

Урок 4. Развитие русского языка как закономерный процесс

Цели. Личностные: воспитывать ценностное отношение к родному языку как хранителю культуры¹.

Метапредметные: анализировать и сравнивать языковой материал, переводить информацию из одной знаковой системы в другую (схему); строить монологическое высказывание в устной форме, аргументировать свою точку зрения, переводить информацию из одной знаковой системы в другую.

Предметные: понимать процессы заимствования лексики как результат взаимодействия национальных культур.

Опорные понятия, термины: устаревшая лексика, процессы развития русского языка, факторы развития русского языка,

Инструментарий учителя: учебник: упр. 28, 29, 32, 33, рубрики «Лингвистические заметки», «Из истории языка».

Интернет-ресурс <https://www.slovari.ru> <http://ruscorpora.ru/new/search-main.html>

Критерии оценки устного монологического высказывания (см. критерии устного монологического ответа на итоговом собеседовании).

Учебный диалог, работа в парах/мини-группах.

Домашнее задание: §4, упр. 37 или упр. 38

Этап 1. Ценностно-эмоциональный

Учитель. Перед вами три слова: *авоська, забрало, трудодень*. Как вы считаете, что они обозначают и когда, по-вашему, они могли появиться?

Ученики выдвигают свои версии

Учитель. Давайте проверим себя. Обратимся к толковым словарям. (ресурс: <https://www.slovari.ru>)

Ученики читают значения слов, оценивают свои предположения

Учитель. Обратимся к национальному корпусу русского языка. Посмотрим, как там представлено одно из наших слов – авоська. Есть Авоська и авоська...

А. И. Пантелеев. Анечка (1942)

Следом за ним в комнате появляется Жена— пожилая, ничем не примечательная женщина. Она очень утомлена, в руке у неё авоська.

Л. Я. Гинзбург. Записные книжки. Воспоминания. Эссе (1920-1943)

Но если не засовывать перчатки, то тогда уже решительно не было ни одной руки, чтобы расправить авоську, в которую предстояло уложить триста

¹ Эта личностная цель формулируется на все уроки родного языка

граммов селедок. Все скапливалось под конец в руках — портфель, бумажник, авоська, сдача, перчатки, карточка, которую я держал изо всех сил, селедки, плохо завернутые продавщицей в бумажку.

Николай Носов. Приключения Незнайки и его друзей (1953-1954)

У него была маленькая собачка Булька и еще было ружье, которое стреляло пробками. Жил художник Тюбик, музыкант Гуся и другие малыши: Торопыжка, Ворчун, Молчун, Пончик, Растеряйка, два брата — Авоська и Небоська. Но самым известным среди них был малыш, по имени Незнайка.

К. И. Чуковский. Живой как жизнь (разговор о русском языке) (1962)

Услышав впервые это слово около года назад, я обрадовался ему, как находке, и буквально влюбился в него, такое оно русское, такое картинное, так четко отражает в себе ненависть народа ко всему показному, фальшивому. Так же дороги моей писательской душе такие новоявленные слова, как авоська, раскладушка и др. Из сказанного следует, что борьба за культуру речи может быть лишь тогда плодотворной, если она сочетается с тонким чутьем языка, с широким образованием, с безукоризненным вкусом и, главное, если она не направлена против всего нового только потому, что оно новое.

Михаил Анчаров. Этот синий апрель (1967)

Приятельница прожила с крестной всю жизнь, вела хозяйство на даче, была ласковая и всегда понимающе и неназойливо оглядывала Гошку с Надей. Ничего как будто не менялось — выходили из поезда и тащили продукты, и пролетали мимо черные машины, но чем ближе к опушке леса, где стояла дача, тем больше они стеснялись этих «авосек», которые тогда назывались кошелками или сумками, потому что слово «авоська» появилось в войну, а о войне в то время только пели.

Какой вывод мы можем сделать?

Ученики. Значение слова может меняться. Русский язык постоянно развивается.

Учитель. Давайте сегодня обсудим с вами этапы развития русского языка. Итак, тема урока «Развитие русского языка как закономерный процесс».

Этап 2. Ценностно-познавательный этап

Учитель. Обратимся к тексту упражнения 28. Прочитаем его, определим тему и основную мысль.

Ученики выразительно читают текст и оценивают друг друга (оценки за выразительное чтение по критериям на итоговом собеседовании).

Ученики. Тема текст: этапы развития русского языка

Основная мысль текста: в русском языке отражаются исторические события, процессы, явления.

Учитель. Составьте схему развития русского языка, опираясь на прочитанный текст.

Ученики составляют схему «Этапы развития русского языка».

Варианты организации работы: 1) выполняют работу в парах в тетрадях; 2) выполняют работу в группах. У каждой группы свой лист ватманы и фломастеры. Все работы вывешиваются на доску с последующим обсуждением (пересказом текста); 3) фронтальная работа. На доске (или флипчарте) совместно с классом учитель создает схему.

Учитель. Посмотрите на нашу схему. Можете ли вы мне дать ответ на такие вопросы:

- 1) Кто из русских писателей сыграл огромную роль в развитии русского языка?
- 2) Из каких языков пришли слова в русский во времена Петра I?
- 3) Каковы причины заимствования слов во времена правления Петра I и Екатерины II?

Ученики затрудняются ответить на заданные вопросы

Учитель. Прочитайте дополнительную информацию, которую предлагают рубрики «Лингвистические заметки» и «Из истории языка». Дополните нашу схему необходимой информацией.

Ученики читают рубрику «Лингвистические заметки» и «из истории языка» дополняют схему

Учитель. Изменения в русском языке происходят не только под влиянием внешних факторов (исторических событий, развития общества, науки и др.), но и под влиянием факторов внутренних, связанных с особенностями устройства русского языка и его элементов (морфем, слов, предложений).

Прочитайте строки из произведений классической русской литературы и найдите в них устаревшие формы слов (упр. 33). Подумайте, под действием какого внутреннего фактора развития русского языка произошло изменение форм И.п. / В.п. мн.ч. у слов, которые вы выделили. Используйте материалы рубрики «Из истории языка».

Ученики выполняют задание. Знакомятся с рубрикой «Из истории языка»

Учитель. Посмотрите на нашу схему. Я сейчас буду называть слова (упр. 29). Ваша задача определить примерное время появления этих слов в русском языке.

- Ученики.** 1) слова относятся к периоду Древней Руси.
2) слова из XVIII – XIX веков
3) слова начала XX века, после революции
4) слова из военного времени
5) слова и 60-х гг, когда осваивался космос
6) слова конца XX века.

Этап 3. Ценностно-рефлексивный этап

Учитель. Какой вывод мы с вами можем сделать в конце урока?

Ученики. Язык развивается вместе с народом.

Учитель. Верно. Об этом писал и Измаил Иванович Срезневский. Запишите его высказывания в тетрадь (упр. 38), выполняя при этом орфографический и пунктуационный анализ текста.

Ученики самостоятельно выполняют упражнение 38

Домашнее задание: упр. 31 или 37

§ 4. Развитие русского языка как закономерный процесс

28. 1) Прочитайте текст. Сформулируйте его тему и основную мысль.

Русский язык постоянно развивается. Он имеет более чем тысячелетнюю историю, и эта история продолжается и в наше время. Уходя корнями в праиндоевропейский язык, пройдя периоды сосуществования с другими славянскими, а позже — с другими восточно-славянскими языками (белорусским и украинским), вот уже более пяти с лишним веков (с начала XV века) русский язык развивается как самостоятельный, отличный от языков других восточных славян.

С XVII века в связи с объединением феодальных княжеств в единое государство Московскую Русь и образованием русской нации русский язык начинает функционировать как язык национальный. Становление и развитие национального русского языка происходило прежде всего под влиянием многих факторов, связанных с развитием русского общества и русского государства, а также под воздействием контактов с другими языками. Особенно активно иноязычные слова пополняли лексику русского языка во времена правления Петра I и Екатерины II. Безусловное влияние на формирование национального русского языка оказало и развитие науки, требовавшей появления специальных слов — терминов.

В XIX веке в составе национального русского языка сформировался современный русский литературный язык, нормированный и обработанный в лучших произведениях русской художественной литературы.

В начале XX века под воздействием серьёзнейших перемен в российском обществе (революция 1917 года; переход к новой экономике и политическому строю, новой социалистической идеологии) в русском языке произошли существенные изменения, касающиеся прежде всего его лексики и стилистики. Огромные пласты слов, обозначавших предметы и понятия дореволюционной России, в советский период развития русского языка перешли в состав устаревших (*дворянин, Дворянское собрание, фрейлина, губернёр* и др.), а там на смену пришли сотни неологизмов, связанных с обозначением советской действительности (*Совет народных депутатов, революционный комитет, продразвёрстка* и др.); многие слова изменили свои значения и стилистическую окраску.

И в дальнейшем исторические и общественно-политические события (Гражданская война, коллективизация, Великая Отечественная война и др.) отражались на судьбе русского языка, который на рубеже XX—XXI веков вступил в новый — современный — этап своего развития.

(О. Загоровская)

Опираясь на текст, назовите основные этапы истории русского языка и составьте схему его развития.

Лингвистические заметки

В истории формирования современного русского литературного языка огромная роль принадлежит А. С. Пушкину. Великий поэт сумел объединить в своих произведениях три «разнородные стихии» русского языка: высокие старославянизмы, иноязычные заимствования и слова народной речи, что и стало основой выработки норм русского литературного языка. В дальнейшем развитие русского литературного языка происходило в произведениях М. Ю.

Лермонтова, Л. Н. Толстого, Н. В. Гоголя, Ф. М. Достоевского, И. А. Бунина, А. П. Чехова и других великих представителей русской классики.

29. 1) Прочитайте ряды слов. Найдите значения неизвестных вам слов в толковом словаре, определите, к каким периодам истории русского общества и истории русского языка они относятся.

1. Князь (правитель княжества), междоусобица, гридница, полюдые.
2. Дворянин, городской, помещик, городничий, полицмейстер, гусар.
3. Колхоз, рабфак, красноармеец, продразвёрстка, раскулачивание, нэп.
4. «Катюша», блокадник, санинструктор, похоронка.
5. Космонавт, космический корабль, корабль-спутник, космодром.
6. Перестройка (в обществе), постсоветский, посткоммунистический.

2) Подумайте, есть ли среди данных слов историзмы. Можно ли назвать примерное время устаревания этих слов в русском языке? Обоснуйте свой ответ.

3) Для каких из приведённых слов вы можете указать примерное время появления в русском языке? В какой исторический период эти слова были неологизмами? Докажите правильность своей точки зрения.

Из истории языка

В Петровскую эпоху в связи с активной внешнеполитической деятельностью Петра I в русский язык вошли многочисленные заимствования из немецкого, английского, голландского языков, связанные с военным и морским делом, механикой и техникой, государственным управлением. Это, например, слова *армия, батальон, пушка, пистолет; флот, шлюпка, катер, матрос, юнга; фабрика, цех, инструмент, механик; губерния, паспорт, канцелярия, документ* и др. Во время правления Екатерины II в русский язык также вошли слова из многих западноевропейских языков, но наиболее частотными были заимствования из французского языка, связанные в том числе со сферой культуры и искусства, дворянским бытом: *ампула, аплодировать, дифирамбы, гувёрнёр, компаньон, багет, жалюзи* и др.

Научная терминология складывалась в русском языке главным образом на основе греческих и латинских корней. При этом некоторые научные термины становились авторскими неологизмами.

Известно, например, что М. В. Ломоносов ввёл в русский язык слово упругость, а Н. М. Карамзин впервые стал использовать слово промышленность не как синоним слова промысел, а в терминологическом значении, близком к современному, связанному с обозначением отрасли производства

Изменения в русском языке происходят не только под влиянием внешних факторов (исторических событий, развития общества, науки и др.), но и под влиянием факторов внутренних, связанных с особенностями устройства русского языка и его элементов (морфем, слов, предложений). К числу таких факторов относятся, например, характерное для всех языков мира стремление к развитию у слов новых значений (то есть к увеличению количества многозначных слов, некоторые из которых могут распадаться на омонимы); стремление языка к аналогии (уподоблению) языковых форм; тенденция к экономии

языковых средств и использованию более коротких слов и высказываний и некоторые другие.

32. 1) Прочитайте фрагменты произведений А. С. Пушкина. Знаете ли вы названия произведений, из которых взяты эти строки?

1) Пристают к заставе гости; / Князь Гвидон зовёт их в гости. 2) С дружиной своей, в царградской броне, / Князь по полю едет на верном коне. 3) Пугачёв грозно взглянул на старика и сказал ему: «Как ты смел противиться мне, своему государю?» Комендант, изнемогая от раны, собрал последние силы и отвечал твёрдым голосом: «Ты мне не государь, ты вор и самозванец, слышь ты!» 4) Очередь была за мною. Я глядел смело на Пугачёва, готовясь повторить ответ великодушных моих товарищей. 5) Свет ты мой, Иван Кузмич, удалая твоя головушка! Не тронули тебя ни штыки прусские, ни пули турецкие; не в честном бою положил ты свой живот, а сгинул от беглого каторжника!

2) Найдите слова, употреблённые в устаревших значениях, и выпишите их. Для каждого слова сформулируйте и запишите устаревшее и современное значения. В случае затруднения обращайтесь к этимологическому и толковому словарям.

33. 1) Прочитайте строки из произведений классической русской литературы и найдите в них устаревшие формы слов.

1) Высились и гудели чёрные тополи (*И. Бунин*). 2) Слух чудовищный бродит по городу, / Забирается в дома, как тать (*А. Ахматова*). 3) Там упражняются в расколах и в безверьи / Профессоры!! (*А. Грибоедов*). 4) Из-за крепостной стены глядели куполы и кресты церквей (*И. Гончаров*). 5) А охотничек покрикивал, / В роги звонкие трубил (*Н. Некрасов*).

Подумайте, под действием какого внутреннего фактора развития русского языка произошло изменение форм именительного/винительного падежа множественного числа у слов, которые вы выделили. Используйте материалы рубрики «Из истории языка».

Из истории языка

Окончание **-а** в именительном падеже множественного числа у существительных мужского рода появилось в русском языке сравнительно недавно. В древнерусском языке такое окончание было свойственно только формам двойственного числа, которое существовало наряду с единственным и множественным. Так, например, во множественном числе существительные **берег, бок, рог** в древнерусском языке оканчивались на **-и** (*берези, боци, рози*) позже — в старорусском — *береги, боки, роги*). Когда же шла речь о двух предметах, то наши предки употребляли форму двойственного числа: **глаза, бока, рога**. В процессе развития русского языка количество существительных мужского рода 2-го склонения, которые в именительном падеже множественного числа имеют нормативное окончание **-а/-я**, стало постепенно увеличиваться, и в настоящее время таких слов становится всё больше. Сейчас трудно даже представить, что ещё в XIX веке нормативными были формы **дома, директора, поезда**.

34. 1) Прочитайте пословицы. Объясните их смысл. Какие качества русского характера и нравственные идеалы русского народа отражаются в этих пословицах?

1) Русский в словах горд и в делах твёрд. 2) Доброму и добрая слава. 3) Других не суди — на себя погляди. 4) Своих выдавать — добра не видать. 5) И гроза не всякому грозна. 6) Для любящих страха нет. 7) Горьким лечат, а сладким калечат. 8) На сердитых воду возят.

2) Найдите в пословицах слова, образованные способом перехода одной части речи в другую. Выпишите их и объясните, от слов каких частей речи они образованы.

3) Подумайте, какой внутренний фактор развития русского языка оказал влияние на образование выписанных вами слов. Приведите свои примеры, иллюстрирующие сходные процессы словообразования в русском языке.

37. В. Г. Белинскому принадлежат слова: «Язык живёт вместе с жизнью народа». Напишите сочинение, раскрывающее смысл этого высказывания. Используйте материал параграфа.

38. Орфографический и пунктуационный практикум.

Язык есть собстве(н/нн)ость (не)раздельная целого народа. Переходя от человека к человеку от пок..ления к поколению из века в век он хранится народом как его драгоце(н/нн)ое сокровище которое по прихотям час(?)ных желаний (не)может сделат(?)ся н.. богаче н.. беднее (не)может н.. умножиться н.. ра(с/сс)тратиться.

Язык (не)подвержен в судьбе своей случайностям. Всё что в нём есть и всё что в нём происходит всё зако(н/нн)о как и во всяком произведении природы. Можно (не)понимать а потому и (не)признавать этой зако(н/нн)ости но от этого законы языка (не)перестанут быть законами.

...Изм..няют(?)ся народы изм..няют(?)ся и языки их. <...> История языка (не)раздельная с историей народа должна входить в народную науку как её (не)обх..димая часть. (И. Срезневский)