

Таблица 1. Предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык» (со всеми дополнениями)

№ п/п	ФГОС – 2010	ФГОС – 2015
1	<p>Совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;</p>	<p>Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):</p> <ul style="list-style-type: none"> • создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге; • развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности; • овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); • понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения; • умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; • выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи; • умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план, включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.)

2	<p>понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;</p>	<p>понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей; • соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи; • стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;
3	<p>использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;</p>	<p>использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи; • уместное использование фразеологических оборотов в речи; • корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;
4	<p>расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;</p>	<p>расширение и систематизацию научных знаний о языке, его единицах и категориях; освоение взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам; • распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия; • распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков; • распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц; • распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;
5	<p>формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного,</p>	<p>формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:</p>

<p>лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов; • проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении; • анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста; • определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова; • определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов; деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; • умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования; • проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; • характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции; • опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); • умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида; • определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске; • определение грамматической основы предложения; • распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных; • распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; • вводных и вставных конструкций;
---	---

		<ul style="list-style-type: none"> • опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения; • определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения; • определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;
6	<p>обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;</p>	<p>обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов; • пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления; • пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова; • использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов; • использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов; • использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;
7	<p>овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими,</p>	<p>овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому</p>

	<p>лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;</p>	<p>самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами; • освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме; • применение правильного переноса слов; • применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге; • соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами; • выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски; • нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов; • соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;
8	<p>формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.</p>	<p>для слепых, слабовидящих обучающихся: формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;</p>
9		<p>для глухих, слабослышающих, позднооглохших обучающихся формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;</p>
20		<p>для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:</p> <ul style="list-style-type: none"> • овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; • приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний;

		<ul style="list-style-type: none">• стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию;• видение традиций и новаторства в произведениях;• восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке
--	--	---