

Эссе «Достижения моих учеников в проекте»

«Люди перестают мыслить, когда перестают читать» – сказал французский писатель и философ-просветитель Дени Дидро.

В современном мире подростки все больше времени проводят за компьютером, мобильным телефоном или телевизором. Они редко берут в руки книгу. Если с биографиями и творчеством русских писателей и поэтов дети знакомятся на уроках литературы, то не менее богатый мир зарубежной литературы часто остается неизвестным для них. Поэтому, изучая с обучающимися 6 класса тему «Выдающиеся люди Великобритании», мы вели более подробный разговор о британских писателях и их произведениях.

На одном из уроков мы работали с текстом письма английской школьницы Алисы, которая писала своей подруге Кристи. Девочка сообщала о походе в кинотеатр на фильм «Хроники Нарнии: Лев, Колдунья и Платяной шкаф». Для некоторых учеников было большим удивлением, что фильм является экранизацией одноименного произведения британского писателя Клайва Льюиса. Еще большим удивлением для ребят послужил тот факт, что данный цикл состоит из семи книг. Тогда у учащихся возник вопрос: «А какие книги английских писателей мы знаем?» Удалось вспомнить несколько названий, но, к сожалению, без указания автора. Это побудило детей подготовить выступления об известных им книгах британских писателей.

Работая над данным проектом, учащиеся более подробно изучили биографии британских писателей, открыли для себя новые имена, познакомились с образцами художественной литературы страны изучаемого языка. Школьники совершенствовали умения находить и формулировать по-английски главную мысль, основное содержание произведения. Учащиеся давали характеристику главным персонажам, выражая свое отношение.

Основная трудность при работе над проектом состояла в языковом аспекте. У учащихся не всегда получалось сформулировать свои мысли на иностранном языке. Для облегчения задачи во время презентации своей

любимой книги школьники пользовались опорными словами, планом, тезисами, фоторядом.

Когда учащиеся знакомились с биографиями писателей и составляли сочинения о своих любимых книгах, они, безусловно, расширяли свой активный и пассивный словарный запас английских слов. Правда, некоторые ребята хотели совсем упростить себе задачу, используя онлайн-переводчики. Но в итоге им удалось с помощью одноклассников и учителя составить рассказы о своих любимых книгах, и неважно, что эти сочинения были небольшие по объему.

Работа над проектом также позволила учащимся развить их аудитивные умения. Дети пытались не только слушать одноклассников, но и слышать их, понимать их речь на английском языке, т.е. совершенствовали умения аудирования.

Обучающиеся также учились оценивать свою работу и работу своих одноклассников в ходе проектной деятельности. Мы пытались совместно выработать критерии оценивания выступлений, но, к сожалению, дети не всегда адекватно оценивали друг друга, исходя скорее из симпатий и дружбы, чем из конкретного выступления.

Проект также способствовал развитию творческих способностей учащихся. Каждый ученик смог проявить себя в той или иной форме. Одни нарисовали иллюстрации, другие составили буклеты, третьи просто красочно оформили свои рассказы о книгах.

И все же наибольшим достижением я считаю повышение интереса к зарубежной, а именно английской литературе, а также к изучению иностранного языка. Было очень радостно узнать, что после завершения проекта отдельные ученики решили прочитать некоторые произведения британских писателей. И не так важно, что они будут читать по-русски, а не по-английски. Главное, что они взяли в руки книгу!