

Достижения моих учеников в проекте

Любой стих – это удивительное явление, произведение человеческого разума. Он совмещает в себе что-то, что крайне редко совмещается в других случаях жизни человека – стих содержателен, имеет глубокий, продуманный смысл, но в то же время он очень красив, поскольку утонченные рифмы поэзии задевают глубинные струны души человека и дают ему возможность почувствовать себя самого.

Как только мы с моими первоклассниками начали изучать буквы, у нас на уроках стали рождаться рифмованные строчки или двустишия.

Ка-ка-ка-идёт дождичек с утра;

Ра-ра-ра-веселится детвора;

Ла-ла-ла – осень к нам пришла.

Это очень привлекало ребят и на других уроках. Например, при изучении осенних изменений на уроке окружающего мира, дети с удовольствием рифмовали природные изменения:

Ист-ист-ист-на березе желтый лист;

Та-та-та- на рябине краснота;

Да-да-да-наступают холода.

Короткие и рифмованные строчки очень понравились детям. Писать стихи намного труднее, чем писать прозаические произведения. Намного проще выкладывать мысли, не заботясь при этом об их ритмической согласованности и красоте будущего восприятия. А вот поэзия всегда должна восприниматься таким образом, чтобы читающий ее человек воспринимал не только содержание, но и глубокие, выразительные эмоции. Добиться этого не всегда просто, как правило, сам поэт должен быть очень эмоциональным, обладать сложным внутренним устройством, чтобы уметь совмещать красоту и содержание в своих произведениях.

А у моих первоклассников – все впереди, и их первые помощники – взрослые-помогли им сделать первые шаги в этом творческом русле.

Сложены первые собственные стихи, выразительно рассказаны перед одноклассниками и родителями, отправлены на Всероссийский творческий конкурс «Конкурсофф» и получившие награды различных степеней, оформлена первая школьная «Литературная тетрадь» - это огромные достижения моих первоклассников в начале школьного пути!