**«Шесть шляп»**

*Возможные цели: рефлексия, изучение нового материала, развитие креативного мышления*

1. Задается проблемная ситуация (вопрос, текст). Эта ситуация должна быть многовариантной и не должна иметь однозначного ответа или решения.

2. Класс делится на шесть групп. Каждая выбирает себе одну шляпу (по жребию или по желанию).

Цвет шляпы определяет направление развития мысли:

* **Белая** – нейтральная («Учёный»). Поэтому участники этой группы оперируют только фактами. То есть доказывают, почему все произошло именно так, а не иначе.
* **Жёлтая** – позитивная («Оптимист»). Участники этой группы ищут достоинства и преимущества предложенного решения, обрисовывают только положительные моменты.
* **Чёрная** – сомневающаяся («Критик»). Эта группа должна высказать сомнение, найти аргументы против, обозначить недостатки или риски.
* **Красная** – эмоции («Художник»). Эта группа высказывает только эмоциональное восприятие заданной ситуации, без обоснования своих выводов.
* **Зелёная** – творческая («Креативщик»). Участники этой группы предлагают альтернативные решения заданной ситуации, которые могут быть самыми фантастическими и неожиданными.
* **Синяя** – рассудительная, оценочная («Руководитель»). По сути, в этой группе собираются эксперты, аналитики, которые оценивают предложения всех групп и находят оптимальное решение.

Это эталон приема «Шесть шляп». Но каждый учитель может адаптировать стратегию, исходя из собственных планов и темы урока.

**Примеры использования приема**

**Предмет:** Русский язык

**Тема:** Лексика и развитие речи

**Заданная ситуация**: сказка «Курочка Ряба». Ученикам предлагается рассказать сказку по-новому, в зависимости от цвета шляп.

* **Белая** – официально-деловой стиль (например, биография), много терминов, точных фактов. Например, «Курица по кличке Ряба родилась … (дата рождения) в … (место рождения). Хозяева курицы – дед по имени Иванов Пётр Алексеевич и его супруга Иванова Антонина Семёновна…».
* **Жёлтая** – в сказке должно быть много эпитетов, сравнений. Здесь употребляется речь художественная, образная с множеством описаний.
* **Чёрная** – страшная сказка или сценарий фильма ужасов. Возможный вариант – сценарий для экранизации в жанре триллера.
* **Красная** – история об отношениях, о любви. Это может быть сказка в стихах.
* **Зелёная** – фантастическая история. Сказка должна иметь самый неожиданный конец.
* **Синяя** – нейтральная. Участники этой группы будут представлять жюри.

**Предмет**: Литература

После изучения произведения, например, «Герой нашего времени», учитель предлагает для групп следующие задания:

* **Белая** – факты из истории создания произведения, объяснить, почему выбрана именно такая структура, такой жанр.
* **Жёлтая** – найти аргументы, почему это произведение считается одним из лучших в русской классике.
* **Чёрная** – обосновать негативное восприятие главного героя. Либо доказать, что этот роман больше не актуален в наши дни.
* **Красная** – рассказать об эмоциях, чувствах и впечатлениях после прочтения произведения.
* **Зелёная** – доказать, что роман актуален в наши дни, чему он учит современных людей.
* **Синяя** – эксперты.

**Предмет**: Физика

**Тема:** Сила трения

* **Белая** – факты, что такое сила трения, какой она бывает, что мы знаем об этом явлении?
* **Жёлтая** – найти примеры положительного действия силы трения.
* **Чёрная** – найти примеры отрицательного действия силы трения.
* **Красная** – рассказать об эмоциях, чувствах, которые вызывают разные проявления силы трения (попытка сдвинуть тяжёлый шкаф, трение грубой одежды об кожу, трение ладоней друг об друга, чтобы согреть их, звук трения карандаша о бумагу, скрип петель на двери, карандаш оставляет линию на бумаге, тесная обувь натирает мозоль на пятке, ластик стирает неудачный рисунок, протирается до дыр подошва любимых кроссовок, изнашиваются шины автомобиля …).
* **Зелёная** – предположить, что было бы, если бы силы трения на Земле не существовало.
* **Синяя** – эксперты.

Примеры других тем по физике: диффузия, инерция, сила упругости, выталкивающая сила, смачивание и капиллярные явления, теплопроводность, действия электрического тока, сила тяжести и закон всемирного тяготения. «География» – численность населения Земли, взаимодействие природы и общества, влияние климата на жизнь и хозяйственную деятельность человека; «Химия» – химические свойства воды, круговорот воды в природе, процессы окисления и восстановления; «Биология» – грибы, бактерии, водоросли (зелёные, бурые и красные), одноклеточные животные – простейшие, насекомые, прямохождение у человека, иммунитет, антропогенные воздействия на природу и др.

**Предмет:** История

Обсуждая события 1 марта 1881 года (убийство царя Александра II), поднимаем вопрос, который обсуждался в российском обществе: что делать с террористами-убийцами?

**Задания группам**:

**Группа 1 («Белая шляпа»):** Найдите убедительные аргументы для обоснования смертного приговора заговорщикам.

**Группа 2 («Жёлтая шляпа»):** Обоснуйте свои доводы в защиту террористов. «Казнить нельзя!»

**Группа 3 («Зелёная шляпа»):** Представьте себя в роли царского правительства. Сформулируйте, какие необходимо принять меры для нормализации обстановки в России того времени.

**Группа 4 («Красная шляпа»):** Представьте, как могли повести себя члены царской фамилии. Как бы вы реагировали на их месте?

**Группа 5 («Чёрная шляпа»)**: Вы – пессимисты. Докажите, что ни казнь, ни, наоборот, оправдание убийц царя, ничего фактически не изменят.

**Группа 6. Эксперты («Синяя шляпа»):** Этой группе предоставлен пакет «эксклюзивной» информации. Ученики знакомятся с изучаемым событием не только по учебнику, но и по материалам научных статей, энциклопедий, справочников. Задание: Подведите итоги дискуссии. Насколько удалось участникам обсуждения смоделировать политическую ситуацию 1881 года? Какие на деле были приняты меры в России?

У шляп могут быть и другие роли (определяет учитель или учащиеся вместе с учителем).

**Предмет:** Литературное чтение

Обсуждение басни «Стрекоза и муравей» с использованием приёма «Шесть шляп».

|  |  |
| --- | --- |
| Шесть шляп.jpg | ФАКТЫ, ИНФОРМАЦИЯ: О каких временах года идёт речь в басне? Чем зани-малась летом стрекоза? Быстро или медленно прошло для неё лето? Чем занимался летом муравей? Что произошло с героями, когда наступила зи-ма? Какова мораль этой басни? Найдите в тексте эти слова и прочитайте их. |
| Шесть шляп.jpg | ИНТЕРПРЕТАЦИЯ: Что хотел И.А. Крылов сказать своим читателям? Какие недостатки он высмеивает? Как вы думаете, долго ли длилось лето для му-равья? Обоснуйте ваше мнение. Почему трудолюбие и планирование важно для жизни? Расскажите своими словами, как вы понимаете мораль басни? Как вы думаете, эта история могла приключиться с людьми? |
| Шесть шляп.jpg | КРИТИКА: Какие поступки и слова стрекозы Крылов осуждает? Есть ли недостатки у муравья? Правильно ли он поступил, когда не впустил стрекозу в свой дом? Расскажите, почему вы так думаете. |
| Шесть шляп.jpg | ЭМОЦИИ: Как вы думаете, это весёлая или грустная история? Почему вы так думаете? Как вы относитесь к стрекозе? Почему? Как вы относитесь к мура-вью? Почему? Как вы думаете, стрекоза выжила или погибла от холода? |
| Шесть шляп.jpg | ИДЕИ и ТВОРЧЕСТВО: Как можно было бы изменить концовку басни? Что мог бы муравей ответить стрекозе, если бы Крылов захотел поменять реше-ние своего героя? Как бы закончилась эта история, если бы стрекоза не была такой легкомысленной? |
| Шесть шляп.jpg | ОБЗОР: Что вы узнали в ходе разбора и обсуждеия басни? С чем вы соглас-ны и будете тоже так поступать? С чем вы, наоборот, не согласны, и что никогда с вами не произойдёт? Чему учит эта басня? О чём вы спросили бы И.А. Крылова, будь у вас такая возможность? |

**Предмет:** Математика

**Тема:** Решение текстовой задачи

*Белые шляпы*: Какую информацию даёт вам условие задачи?

*Жёлтые шляпы*: Какие данные из условия вам помогут решить задачу? Какие действия необходимо произвести?

*Чёрные шляпы*: Каких данных вам не хватает для решения задачи? Какие трудности у вас возникают?

*Красные шляпы:* Какие эмоции у вас вызывает задача?

*Зелёные шляпы*: Предложите разные способы решения задачи (чем больше, тем лучше, но не менее двух).

*Синие шляпы*: Подведите итог.

**Предмет:** Математика (начальная школа)

**Тема:** Единицы измерения времени

*Белые шляпы*: Какие единицы измерения времени вы знаете? Как измеряли время в старину?

*Красные шляпы:* Что побудило людей к введению единой меры времени? Какими часами пользуются современные люди?

*Жёлтые шляпы*: Какие преимущества в измерении времени сейчас перед тем, как измеряли время в старину?

*Чёрные шляпы*: Какие недостатки измерения времени существуют сегодня?

*Зелёные шляпы*: Объясните назначение единиц измерения времени: минуты, часа, суток, месяца, года. Предложите новые единицы измерения времени.

*Синие шляпы*: Зачем необходимо знать меры времени? Подведите итоги.

**Тема**: Единицы измерения длины

*Белые шляпы*: Какие единицы измерения длины вы знаете? Какие единицы измерения длины существовали в старину, какие существуют в разных странах?

*Красные шляпы*: Какие единицы измерения длины в практической жизни используются чаще, какие реже? Почему?

*Жёлтые шляпы*: Выиграло ли человечество, создав различные меры длины? Докажите свою мысль.

*Зелёные шляпы*: Объясните, что измеряли в старину верстой, вершком, пядью, локтем, футом. Предложите новые единицы измерения длины.

*Чёрные шляпы*: Назовите общие единицы измерения длины. Почему исчезли старинные единицы измерения?

*Синие шляпы:* Сделайте выводы по данной теме.