Критерии оценки отзыва

Критерий/Баллы	1	2	3
Общая структура (изложение, логика, связность текста)	бессистемное изложение; отсутствие логических переходовсвязок, выводов	композиционная стройность, логичность и связность с незначительными недочётами	композиционная стройность, логичность и связность
Понимание прочитанного произведения	поверхностное понимание произведения	правильное понимание произведения	глубокое понимание произведения
Эмоционально- оценочное личное мнение о книге, героях, обоснование позитивного или негативного прочтения книги	необоснованное эмоционально- оценочное отношение к произведению	обоснованное эмоционально- оценочное отношение к произведению	ярко выраженное и обоснованное эмоционально-оценочное отношение к произведению
Содержание (каждый из пунктов даёт количество баллов)	<ul> <li>указан автор и название книги</li> <li>указано, когда и где происходят события в произведении</li> </ul>	<ul> <li>назван жанр произведения</li> <li>указаны основная тема, проблемы произведения и главные герои</li> </ul>	<ul> <li>даны краткие характеристики главных героев</li> <li>названы моменты, которые произвели наибольшее впечатление</li> <li>раскрыто, чему научило произведение, о чём размышлялось после его прочтения, почему это произведение следует прочесть</li> </ul>
Языковая и речевая грамотность мысли (отсутствие речевых и грамматических ошибок), живость и выразительность языка	однообразные слова, выражения и синтаксические конструкции; речевые, грамматические, орфографические и пунктуационные ошибки затрудняют восприятие текста	следование нормам речи; разнообразные слова, выражения и синтаксические конструкции; ошибки не мешают восприятию текста; используются цитаты	выразительный стиль речи: богатство лексики, уместное использование в речи фразеологизмов и идиом; уместное и точное цитирование и отсылок к тексту
Оригинальность и творческий подход	банальность и поверхностность, «скатывание» в пересказ	попытка представить оригинальные идеи, но без обоснований	оригинальные и обоснованные наблюдения, которые раскрывают произведение с неожиданной стороны, наглядность, интрига