

## Урок 14. ЖИВОЕ СЛОВО РУССКОГО ФОЛЬКЛОРА

5 класс

**Автор:** Князева Тамара Викторовна,  
учитель русского языка и литературы  
МОУ «Средняя школа № 2»  
г. Переславль-Залесский Ярославской области

### Содержание урока

Устойчивые обороты в произведениях фольклора, народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов

#### **Цели:**

*Личностные:* воспитывать ценностное отношение к родному языку как хранителю культуры.

*Метапредметные:* анализировать языковой материал, структурировать знания, строить устный монологический ответ, аргументированно доказывать свою точку зрения, составлять вопросы.

*Предметные:* распознавать и правильно объяснять народно-поэтические эпитеты в русских народных и литературных сказках, народных песнях, художественной литературе, былинах.

*Инструментарий учителя:* учебник, §7, упр. 49, зад.1,2,3,4; упр. 50, зад.1,2; упр. 51, зад.1,3,4; упр. 52, зад.1; рубрики «Толковый словарь», «Из истории языка», «Лингвистические заметки», учебный диалог.

Домашнее задание: упр. 53.

### Ход урока

#### *Ценностно-эмоциональный этап*

**Учитель.** Начнем наш урок с загадок.

- 1) Сама не ест, а других кормит (Ложка)
- 2) В печке белые овечки (Зубы)
- 3) Лежит брус – через всю Русь (Дорога)
- 4) Старик у ворот все тепло уволок.

Сам не бежит и стоять не велит (Мороз)

**Учитель.** Молодцы, ребята. Быстро отгадали. А какие загадки вы знаете?

*Несколько учеников загадывают загадки*

**Учитель.** А как вы думаете, когда появились загадки?

**Ученики.** Давно, когда человек еще даже не мог писать.

**Учитель.** Верно. Загадки относятся к устному народному творчеству. Каким одним словом можно заменить сочетание «устное народное творчество»?

**Ученики.** Фольклор.

**Учитель.** Верно. Запишите тему урока «Живое слово русского фольклора»

### **Ценностно-познавательный этап**

**Учитель.** Какие жанры устного народного творчества вы изучали на уроках литературы?

Ответы учеников.

**Учитель.** Давайте проверим. Попробуйте, ребята, определить жанр произведения:

Вот лентяйка единица!  
Не хочу с тобой водиться.  
Не люблю и цифру два,  
Цифру три терплю едва.  
Ай да умница четыре!  
Но уж всех прекрасней в мире,  
Всех прекрасней цифра пять.  
Вот всегда бы пять опять!

**Ученики.** Считалка

**Учитель.** Удачливый молодец на возрасте  
По имени Алешенька млад.  
И стал Алешенька конем владеть,  
И стал Алешенька мечом владеть,  
Приходит Алешенька ко своему родителю,  
К тому попу ростовскому,  
И падает ему во резвы ноги,  
И просит у него благословеньица  
Ехать да во чисто поле во раздольице  
Ко тому ли ко синю морю,  
На те же тихи заводи,  
Стрелять гусей, белых лебедей,  
Перистых, пушистых серых утицей...

**Ученики.** Былина

**Учитель.** Обратимся к текстам, которые предлагает нам учебник (упр. 49). Прочитайте выразительно каждый текст.

*Выразительное чтение текстов*

**Учитель.** Какой из них можно встретить в сказке, какой - в былине? Какие особенности текстов помогли это определить?

*Выполнение упр. 49, зад. 1.*

**Учитель.** Прочитайте рубрику «Из истории языка» на стр. 52. Сформулируйте вопросы и запишите к данному тексту.

*Составление вопросов*

**Учитель.** Обратимся к рубрике «Толковый словарь» и узнаем значение слов, которые встретились в тексте.

*Работа с рубрикой «Толковый словарь»*

**Учитель.** А каково значение слов *похотник, караулы* во фрагменте 1?

*Выполнение упр. 49, зад.2.*

**Учитель.** Как вы понимаете выражение *стоял заутреню* и к обеденке *поспеть хотел* во фрагменте 3

*Выполнение упр. 49, зад.3*

**Учитель.** Какие выражения, повторяющиеся в других произведениях устного народного творчества, встретились вам в прочитанных фрагментах?

*Выполнение упр. 49, зад.4.*

**Учитель.** Обратимся к тексту упр. 50. Выразительно прочитайте текст

*Выразительное чтение текста*

**Учитель.** Озаглавьте текст, отразив в заголовке его тему. Сформулируйте главную мысль текста.

*Выполнение упр. 50, зад.1*

**Учитель.** Какие особенности устного народного творчества отмечены в тексте? Как вы понимаете выделенное предложение?

*Выполнение упр. 50, зад.2*

**Учитель.** Продолжим говорить о сказке. Прочитайте фрагменты русской народной сказки и вспомните, как она называется.

*Выразительное чтение текстов*

**Учитель.** Найдите в прочитанных фрагментах эпитеты. Встречаются ли они только в сказке, фрагменты из которой вы прочитали? Подтвердите ответ примерами.

*Выполнение упр.51, зад. 3*

**Учитель.** Какие еще традиционные для русских народных сказок выражения использованы в прочитанных фрагментах? В каких сказках они встречаются?

*Выполнение упр. 51, зад.4*

**Учитель.** А знаете ли вы откуда у Бабы-Яги такое имя? Прочитайте рубрику «Из истории языка»

*Чтение рубрики*

**Ценностно-рефлексивный этап**

**Учитель.** Давайте подведем итоги .О чем мы с вами говорили?

**Ученики.** О фольклоре, жанрах фольклора (сказке и былине)

**Учитель.** Какие особенности сказок мы выделили?

**Ученики.** Устойчивые обороты, эпитеты.

**Учитель.** Проверим. Прочитайте фрагменты русских народных сказок и найдите в них эпитеты. Как вы понимаете значение каждого из них? Можно ли назвать эти эпитеты постоянными. Почему вы так думаете?

*Выполнение упр. 52, зад.1.*

**Учитель.** Запишите домашнее задание: упр. 53