кремля на левом берегу Москвы-реки. Современное здание построено на месте взорванными одноимённого возведён в XIX веке в гонара в Отечественной ставлял собой одну из се



## Моя Россия

► Лихачёв Дмитрий Сергеевич (1906—1999) — известный русский учёный-литературовед, общественный деятель, академик Российской академии наук, защитник русской культуры и русского языка. Среди наиболее известных работ Д. С. Лихачёва книги «Человек в литературе Древней Руси», «Поэтика древнерусской литературы», «Развитие русской литературы X—XVII веков: эпохи и стили», «Великое наследие. Классические произведения литературы Древней Руси», «Письма о добром и прекрасном».



ПРОСВЕЩЕНИЕ

# Рубрики учебного пособия «Русский родной язык»

4

## Диалог культур



► Знак @ во многих языках называют именем животного: итальянский и корейский языки видят здесь улитку, немецкий — обезьянку, финский — кошку, китайский — мышку, шведский и норвежский — слоновий хобот. По словам М. А. Кронгауза, «собачку заметили только мы, такой вот особый русский взгляд». ◀

## Круг чтения

► Крылатые слова и выражения русского языка получают отражение в специальных словарях и энциклопедиях крылатых слов. К таким словарям относятся, например, сборник «Крылатые слова. Литературные цитаты. Образные выражения» Н. С. Ашукина и М. Г. Ашукиной, а также «Большой словарь крылатых слов русского языка» В. П. Беркова, В. М. Мокиенко и С. Г. Шулежковой. ◀



# Приемы работы с рубриками. Прием № 1

---

1. 1) Прочитайте высказывания известных представителей русской культуры. Какая тема объединяет эти высказывания? Назовите эту тему и устно обоснуйте свой ответ.

Народ выражает себя всего полнее и вернее в языке своём. Народ и язык, один без другого, представлен быть не может. Всё, что есть у народа в его быте и понятиях, и всё, что народ хочет сохранить в своей памяти, выражается и сохраняется языком.

(И. Срезневский)

Слово — не случайная комбинация звуков, не условный знак для выражения мысли, а творческое дело народного духа, плод его поэтического творчества. Это — художественный образ, в котором запечатлено наблюдение народа над самим собой и над окружающим миром.

(В. Ключевский)

# Приемы работы с рубриками. Прием № 1

6

## Моя Россия

► Срезневский Измаил Иванович (1812—1880) — выдающийся русский учёный-славист, этнограф, академик Петербургской академии наук, автор одного из наиболее известных словарей древнерусского языка, опубликованного под названием «Материалы для словаря древнерусского языка по письменным памятникам» и представляющего собой монументальный труд по истории русского языка.

Ключевский Василий Осипович (1841—1911) — выдающийся русский историк, академик Петербургской академии наук, автор многих трудов по истории России, в том числе пятитомного труда «Курс русской истории». ◀



# Приемы работы с рубриками. Прием № 1

7

1. 1) Прочитайте высказывания известных представителей русской культуры. Какая тема объединяет эти высказывания? Назовите эту тему и устно обоснуйте свой ответ.

Народ выражает себя всего полнее и вернее в языке своём. Народ и язык, один без другого, представлен быть не может. Всё, что есть у народа в его быте и понятиях, и всё, что народ хочет сохранить в своей памяти, выражается и сохраняется языком.

(И. Срезневский)

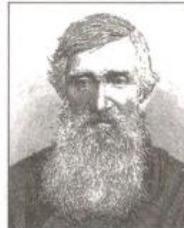
Слово — не случайная комбинация звуков, не условный знак для выражения мысли, а творческое дело народного духа, плод его поэтического творчества. Это — художественный образ, в котором запечатлено наблюдение народа над самим собой и над окружающим миром.

(В. Ключевский)

## Моя Россия

► Срезневский Измаил Иванович (1812—1880) — выдающийся русский учёный-славист, этнограф, академик Петербургской академии наук, автор одного из наиболее известных словарей древнерусского языка, опубликованного под названием «Материалы для словаря древнерусского языка по письменным памятникам» и представляющего собой монументальный труд по истории русского языка.

Ключевский Василий Осипович (1841—1911) — выдающийся русский историк, академик Петербургской академии наук, автор многих трудов по истории России, в том числе пятитомного труда «Курс русской истории». ◀



**Задание.** Прочитайте (работа по вариантам) высказывания (упр. 1), проанализируйте их, представьте информацию для других учащихся. Чтобы рассказ был максимально информативным, продумайте, как включить в него материалы рубрики «Моя Россия»

# Приемы работы с рубриками. Прием № 2

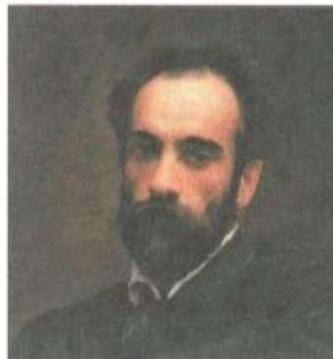
8

## Моя Россия

► **Левитан Исаак Ильич** (1860—1900) — русский живописец, непревзойдённый мастер пейзажа, умевший раскрыть тончайшие состояния природы и психологическое состояние человека. В искусствоведении закрепилось понятие *левитановский пейзаж*, который также называют «пейзажем настроения».



Одним из лучших воплощений образа русской берёзы в живописи является картина И. И. Левитана «Берёзовая роща». ◀



## Вхождение в урок (ценностно-эмоциональный этап урока)

Какие слова-ассоциации у вас возникают, когда вы смотрите на эту репродукцию?

Перед вами была репродукция картины «Берёзовая роща» русского живописца, непревзойденного мастера пейзажа Исаака Ильича Левитана. В живописи есть такое понятие, как левитановский пейзаж, который также называют «пейзажем настроения»

# Приемы работы с рубриками. Прием № 3

9

11. 1) Прочитайте фрагменты словарных статей из «Словаря русской ментальности», содержащего описание ключевых слов русской культуры. Определите, какие ключевые слова русской культуры должны быть написаны в скобках.

1) (...) — **качество души**, которое заключается в стремлении делать добро окружающим.

Основа (...) — **любовь, сочувствие и жалость** ко всему живому («не гони коня кнутом, а гони овсом»); (...) свидетельствует о **силе, благородстве** и добродетельности человека и оценивается как проявление его внутренней **красоты**. Добрый человек действует не с какой-то целью, а по **велению сердца**.

2) (...) — **душевное сострадание**, вызывающее желание помочь, защитить, спасти...

Нравственное **чувство**, обогащающее личность состраданием (сердоболие) к другому человеку; не ограничивается... абстрактным человеколюбием и **жалостью**, но вызывает действенное участие в участии страдающих людей («открытое сердце», «горячее сердце», «добреое сердце»).

## Толковый словарь

**Ментальность, менталитет** (франц. *mentalité* < лат. *mens, mentis* — «ум», «мышление», «образ мыслей», «душевный склад») — книжн. Мировосприятие, мировоззрение. **Ментальность (менталитет) русского народа**.

# Приемы работы с рубриками. Прием № 3

10

## Круг чтения

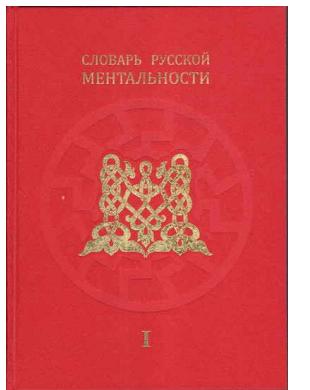
► Двухтомный «Словарь русской ментальности», подготовленный В. В. Колесовым, Д. В. Колесовой и А. А. Харитоновым, был опубликован в Санкт-Петербурге в 2014 году. Этот словарь представляет собой уникальное собрание ключевых слов русской культуры, содержание которых раскрывается на основе высказываний известных русских писателей, философов и общественных деятелей.

# Приемы работы с рубриками. Прием № 3

11

## Круг чтения

► Двухтомный «Словарь русской ментальности», подготовленный В. В. Колесовым, Д. В. Колесовой и А. А. Харитоновым, был опубликован в Санкт-Петербурге в 2014 году. Этот словарь представляет собой уникальное собрание ключевых слов русской культуры, содержание которых раскрывается на основе высказываний известных русских писателей, философов и общественных деятелей.



11. 1) Прочтите фрагменты словарных статей из «Словаря русской ментальности», содержащего описание ключевых слов русской культуры. Определите, какие ключевые слова русской культуры должны быть написаны в скобках.

1) (...) — **качество души**, которое заключается в стремлении делать добро окружающим.

Основа (...) — любовь, сочувствие и жалость ко всему живому («не гони коня кнутом, а гони овсом»); (...) свидетельствует о силе, благородстве и добродетельности человека и оценивается как проявление его внутренней красоты. Добрый человек действует не с какой-то целью, а по велению сердца.

2) (...) — душевное сострадание, вызывающее желание помочь, защитить, спасти...

Нравственное чувство, обогащающее личность состраданием (сердоболие) к другому человеку; не ограничивается... абстрактным человеколюбием и жалостью, но вызывает действенное участие в участии страдающих людей («открытое сердце», «горячее сердце», «доброе сердце»).

## Толковый словарь

Ментальность, менталитет (франц. *mentalité* < лат. *mens, mentis* — «ум», «мышление», «образ мыслей», «душевный склад») — книжн. Мировосприятие, мировоззрение. Ментальность (менталитет) русского народа.

Подумайте, какие слова могут быть представлены в словаре русской ментальности?

# Приемы работы с рубриками. Прием № 4

12

- 28.** 1) Прочтите текст. Сформулируйте его тему и основную мысль.

Русский язык постоянно развивается. Он имеет более чем тысячелетнюю историю, и эта история продолжается и в наше время. Уходя корнями в праиндоевропейский язык, пройдя периоды сосуществования с другими славянскими, а позже — с другими восточнославянскими языками (белорусским и украинским), вот уже более пяти с лишним веков (с начала XV века) русский язык развивается как самостоятельный, отличный от языков других восточных славян.

С XVII века в связи с объединением феодальных княжеств в единое государство Московскую Русь и образованием русской нации русский язык начинает функционировать как язык национальный. Становление и развитие национального русского языка происходило прежде всего под влиянием многих факторов, связанных с развитием русского общества и русского государства, а также под воздействием контактов с другими языками. Особенно активно иноязычные слова пополняли лексику русского языка во времена правления Петра I и Екатерины II. Безусловное влияние на формирование национального русского языка оказало и развитие науки, требовавшей появления специальных слов — терминов.

В XIX веке в составе национального русского языка сформировался современный русский литературный язык, нормированный и обработанный в лучших произведениях русской художественной литературы.

# Приемы работы с рубриками. Прием № 4

13

## Из истории языка

► В Петровскую эпоху в связи с активной внешнеполитической деятельностью Петра I в русский язык вошли многочисленные заимствования из немецкого, английского, голландского языков, связанные с военным и морским делом, механикой и техникой, государственным управлением. Это, например, слова *армия, батальон, пушка, пистолет; флот, шлюпка, катер, матрос, юнга; фабрика, цех, инструмент, механик; губерния, паспорт, канцелярия, документ* и др. Во время правления Екатерины II в русский язык также вошли слова из многих западноевропейских языков, но наиболее частотными были



Н. М. Карамзин

# Приемы работы с рубриками. Прием № 4

14

28. 1) Прочтите текст. Сформулируйте его тему и основную мысль.

Русский язык постоянно развивается. Он имеет более чем тысячелетнюю историю, и эта история продолжается и в наше время. Уходя корнями в праиндоевропейский язык, пройдя периоды сосуществования с другими славянскими, а позже — с другими восточнославянскими языками (белорусским и украинским), вот уже более пяти с лишним веков (с начала XV века) русский язык развивается как самостоятельный, отличный от языков других восточных славян.

С XVII века в связи с объединением феодальных княжеств в единое государство Московскую Русь и образованием русской нации русский язык начинает функционировать как язык национальный. Становление и развитие национального русского языка происходило прежде всего под влиянием многих факторов, связанных с развитием русского общества и русского государства, а также под воздействием контактов с другими языками. Особенно активно иноязычные слова пополняли лексику русского языка во времена правления Петра I и Екатерины II. Безусловное влияние на формирование национального русского языка оказало и развитие науки, требовавшей появления специальных слов — терминов.

В XIX веке в составе национального русского языка сформировался современный русский литературный язык, нормированный и обработанный в лучших произведениях русской художественной литературы.

## Из истории языка

► В Петровскую эпоху в связи с активной внешнеполитической деятельностью Петра I в русский язык вошли многочисленные заимствования из немецкого, английского, голландского языков, связанные с военным и морским делом, механикой и техникой, государственным управлением. Это, например, слова *армия, батальон, пушка, пистолет; флот, шлюпка, катер, матрос, юнга; фабрика, цех, инструмент, механик; губерния, паспорт, канцелярия, документ* и др. Во времена правления Екатерины II в русский язык также вошли слова из многих западноевропейских языков, но наиболее частотными были



Н. М. Карамзин

**Задание.** Дополните схему примерами из рубрики «Из истории языка»

# Приемы работы с рубриками. Прием № 5

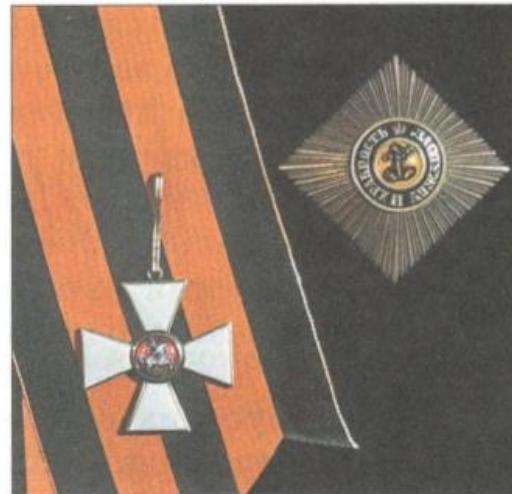
15

## Моя Россия

► Полное название — Военный Орден Святого Великомученика и Победоносца Георгия. Впервые учреждён Екатериной II 26 ноября 1769 года для награждения офицеров и генералов за боевые заслуги. Включал крест, звезду и ленту. В 1807 году при Ордене Святого Георгия была учреждена специальная награда для нижних чинов — «Знак отличия Военного ордена» — серебряный крест без эмали на орденской георгиевской ленте. С 1856 года подразделялся на четыре степени. С 1913 года официально назывался Георгиевским крестом.

В 2000 году Знак отличия Ордена Святого Георгия был возрождён и вошёл в современную систему государственных наград России. Он относится к так называемым спящим орденам (так же как ордена А. В. Суворова, Ф. Ф. Ушакова, М. И. Кутузова, Александра Невского и П. С. Нахимова), награждение которыми производится за подвиги и отличия по защите Отечества только при нападении внешнего противника.

Георгиевский крест занимает особое место среди воинских наград, существовавших в российской истории. ◀



**Задание.** Создайте свою рубрику. Включите в нее материал об орденах и медалях в Российской Федерации. За образец возмите рубрику «Моя Россия» из учебного пособия «Русский родной язык»

# Благодарю за внимание!

По вопросам заключения государственных контрактов

на приобретение учебных пособий

обращайтесь к начальнику отдела по работе с государственными заказами АО

Издательство «Просвещение»

Галине Владимировне Трофимовой

[Gtrofimova@prosv.ru](mailto:Gtrofimova@prosv.ru)

+7 495 789 30 40, добавочный 41-42

+7 968 936 50 32

Интернет-магазин издательства

«Просвещение»

[shop.prosv.ru](http://shop.prosv.ru)



ПРОСВЕЩЕНИЕ